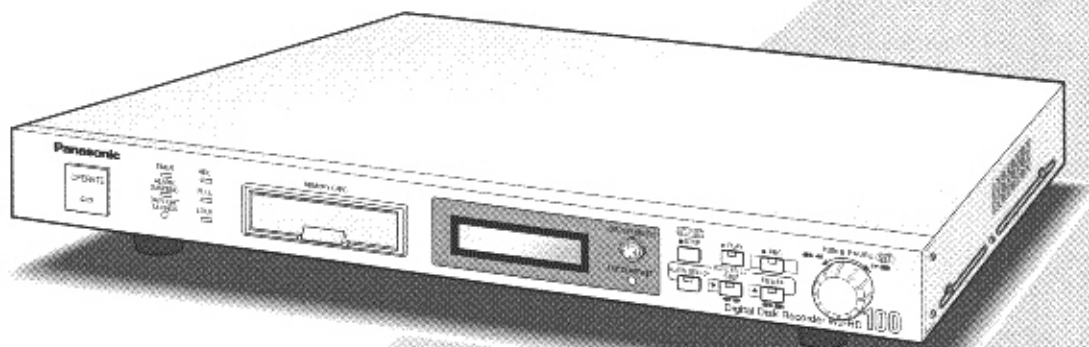


Panasonic

Digital Disk Recorder Operating Instructions

Model No. **WJ-HD100**



Before attempting to connect or operate this product,
please read these instructions carefully and save this manual for future use.

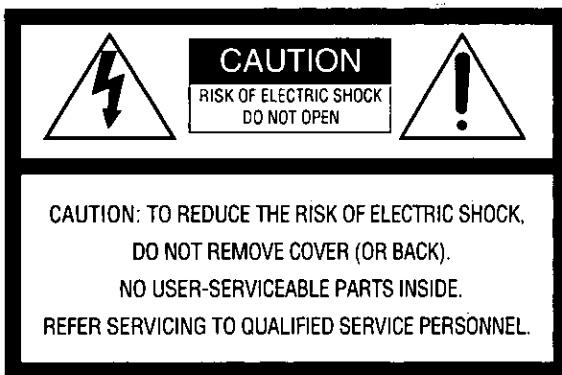
ENGLISH

FRANÇAIS

ENGLISH VERSION

Caution:

Before attempting to connect or operate this product, please read the label on the bottom.



SA 1965

The lightning flash with arrowhead symbol, within an equilateral triangle, is intended to alert the user to the presence of uninsulated "dangerous voltage" within the product's enclosure that may be of sufficient magnitude to constitute a risk of electric shock to persons.



SA 1966

The exclamation point within an equilateral triangle is intended to alert the user to the presence of important operating and maintenance (servicing) instructions in the literature accompanying the appliance.

WARNING:

To reduce the risk of fire or electric shock, do not expose this appliance to rain or moisture.

For U.S.A.

NOTE: This equipment has been tested and found to comply with the limits for a Class A digital device, pursuant to Part 15 of the FCC Rules. These limits are designed to provide reasonable protection against harmful interference when the equipment is operated in a commercial environment. This equipment generates, uses, and can radiate radio frequency energy and, if not installed and used in accordance with the instruction manual, may cause harmful interference to radio communications.

Operation of this equipment in a residential area is likely to cause harmful interference in which case the user will be required to correct the interference at his own expense.

FCC Caution: To assure continued compliance, (example - use only shielded interface cables when connecting to computer or peripheral devices). Any changes or modifications not expressly approved by the party responsible for compliance could void the user's authority to operate this equipment.

The serial number of this product may be found on the bottom of the unit.

You should note the serial number of this unit in the space provided and retain this book as a permanent record of your purchase to aid identification in the event of theft.

Model No. WJ-HD100

Serial No. _____

CONTENTS

PREFACE	4
FEATURES	4
PRECAUTIONS	5
MAJOR OPERATING CONTROLS AND THEIR FUNCTIONS	6
■ Front View	6
■ Rear View	7
INSTALLATION	9
■ Mounting in the Rack	9
CONNECTION	10
■ Basic Connection	10
■ Connections with PS•Data Equipment	11
■ Series Connection	12
■ Alarm Terminal Connection	13
■ RS-232C Connection	13
■ PS•Data Connection	13
■ Mode Switch Setting	14
SETUP PROCEDURES	15
■ Prior to Setup	15
■ Initializing	18
■ WJ-HD100 SETUP MENU	19
■ SYSTEM SETUP	21
■ REC SETUP	24
■ ALARM SETUP	27
■ INTERNAL TIMER REC	29
■ COMMUNICATION SETUP	30
■ SYSTEM INFORMATION	31
OPERATING PROCEDURES	32
■ Sequence of LCD Displays (in operation)	32
■ Recording	34
■ Playback	35
■ Alarm Operation	38
■ Copy to CompactFlash Card	39
■ Lock/Unlock Buttons	41
TROUBLESHOOTING	42
SPECIFICATIONS	43
APPENDIX	44
■ Remote Control From System Controller	44

PREFACE

The Digital Disk Recorder WJ-HD100 records information on a large capacity hard disk and is designed for use within a surveillance system. It records up to 960 hours of surveillance images (in long-time mode) on a field basis. There are 10 selectable picture quality levels and the field rate can be selected as well. Besides recording and playback,

the WJ-HD100 features versatile interfaces with alarm sensors, a CompactFlash card, RS-232C devices and PS-Data equipment. Interactive menus are provided for system setup, recording setup, alarm setup and so forth.

FEATURES

- **High quality still picture**

Still pictures are recorded on the disk after compression in the JPEG image file format.

- **No need to replace a video tape**

Thanks to the large disk capacity, there is no more need to replace the recording medium. The recording time can be extended to 16 times that of a single unit by operating multiple units in series.

- **Easy access to the desired record**

Time & Date search and alarm event search make retrieval easy.

- **CompactFlash card slot**

Pictures stored on the disk can be copied to a CompactFlash card in the card slot to browse through them on a personal computer.

- **Various alarm modes**

A different picture quality can be selected for alarm recording and for ordinary recording.

A buzzer can be set up to beep when an alarm input is received.

Besides the physically connected sensors, a built-in motion detector can be set up to generate alarm.

- **Remote control**

An RS-232C port enables the recorder to communicate with a personal computer or other RS-232C devices.

A modular terminal is equipped for communication with PS-Data devices in the RS-485 chain.

TRADEMARKS

SanDisk and CompactFlash are trademarks of SanDisk Corporation.

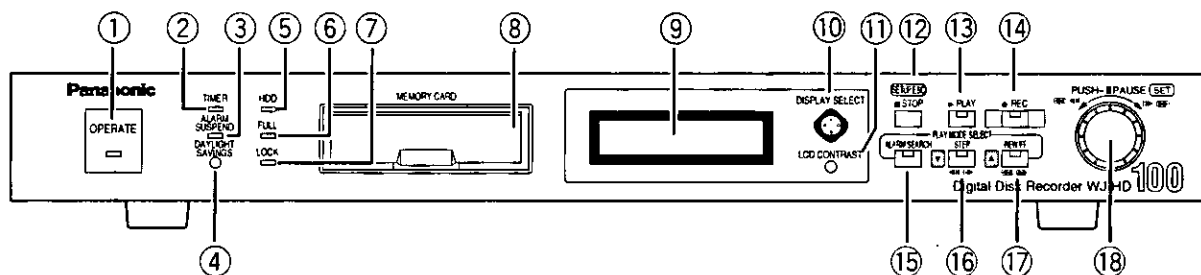
Microsoft and Windows are either registered trademarks or trademarks of Microsoft Corporation in the United States and/or other countries.

PRECAUTIONS

- Refer all work related to the installation of this product to qualified service personnel or system installers.
- Avoid condensation on the surface of the hard disk. Wait until the dew evaporates if any of the following case takes place.
 - The recorder is moved to a place significantly different in temperature or humidity.
 - The recorder is moved out of an air-conditioned room.
 - The recorder is placed in an extremely humid place.
 - The recorder is placed in a room where a heater has just been turned on.
- Consumable parts
 - Contact your dealer for replacement of the following parts when the time comes:
 - Built-in hard disk needs replacement after around 30 000 hours of operation.
 - Cooling fan also needs replacement after around 30 000 hours of operation.
 - Backup battery has a lifetime of around five (5) years in an ordinary environment.
- Do not block the ventilation opening or slots on the cover.
 - To prevent the appliance from overheating, place it at least 5 cm (2 inches) away from the wall.
- Do not drop metallic parts through slots.
 - This could permanently damage the appliance. Turn the power off immediately and contact qualified service personnel for service.
- Handle the appliance with care.
 - Do not strike or shake, as this may damage the appliance.
- Fully charge up the backup battery.
 - Keep the appliance turned on for at least 48 hours to recharge the backup battery. This procedure is necessary when using the appliance for the first time or after it has been unplugged for a long time from the AC outlet. Insufficient charging of the battery may cause erasure of settings if the AC power supply should fail.
- We recommend that you note down your settings and retain them. Power or battery failure may erase settings you entered.
- Do not expose the appliance to water or moisture, nor try to operate it in wet areas.
- Do not use strong or abrasive detergents when cleaning the appliance body.
 - Use a dry cloth to clean the appliance when it is dirty.
 - When the dirt is hard to remove, use a mild detergent and wipe gently.
- Do not operate the appliance beyond its specified temperature, humidity or power source ratings.
 - Do not use the appliance in an extreme environment where high temperature or high humidity exists. Use the appliance at temperatures within +5°C to +45°C (41°F to 113°F) and a humidity below 90 %.
 - The input power source for this appliance is 120 V AC 60 Hz.

MAJOR OPERATING CONTROLS AND THEIR FUNCTIONS

■ Front View

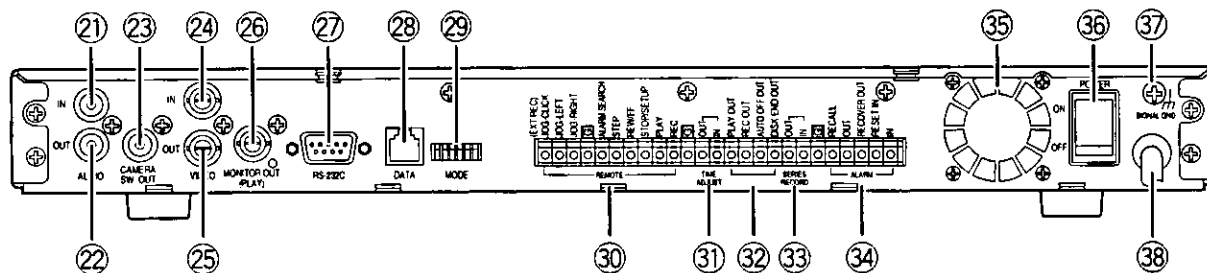


- ① **Operate Indicator [OPERATE]**
Lights while the power switch on the rear is turned on.
- ② **Timer Record Reservation Indicator [TIMER]**
Lights when a reservation is made for internal timer recording.
- ③ **Alarm Suspension Indicator [ALARM SUSPEND]**
Lights when an alarm is activated while alarm suspension is selected. The alarm will be logged in the event history, but recording is suspended and the buzzer will not sound.
- ④ **Daylight Saving Button [DAYLIGHT SAVINGS]**
Press the recessed button with a pin to advance the internal clock by one hour to daylight saving time, or to set it back to normal time. While the clock is on daylight saving time, an asterisk * appears in the time and date display on the LCD and on the video monitor.
- ⑤ **HDD Access Indicator [HDD]**
Lights while the disk is being accessed.
- ⑥ **Full Indicator [FULL]**
Blinks when the remaining disk capacity reaches the preset value, and lights when the disk is full.
- ⑦ **Lock Indicator [LOCK]**
Lights when buttons and JogDial on the front panel are disabled.
- ⑧ **Memory Card Slot [MEMORY CARD]**
Open the lid to insert the CompactFlash card into the slot or to remove it from the slot. The card is used to store still pictures for browsing through them on a personal computer.
- ⑨ **LCD**
Displays setup parameters while working with menus, or the operating status while recording or playing back.
- ⑩ **LCD Button [DISPLAY SELECT]**
There are five positions to press; up, down, left, right and center. Press the appropriate positions to select a parameter on the LCD.
- ⑪ **LCD Contrast Control [LCD CONTRAST]**
Adjust the LCD contrast by rotating the control knob with a small screw driver.
- ⑫ **Stop and Setup/ Escape Button [■ STOP] [SETUP/ESC]**
Pressing this button in any mode other than menu setup stops recording or playback.
Holding down this button for 2 seconds calls up setup menus or escapes from the setup.
Press this button to go back one step to the previous selection in the setup menu.
- ⑬ **Play Button [▶ PLAY]**
Press this button to start playback. The LED lights while playing back, and blinks while pausing or searching.
- ⑭ **Recording Button [● REC]**
Press this button to start recording. The LED lights while recording, and blinks while alarm recording.
- ⑮ to ⑰ are PLAY MODE SELECT buttons that also specify the JogDial performance in the selected play mode. See pages 35, 36 and 37 for further details.
- ⑮ **Alarm Search Button [ALARM SEARCH]**
Press this button to search for a desired record in the alarm log. The LED lights in the alarm search mode.
- ⑯ **Step and Down Button [STEP ◀|||▶] [▼]**
Press this button to start playing back still pictures field by field. The LED lights in the step playback mode.
Press this button to move the cursor downward in a setup menu on the monitor.

- ⑰ **REW/FF and Up Button [REW/FF ◀▶] [▲]**
 Press this button to rewind or fast-forward the recorded field. The LED lights in the REW/FF mode.
 Press this button to move the cursor upward in a setup menu on the monitor.

- ⑱ **JogDial [PUSH – II PAUSE] [SET]**
 Press the JogDial to pause or restart playback.
 Rotate the JogDial to access the desired field while rewinding, fast-forward and playing back.
 Rotate the JogDial to search the oldest picture recorded on the disk for playing back in chronological order.
 Rotate the JogDial to select a parameter in a setup menu.
 Press the JogDial to enter the selected parameter and move the cursor to the next position on a setup menu.
 Hold down the JogDial to copy still pictures to the CompactFlash card.

■ Rear View



- ⑳ **Audio Input [AUDIO IN]**
 RCA standard jack accepts an unbalanced -10 dB and $10\text{ k}\Omega$ line input audio signal supplied from an external device.
- ㉑ **Audio Output [AUDIO OUT]**
 RCA standard jack supplies an unbalanced -10 dB and $600\ \Omega$ line output audio signal to an external device.
- ㉒ **Camera Switching Output [CAMERA SW OUT]**
 This jack is for connecting an external device such as a video multiplexer receiving multiple camera inputs. The switching signal supplied makes the connected device switch from one camera to the other. Use this terminal only when the recording field rate is lower than 10 fps.
- ㉓ **Video Input [VIDEO IN]**
 This BNC accepts a video signal supplied from a camera or video multiplexer. A $75\ \Omega$ termination is made unless the video output terminal is connected.
- ㉔ **Video Output [VIDEO OUT]**
 This BNC supplies a video signal looped through the video input terminal. Connect with a monitor TV to check the input picture, or the next WJ-HD100 in a SERIES connection.
- ㉕ **Monitor Output [MONITOR OUT (PLAY)]**
 This BNC supplies playback pictures stored on the hard disk, or setup windows. Connect with a monitor TV.
- ㉖ **RS-232C Port [RS-232C]**
 Through this 9-pin D-Sub connector the digital disk recorder communicates with the personal computer. Use a reverse type cable for connection with the personal computer.
- ㉗ **Data Port [DATA]**
 Connect with equipment in the PS-Data chain or a system controller.
- ㉘ **Mode Switch [MODE]**
 Use this switch for setting unit addresses and initializing all disk contents and setup data.
- Terminal Board**
- ㉙ **Remote In Terminal**
 These are connected with switches for external control of major operations on the front panel such as JOG-CLICK, JOG-LEFT, JOG-RIGHT, ALARM SEARCH, STEP, REW/FF, STOP/SETUP, PLAY and REC.
- ㉚ **Time Adjust Terminal**
 IN and OUT terminals for synchronizing the internal clock with connected external devices.

③② **Status Out Terminal**

These terminals supply the following status information: PLAY OUT, REC OUT, AUTO OFF OUT, DISK END OUT.

AUTO OFF OUT: AUTO OFF OUT signal turns active (active when low), and playback or recording stops when a temperature error is detected inside the unit. Turn the power off and wait for a while until you turn it on again to reset the error.

③③ **Series Record Terminal**

Connect these terminals when using multiple units in series or loop connection.

③④ **Alarm Terminal**

These terminals supply and receive the following alarm related information: ALARM RECALL, ALARM OUT, ALARM RECOVER OUT, ALARM RESET IN, ALARM IN.

③⑤ **Cooling Fan**

Do not block the air flow of this cooling fan through the openings on both sides of the top cover to prevent the appliance from overheating.

③⑥ **Power Switch [POWER ON OFF]**

Turns the power on and off. The OPERATE indicator on the front panel lights while the power switch is turned on.

③⑦ **Signal Ground [SIGNAL GND]**

Connect with the terminals of other devices as necessary to avoid grounding loop and noise.

③⑧ **Power Cord**

INSTALLATION

● Warning

This installation should be made by qualified service personnel or system installers.

● Caution Notes Regarding Installation

Places to avoid

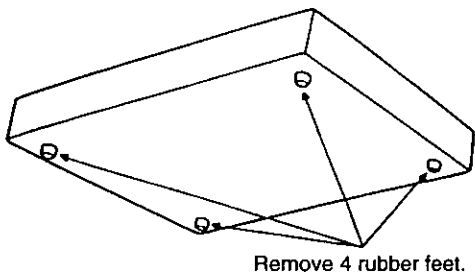
- Direct exposure to sunlight or near a source of heat such as a radiator.
- Very dirty and dusty places. Places subject to strong vibrations.
- Near a transformer, dimmer, video player, radio or monitor. These may cause humming noise, etc.

Caution notes regarding mounting

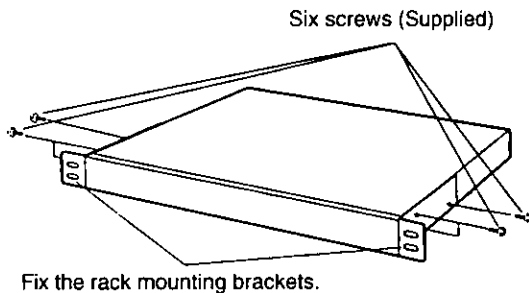
- Do not block the ventilation openings or slots in the cover to prevent the appliance from overheating.
- Always keep the temperature in the rack within +45°C (113°F).
- Secure the rear of the appliance to the rack with additional mounting brackets (procured locally), if the rack is subject to vibration.

■ Mounting in the Rack

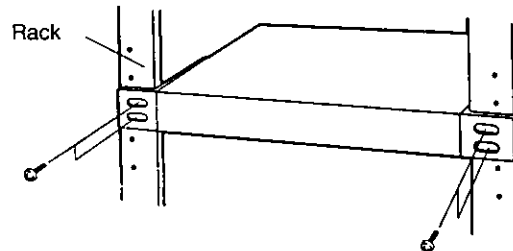
1. Remove the four rubber feet by removing the four screws on the bottom of the unit.



2. Place the rack mounting brackets on both sides of the unit and tighten with the six supplied screws (M3 x10).

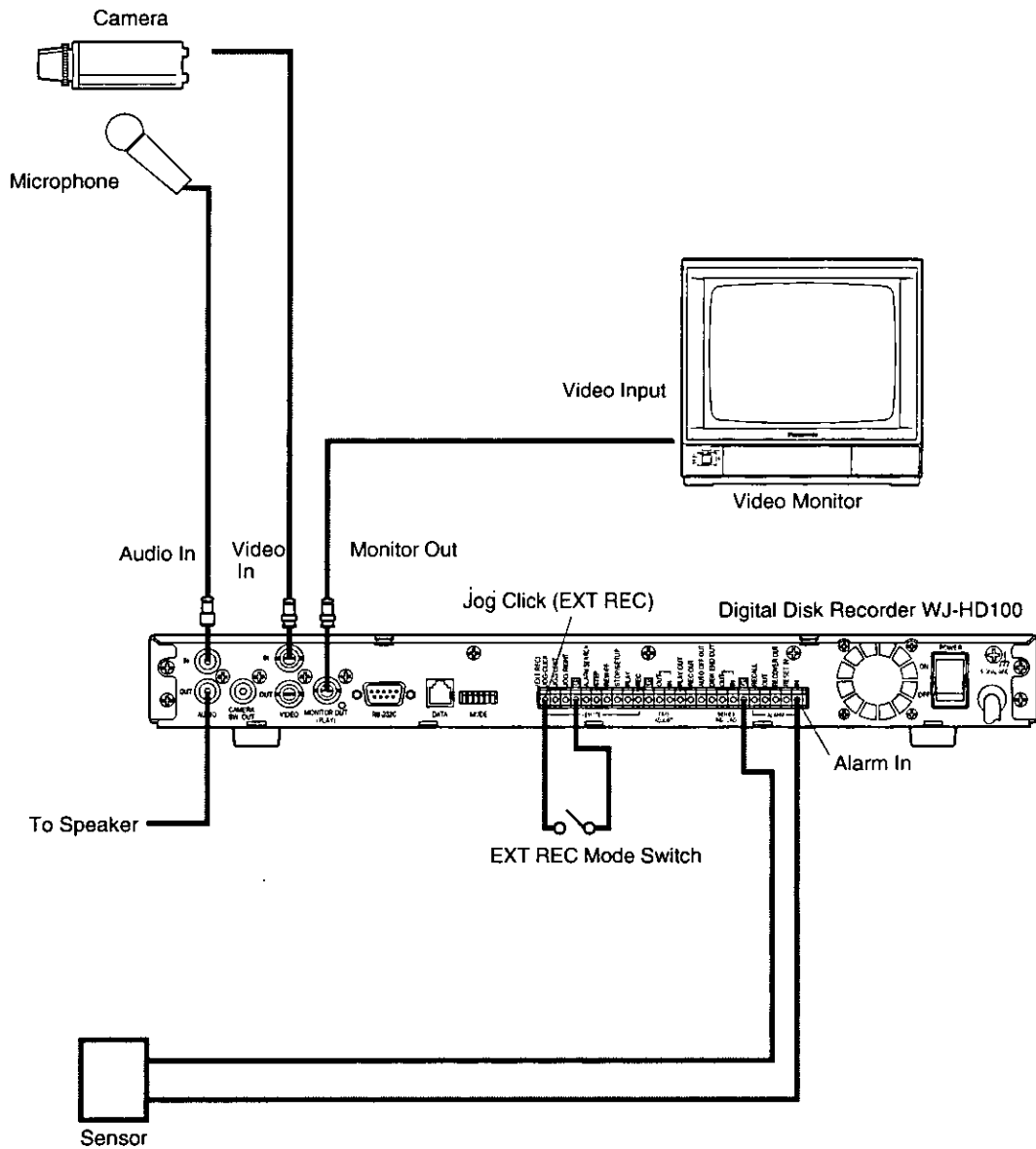


3. Install the unit with the rack mounting brackets in the rack by using four screws (not included).



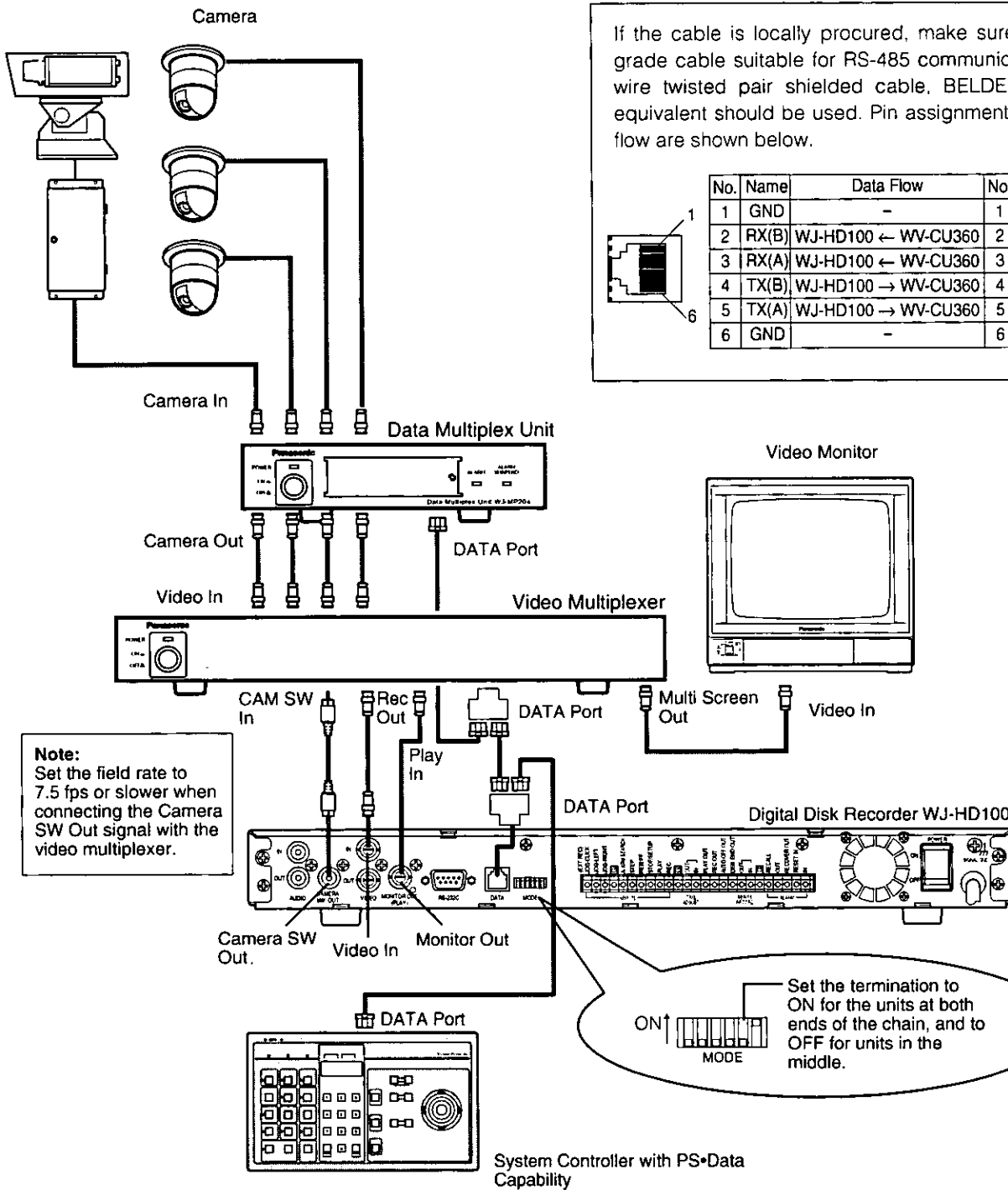
CONNECTION

Basic Connection



To select the recording mode from an external device connected to the EXT REC mode switch, the JOG/EXT REC parameter in the REC SETUP menu must be set to EXT REC.

■ Connections with PS·Data Equipment



PS·Data equipment must be set up for communication as follows:

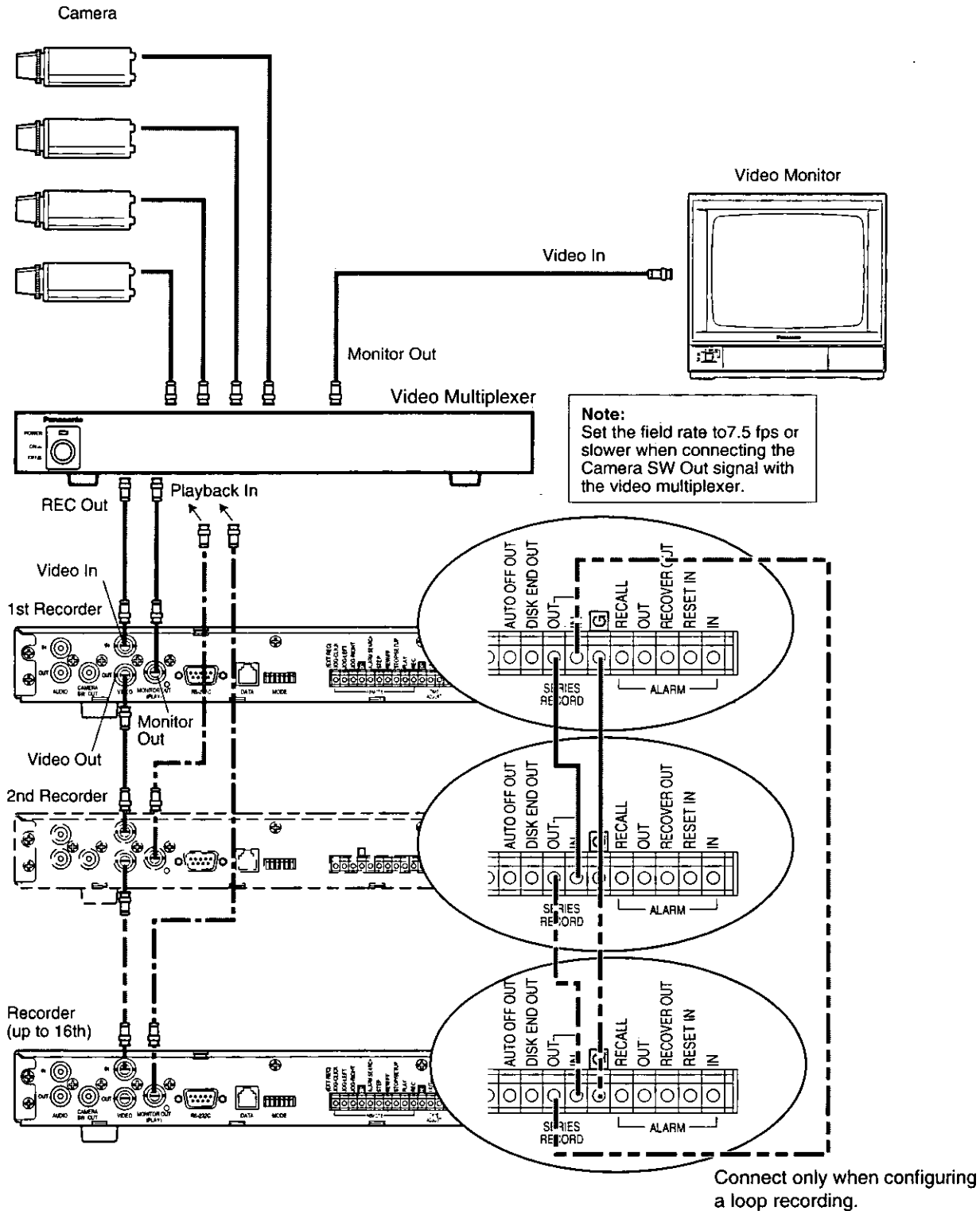
- Protocol selection: PS·DATA
- Unit Address: Set an address unique in the chain.
- Baud rate, data bit length, parity check, stop bit: Choose the same settings as used for the other equipment in the chain.

Recommended video multiplexers are Panasonic's WJ-FS series or similar models having specifications as follows.

- Switching recognition signal is located within 8H prior to the end of vertical blanking.
- A camera switching rate of 4/60 seconds or more is available.

Series Connection

The diagram below shows an example where multiple disk recorders are connected in series or loop for long time recording, and a video multiplexer is used. Note that the DISK END parameter in the REC SETUP menu must be set to SERIES for this type of connection.



Recommended video multiplexers are Panasonic's WJ-FS series or similar models having specifications as follows.

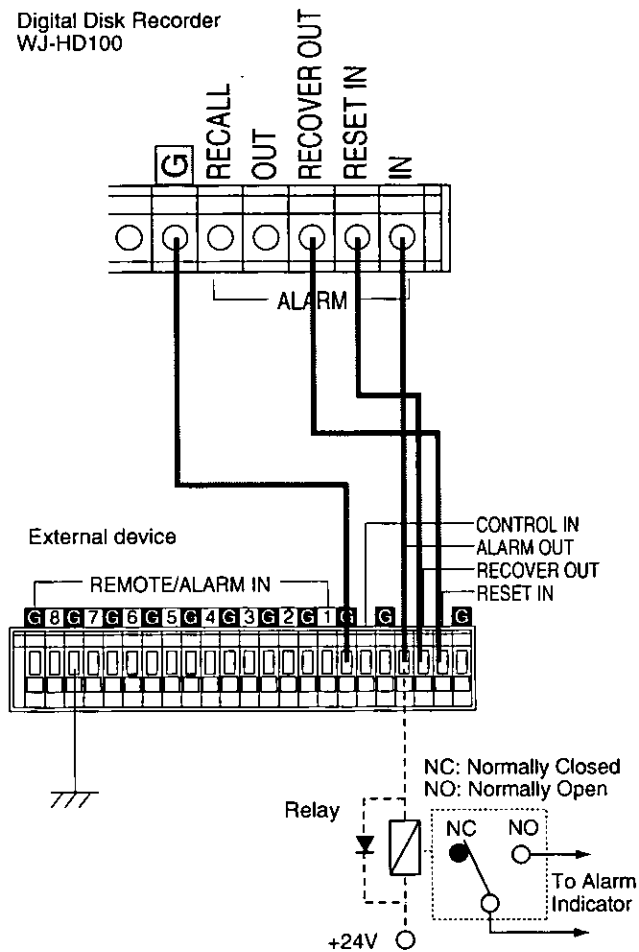
- Switching recognition signal is located within 8H prior to the end of vertical blanking.
- A camera switching rate of 4/60 seconds or more is available.

After connection and setup, press the [■ STOP] button on the recorder that you want to start recording.

■ Alarm Terminal Connection

A connection example is shown below.

Digital Disk Recorder
WJ-HD100



IN: Stands for Alarm Signal In. Connect directly with a sensor unit or indirectly with a unit having sensor output capability to the recorder. The recorder enters alarm recording mode when the alarm signal (active when low) comes in.

RESET IN: Receives the reset signal (active when low) from a connected device.

RECOVER OUT: Supplies the reset signal when the RESET IN is received, the STOP button is pressed, or the AUTO RESET time elapses.

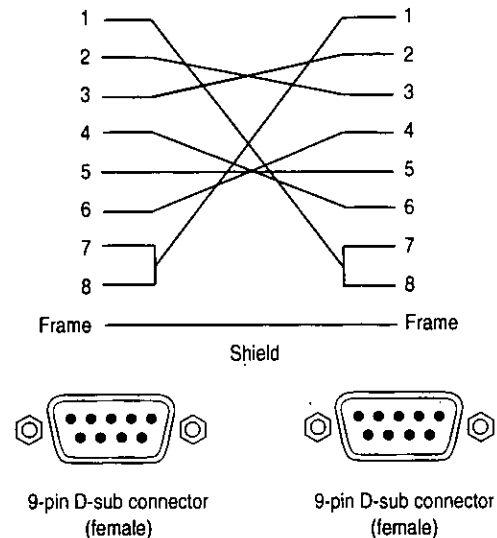
OUT: Stands for the status output active until an alarm is reset.

RECALL: The alarm history is displayed on the Monitor every time the external switch is turned on.

GND: Signal ground

■ RS-232C Connection

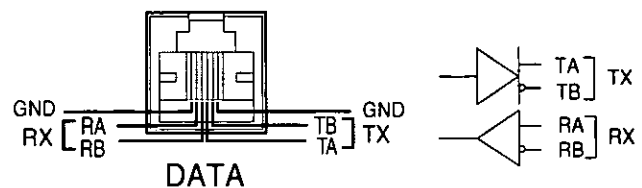
Use an RS-232C cable (not included) as shown below to connect the RS-232C terminal with a personal computer or the like. The protocol selection in the COMMUNICATION SETUP must be set to VCR.



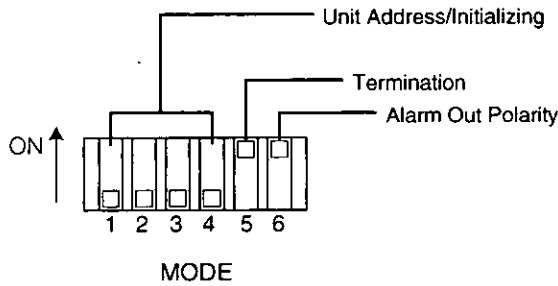
■ PS·Data Connection

Connect the DATA terminal on the rear panel to a system component with a modular cable (not included) in the PS·Data chain. The protocol selection in the COMMUNICATION SETUP must be set to PS·DATA. Follow the procedure for unit address setup (page 14, 30) and termination (page 14).

Panasonic part # WV-CA48 series, RS-485 cables and connectors are recommended for the connection.



■ Mode Switch Setting



The 6-bit DIP switch on the rear panel is used as follows.

- #1 through #4: For setting the unit address or initializing the setup data
- #5: Termination for communication lines
- #6: For setting the polarity of the alarm output signal

● Unit Address & Initialize

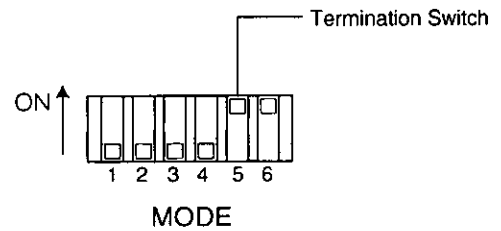
The unit address can be set either on the setup menu or by setting this DIP switch.

	Unit address is specified in the setup window.
	Unit address 1
	Unit address 2
	Unit address 3
	All disk contents and setup data are initialized.

Note: Do not use switch combinations other than shown above.

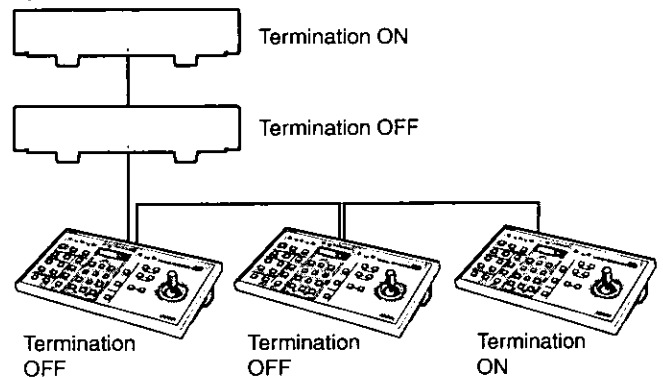
● Termination

Set DIP switch #5 to ON or OFF position depending on the type of connection and the unit's position within the daisy chain.



Daisy Chain Connection: Set the termination to ON for the units at both ends of the RS-485 chain (PS-Data), and to OFF for units in the middle.

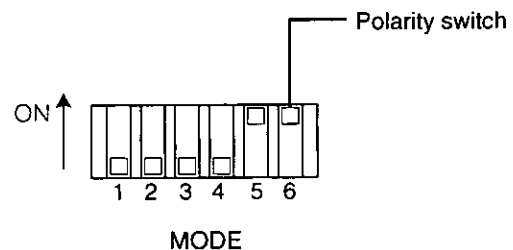
System Component



Homerun Connection: For a one-to-one connection, set the termination to ON.

● Alarm Output Polarity

The DIP switch #6 specifies the polarity of ALARM OUT and ALARM RECOVER output signals. Select [active-low] or [active-high] depending on the type of the connected device. See the manual included in the connected device for acceptable signal polarity. The default setting is ON [active-high].



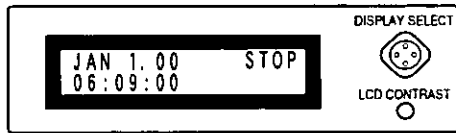
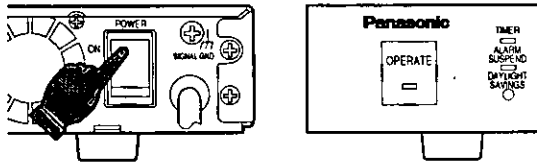
Switch #6 vs Polarity (when active)

	ON (active-high)	OFF (active-low)
ALARM OUT	+12 V DC	Open-collector low
ALARM RECOVER OUT	+5 V DC	Open-collector low

SETUP PROCEDURES

■ Prior to Setup

● Turning On the Power

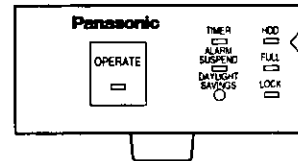
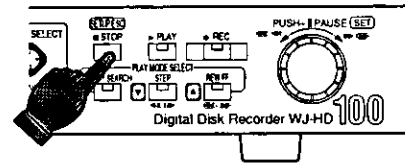


1. Plug the power cord into the AC outlet.
2. Turn on the power switch on the rear panel.
The operate LED lights, and the date, time and operating status are displayed on the LCD.

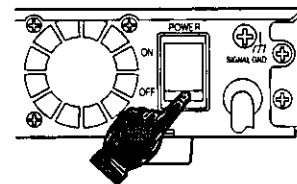
Power-on recording will start if [Timer Rec] has been set to [EXT] with the LCD button.

Note: Avoid turning the power on and off within a short time. Allow at least 5 seconds from off to on and vice versa.

● Turning Off the Power



Confirm that the HDD access indicator is off.



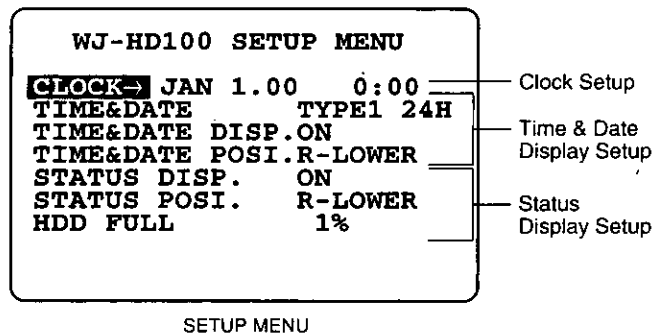
1. Press the stop button to quit recording or playback.
Make certain that the HDD access lamp turns off.
2. Turn off the power switch on the rear panel.
The operate LED goes out, and the operating status on the LCD disappears.

Note:

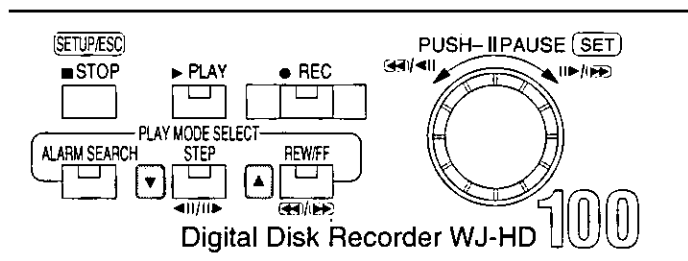
- Do not turn off the power while the HDD access lamp is on.
- Do not leave the unit turned off for a long time.
Supply AC power to the unit and turn it on to charge up the backup battery.

● Displaying the SETUP MENU

1. Confirm that the camera and peripherals are connected correctly and securely.
2. Turn on the power switches of all system components.
3. Hold down the SETUP/ESC button for 2 seconds or more. The WJ-HD100 SETUP MENU appears on the monitor.



● Buttons and Dials Used for the Setup



[▲] button: Moves the cursor upward in a menu, and opens the previous menu page.

[▼] button: Moves the cursor downward in a menu page, and opens the next page menu.

JogDial (Clockwise):

Increases the parameter value.

JogDial (Counter-clockwise):

Decreases the parameter value.

JogDial (Pressing):

Validates the selected parameter, and moves the cursor to the right.

[SETUP/ESC] [■ STOP] button (pressing):

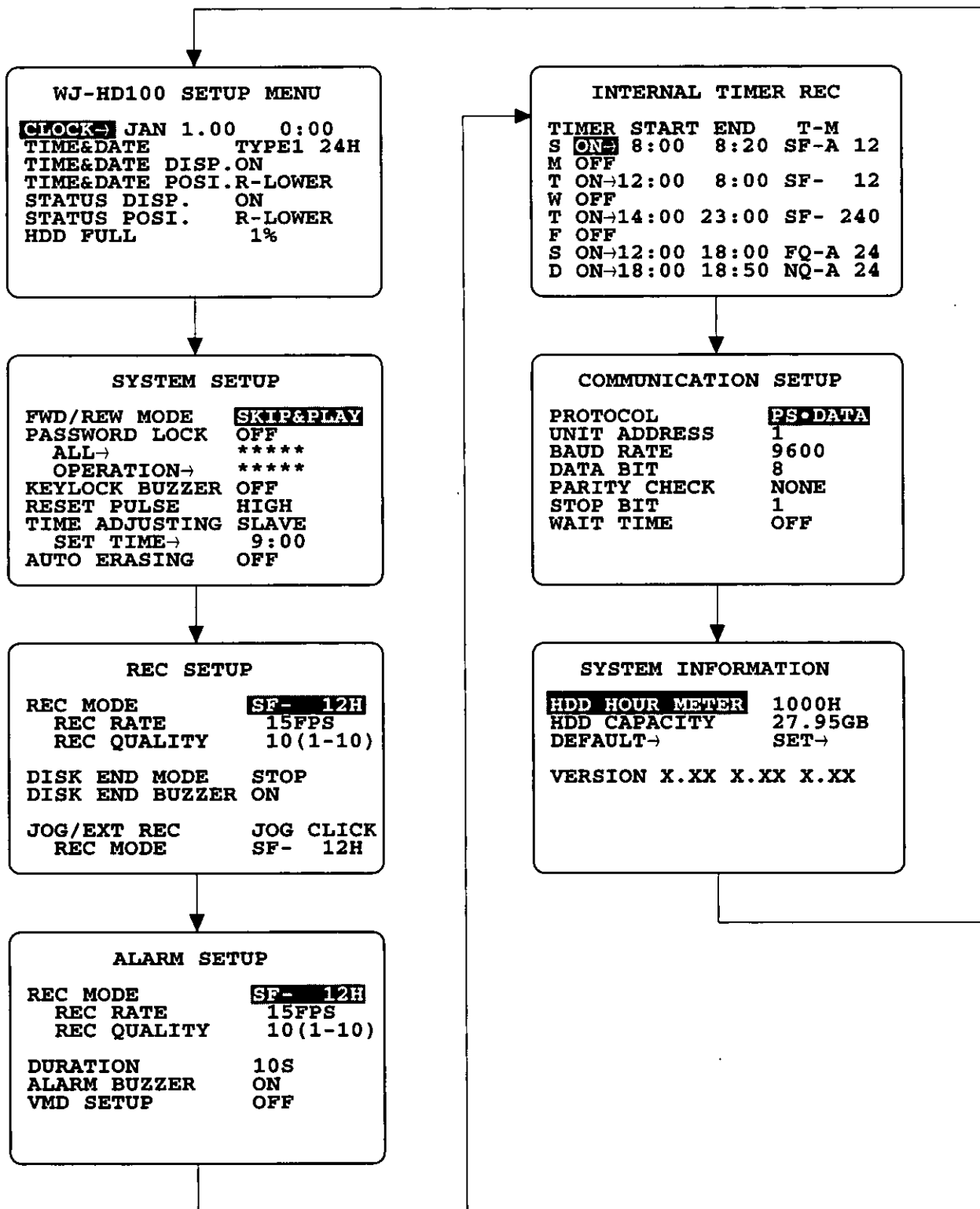
Moves the cursor to the left.

[SETUP/ESC] [■ STOP] button (holding down):

Opens the setup window or escapes from it and switches back to normal operation.

● Setup Menu Sequence

The WJ-HD100 provides the following seven setup menus: WJ-HD100 SETUP MENU, SYSTEM SETUP, REC SETUP, ALARM SETUP, INTERNAL TIMER REC, COMMUNICATION SETUP and SYSTEM INFORMATION. Pressing the [▲] or [▼] button repeatedly will switch the menu as follows.



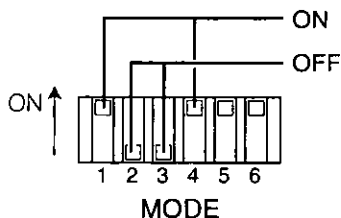
The item or parameter selected and highlighted on the monitor menu is also displayed on the LCD.

■ Initializing

You can either initialize all disk contents including image data and setup data, or setup data only.

● Initializing All Contents & Setup Data

Warning! The following are irrevocable procedures. We strongly recommend that you copy important pictures from the hard disk to CompactFlash cards before initializing.



1. Press the [■ STOP] button to stop recording or playback.
2. Turn off the power.
3. Set MODE switches #1 through 4 on the rear panel as follows:
 - #1: ON
 - #2: OFF
 - #3: OFF
 - #4: ON
4. Turn on the power.
The disk contents and setup data are initialized.

NOW FORMATTING HDD

5. Turn off the power, and return the MODE switches to the previous positions.

● Initializing Setup Data

SYSTEM INFORMATION	
HDD HOUR METER	1000H
HDD CAPACITY	27.95GB
DEFAULT→	SET→

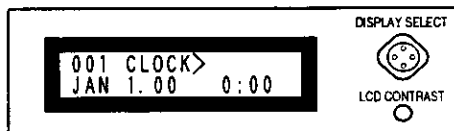
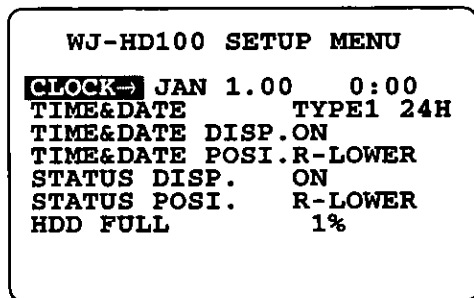
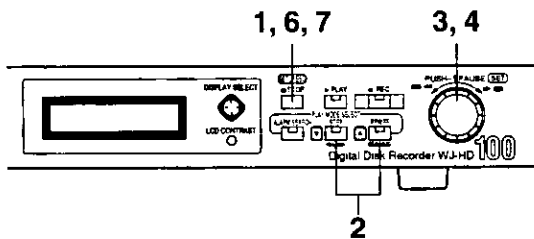
1. Open the SYSTEM INFORMATION window, then move the cursor to DEFAULT.
2. Press the JogDial to move the cursor to SET.
3. Press the JogDial.
4. Select YES with the JogDial.
YES: Initializing of setup data is enabled.
5. Press the JogDial.
SET DONE appears on the monitor after initializing.
6. Press the [SETUP/ESC] button.
The cursor moves to DEFAULT.
7. Hold down the [SETUP/ESC] button for 2 seconds to quit the setup.

■ WJ-HD100 SETUP MENU

● Clock Setup 001 CLOCK>

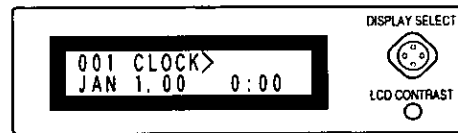
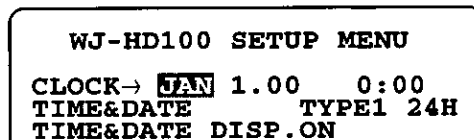
Set the internal timer to the present time and date.
The default value is "JAN 1.00 0:00".

1. Hold down the [SETUP/ESC] button for 2 seconds to display the setup menu on the monitor.
2. Move the cursor on the monitor to CLOCK with the [▲] or [▼] button. The selected item appears also on the LCD with item number (001 in this case), and parameters (JAN 1.00 0:00, month-day-year and time) in the second line.



3. Move the cursor to the right by pressing the JogDial. The cursor highlights the item position (month digits).
4. Select the appropriate parameter (month) by rotating the JogDial.
5. Repeat the above steps 3 and 4 to set day, year and time.
6. Press the [SETUP/ESC] button.
7. Hold down the [SETUP/ESC] button for 2 seconds to quit the setup.

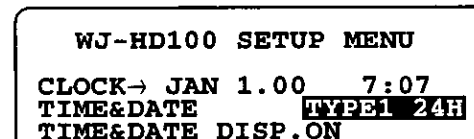
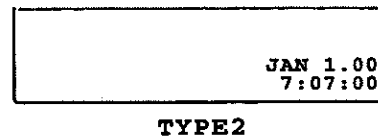
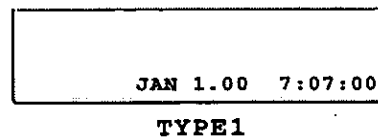
Note: Beside the JogDial the [▲] and [▼] buttons are also used to move the cursor for setting time and date.



● Time & Date Type 002 TIME & DATE TYPE

Select the 24-hour or AM-PM time system. When AM-PM is selected, the time is followed by A or P, for example, 7:00 A.

You can also select display style TYPE 1 or TYPE 2 as shown below.



1. Move the cursor to TIME & DATE with the [▲] or [▼] button.
2. Select the parameter with the JogDial. The default value is TYPE1 24H.

TYPE1 24H: Time & date are displayed in one line in the 24-hour system.

TYPE1 12H: Time & date are displayed in one line in the AM-PM system.

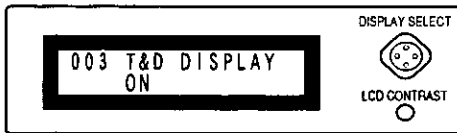
TYPE2 24H: Time & date are displayed in two lines in the 24-hour system.

TYPE2 12H: Time & date are displayed in two lines in the AM-PM system.

● Time & Date Display 003 TIME & DATE DISP.

Select On or OFF to show or hide the time and date display on the monitor. The LCD is not affected by this selection.

```
CLOCK→ JAN 7.00 8:09
TIME&DATE TYPE1 24H
TIME&DATE DISP. ON
TIME&DATE POSI. R-LOWER
STATUS DISP. ON
STATUS POSI. R-LOWER
HDD FULL 1%
```

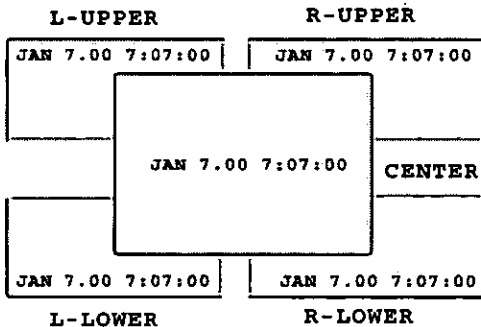


1. Move the cursor to TIME & DATE DISP. with the [▲] or [▼] button.
2. Select either ON or OFF with the JogDial. The default is ON.

ON: Shows time and date on the monitor.
OFF: Hides time and date.

● Time & Date Position 004 TIME & DATE POSI.

Select one of six available positions (including OFF) for having the time & date displayed on the monitor. The LCD is not affected by this selection.



```
CLOCK→ JAN 7.00 8:09
TIME&DATE TYPE1 24H
TIME&DATE DISP. ON
TIME&DATE POSI. R-LOWER
STATUS DISP. ON
STATUS POSI. R-LOWER
HDD FULL 1%
```



1. Move the cursor to TIME & DATE POSI. with the [▲] or [▼] button.

2. Select the desired position with the JogDial. The default is R-LOWER.

L-UPPER: Displays time & date in the left upper corner.
R-UPPER: Displays time & date in the right upper corner.
CENTER: Displays time & date in the center.
L-LOWER: Displays time & date in the left lower corner.
R-LOWER: Displays time & date in the right lower corner.
OFF: Time & date display is disabled.

● Status Display 005 STATUS DISP.

Select On or OFF to show or hide the status display on the monitor. The LCD is not affected by this selection.

```
CLOCK→ JAN 7.00 8:09
TIME&DATE TYPE1 24H
TIME&DATE DISP. ON
TIME&DATE POSI. R-LOWER
STATUS DISP. ON
STATUS POSI. R-LOWER
HDD FULL 1%
```

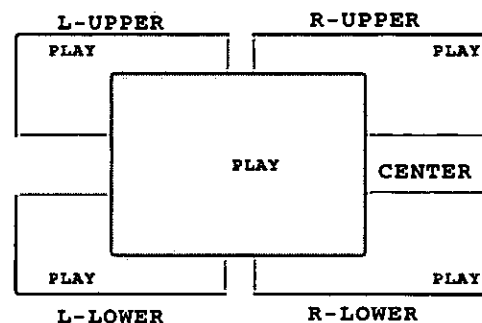


1. Move the cursor to STATUS DISP with the [▲] or [▼] button.
2. Select either ON or OFF with the JogDial. The default is ON.

ON: Shows the operating status on the monitor.
OFF: Hides the status.

● Status Position 006 STATUS POSI.

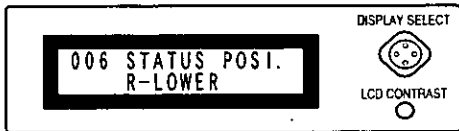
Select one of six available positions (including OFF) for having the status displayed on the monitor. The LCD is not affected by this selection. The status display appears right under the time & date display if the same position is selected for both.



```

CLOCK→ JAN 7.00 8:09
TIME&DATE TYPE1 24H
TIME&DATE DISP.ON
TIME&DATE POSI.R-LOWER
STATUS DISP. ON
STATUS POSI. R-LOWER
HDD FULL 1%

```



1. Move the cursor to STATUS POSI. with the [▲] or [▼] button.
2. Select the desired position with the JogDial. The default is R-LOWER.

L-UPPER: Displays the status in the left upper corner.
R-UPPER: Displays it in the right upper corner.
CENTER: Displays it in the center.
L-LOWER: Displays it in the left lower corner.
R-LOWER: Displays it in the right lower corner.
OFF: Status display is disabled.

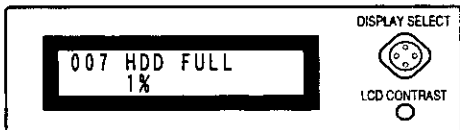
● HDD FULL Selection 007 HDD FULL

Set the disk capacity from 1 % to 99 % to warn the operator that the available capacity is nearing the end. There are two warning levels. First the FULL indicator on the front panel blinks when the remaining disk capacity has reached the preset value. Finally the buzzer beeps when the disk is full, provided that the DISK END BUZZER parameter in the REC SETUP menu is set to ON. At the same time the FULL indicator turns on.

```

CLOCK→ JAN 7.00 8:09
TIME&DATE TYPE1 24H
TIME&DATE DISP.ON
TIME&DATE POSI.R-LOWER
STATUS DISP. ON
STATUS POSI. R-LOWER
HDD FULL 1%

```



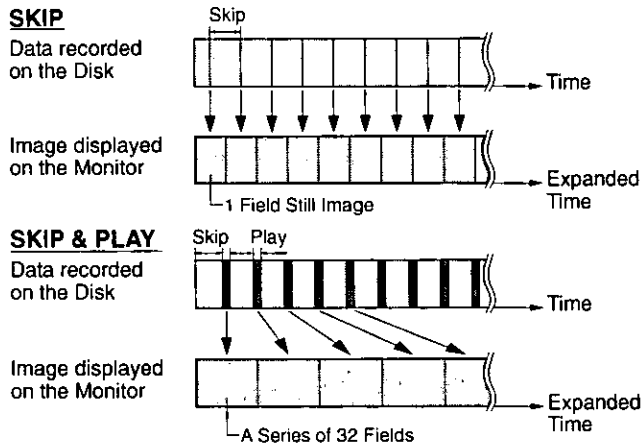
1. Move the cursor to HDD FULL with the [▲] or [▼] button.
2. Select the desired value with the JogDial. The default value is 1 %.

1 % to 99 %: The FULL indicator blinks when the remaining disk capacity reaches the selected value.

■ SYSTEM SETUP

● Quick Play Mode Selection 101 FWD/REW MODE

Picture search is available in quick forward and backward playback. Set the playback picture rate (FWD/REW MODE) in the SYSTEM SETUP window to SKIP or SKIP & PLAY. The playback sequence for each mode is shown below.



1. Hold down the [SETUP/ESC] button for 2 seconds to display the setup menu on the monitor.
2. Press the down [▼] button repeatedly until the SYSTEM SETUP window appears. (You can switch through the setup menus by repeatedly pressing the up [▲] or down [▼] button.)
3. Move the cursor to FWD/REW MODE with the up [▲] or down [▼] button.
4. Rotate the JogDial to select the desired parameter. The default is SKIP & PLAY.

[SKIP]: One field still picture is picked up from the disk and displayed on the monitor as shown above. This is quicker than skip and play.

[SKIP & PLAY]: A 32-field series of pictures is played back. We recommend that you select [SKIP & PLAY] when a video multiplexer is installed in the system.

```

SYSTEM SETUP
FWD/REW MODE SKIP&PLAY
PASSWORD LOCK OFF
ALL→ *****
OPERATION→ *****
KEYLOCK BUZZER OFF
RESET PULSE HIGH
TIME ADJUSTING SLAVE
SET TIME→ 9:00
AUTO ERASING OFF

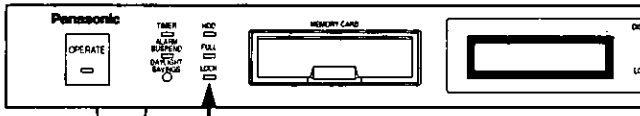
```



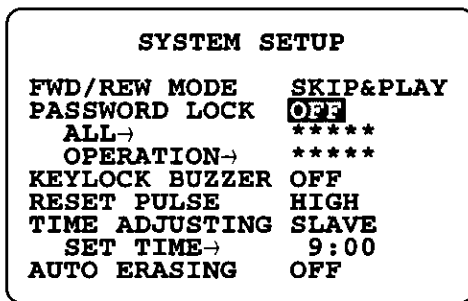
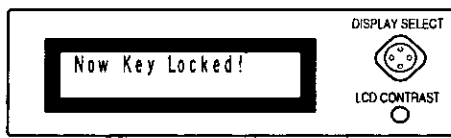
5. Press the [SETUP/ESC] button for 2 seconds to quit setup.

● Password Setup 102 PASSWORD LOCK

A 5-digit password is entered to protect all settings, recorded pictures, and operating status, or settings only from unauthorized access. While the LOCK indicator on the front panel is on, the LCD displays the message "Now Key Locked!" to warn unauthorized operators. If accessed in this condition, the buzzer beeps.



Turned on while the buttons are locked.



1. Move the cursor to PASSWORD LOCK with the up [▲] or down [▼] button.
2. Select either ON or OFF with the JogDial. The default is OFF.

ON: Buttons are password protected against erroneous operation and tampering. When set to ON, the recorder enters the button lock mode if neither a button nor the JogDial is operated within a period of five minutes.

OFF: No password protection is applied unless the button lock mode is enabled using the LCD button as described in the right column of this page.

Note: Select OFF when you do not need the button lock mode. When set to ON, the recorder enters the button lock mode if neither a button nor the JogDial is operated within a period of five minutes.

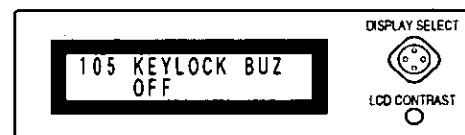
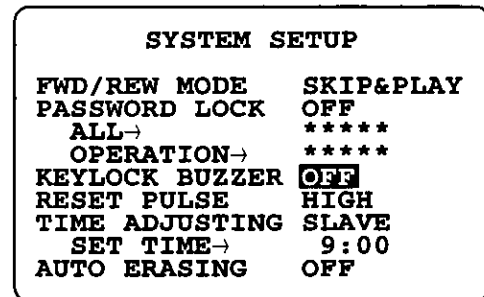
3. Move the cursor to ALL or OPERATE with the up [▲] or down [▼] button.

ALL: Both normal operations and setup operations are allowed.

OPERATE: Normal operations only are allowed.

4. Press the JogDial. The preset password appears. The default is "12345" for both ALL and OPERATE.
5. Select a number with the JogDial, then press it. The cursor moves one digit to the right.
6. Repeat step 5 above until all digits are entered.
7. Press the [SETUP/ESC] button to confirm the entered password. Go back to step 3 if you have not yet set the OPERATE password.

● Setting Buzzer ON/OFF 105 KEYLOCK BUZZER



1. Move the cursor to KEYLOCK BUZZER with the up [▲] or down [▼] button.
2. Rotate the JogDial to select ON or OFF. The default is OFF.

ON: Buzzer beeps when unauthorized access takes place.

OFF: Buzzer does not sound.

● Reset Pulse Polarity 106 RESET PULSE

The polarity of the alarm reset pulse is selected in the SYSTEM SETUP window.

The reset pulse is supplied from an external device with high or low active signal form to the RESET IN terminal on the rear panel.

SYSTEM SETUP	
FWD/REW MODE	SKIP&PLAY
PASSWORD LOCK	OFF
ALL→	*****
OPERATION→	*****
KEYLOCK BUZZER	OFF
RESET PULSE	HIGH
TIME ADJUSTING	SLAVE
SET TIME→	9:00
AUTO ERASING	OFF

1. Open the system setup window, then move the cursor to RESET PULSE with the up [▲] or down [▼] button.
2. Select either HIGH or LOW with the JogDial. The default is HIGH.

HIGH: Stands for high-active. The recorder stops alarm recording when a positive pulse is supplied.

LOW: Stands for low-active.

● Time Adjusting 107 TIME ADJUSTING

IN and OUT terminals for a calibration signal are provided on the TIME ADJUST terminal board on the rear panel. The master unit supplies the calibration signal to the slaves. This is convenient for synchronizing the internal clock with other connected devices. Make certain to connect the IN and OUT terminals correctly.

SYSTEM SETUP	
FWD/REW MODE	SKIP&PLAY
PASSWORD LOCK	OFF
ALL→	*****
OPERATION→	*****
KEYLOCK BUZZER	OFF
RESET PULSE	HIGH
TIME ADJUSTING	SLAVE
SET TIME→	9:00
AUTO ERASING	OFF

1. Move the cursor to TIME ADJUSTING with the [▲] or [▼] button.
2. Select either MASTER or SLAVE with the JogDial. The default is SLAVE.

MASTER: The unit supplies the calibration OUT signal to the slave units.

SLAVE: The internal timer of the unit is supplied the calibration signal from the master.

● Set Time 108 SET TIME

This setting specifies the hour for the master unit to supply the Time Adjust OUT signal to the slave units once a day.

You need not set the hour when SLAVE is selected. The slave unit accepts the signal through the IN terminal, and corrects its internal clock to the hour as far as the clock deviates within 15 minutes after or before the hour.

1. Move the cursor to SET TIME with the [▲] or [▼] button.
2. Select the desired time (00:00 to 23:00) with the JogDial.
3. Press the JogDial.

● Auto Erasing 109 AUTO ERASING

The redundant records on the disk can be erased every day at 24:00 mid night. Day numbers specified by this setting means that the records stored during the number of days from the present will be protected, while the older records than that of the protected day will be erased.

SYSTEM SETUP	
FWD/REW MODE	SKIP&PLAY
PASSWORD LOCK	OFF
ALL→	*****
OPERATION→	*****
KEYLOCK BUZZER	OFF
RESET PULSE	HIGH
TIME ADJUSTING	SLAVE
SET TIME→	9:00
AUTO ERASING	OFF

1. Move the cursor to AUTO ERASING with the [▲] or [▼] button.
2. Select the desired day number with the JogDial.

OFF: Auto erasing is not applied.

1DAY: Only today's records of 0:00 onward are protected. Records before 24:00 of yesterday are erased.

2 to 10 DAYS: Records before the specified number of days are erased.

14, 30, 45, 60, 90, 120, 150, 180 DAYS: Same as above.

Notes:

- The day number includes today as 1 day, therefore 2DAYS counts today and yesterday in number.
- Auto Erasing is implemented at 24:00 mid night. Playing back will stop once when the time comes to 24:00, then will restart with different portion based on the renewed day count.

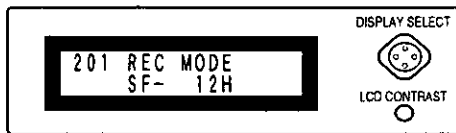
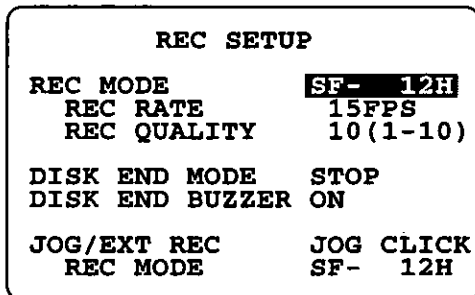
■ REC SETUP

Picture quality and field rate are selected as a set or individually.

● Recording Mode 201 REC MODE

Select one of the following 5 basic options: super fine (SF, level 10), fine (FQ, level 8), normal (NQ, level 7), long-time recording (EX, level 5) and optional (SP). If combined with audio (A) recording, the number of modes doubles as shown below. The selected recording mode determines the remaining recording time which is displayed on the monitor and on the LCD.

In the SP mode, the field rate and picture quality are variable and can be selected at option in the range of 0.1 to 15 fps and level 1 to 10, respectively. After the recording mode has been selected, the available time is calculated and displayed. "xxx" in the table is replaced with the calculated available time.



1. Move the cursor to REC MODE with the [▲] or [▼] button.
2. Select the desired mode with the JogDial. The default is SF-12H.

Rec Mode	Quality	Audio Record	Note
SF-xxxH	Super Fine (10)	N/A	
FQ-xxxH	Fine (8)	N/A	
NQ-xxxH	Normal (7)	N/A	
EX-xxxH	Long time (5)	N/A	
SF-AxxxH	Super Fine (10)	Available	
FQ-AxxxH	Fine (8)	Available	
NQ-AxxxH	Normal (7)	Available	
EX-AxxxH	Long time (5)	Available	
SP-AxxxH	Optional setup	Available	Field rate, quality selected optionally
SP-xxxH	Optional setup	N/A	Field rate, quality selected optionally

xxx in the table will be replaced by a calculated recording time of 12, 18, 24, 48, 72, 96, 120, 170, 180, 240, 480 or 960 hours.

● Recording Field Rate 202 REC RATE

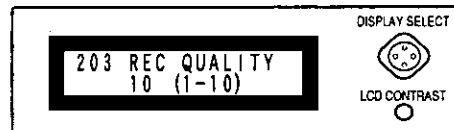
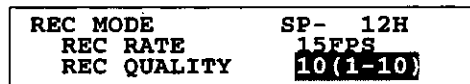
The field rate or number of fields per second can be selected in SP mode. The higher the field rate, the more information the recording will contain.



1. Move the cursor to REC RATE with the [▲] or [▼] button.
2. Select the desired rate (from 0.1 fps to 15 fps) with the JogDial. The default value is 15 fps.

● Recording Quality 203 REC QUALITY

A picture quality from level 1 to 10 can be selected in SP mode. The higher the level number, the better the picture quality will be.

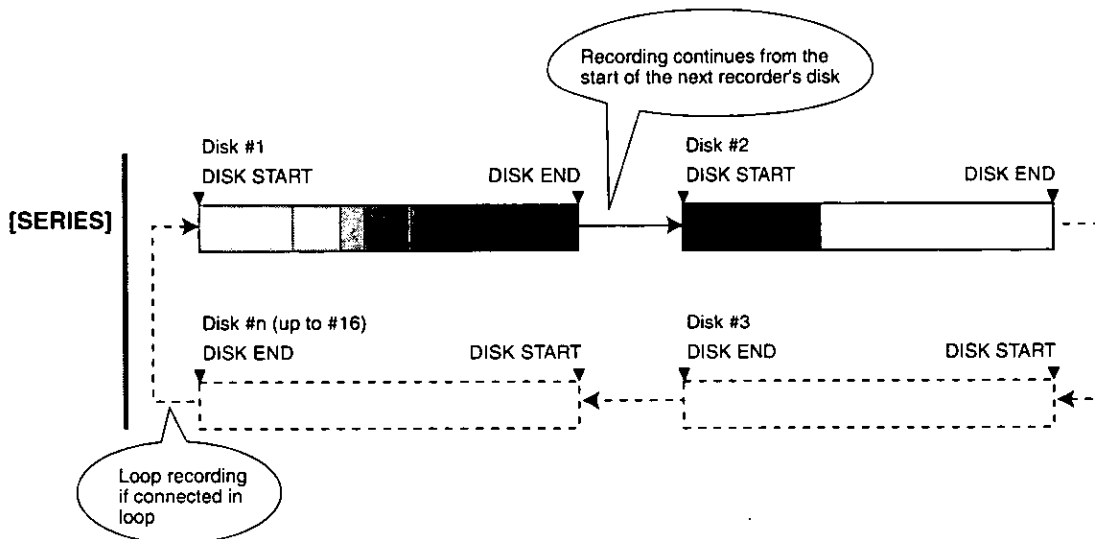
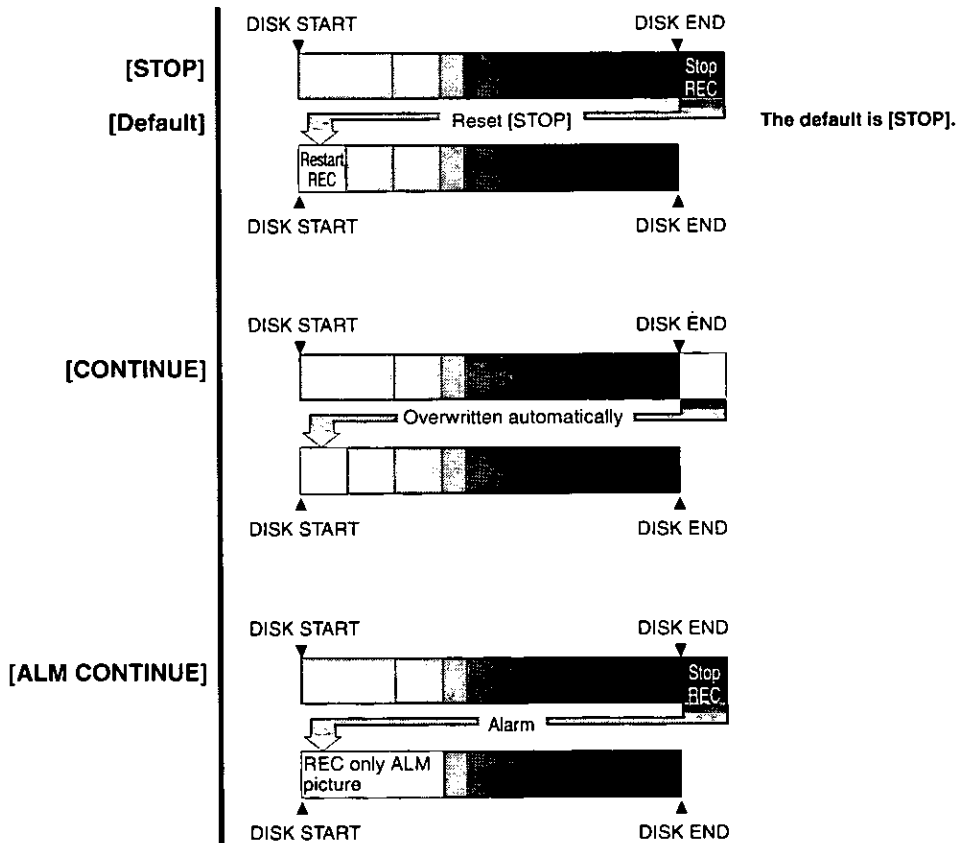


1. Move the cursor to REC QUALITY with the [▲] or [▼] button.
2. Select the desired quality (from level 1 to 10) with the JogDial. The default value is level 10.

● Disk End Mode Setup

204 DISK END MODE

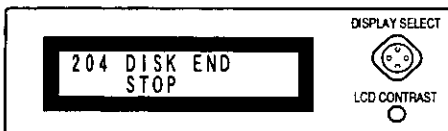
The menu offers the following four options at the point where the available recording space on the disk is used up: **[STOP]**, **[CONTINUE]**, **[ALM CONTINUE]** and **[SERIES]**. See illustration for each sequence.



Notes on SERIES connection

- See page 12 for physical connections.
- Set the disk end mode to SERIES for all units.
- To specify the recorder that you want to start recording, press the [■ STOP] button on that recorder while the FULL indicators on all units are on. The selected recorder starts recording and its FULL indicator goes out.

REC SETUP	
REC MODE	SF- 12H
REC RATE	15FPS
REC QUALITY	10 (1-10)
DISK END MODE	STOP
DISK END BUZZER	ON
JOG/EXT REC REC MODE	JOG CLICK SF- 12H



1. Move the cursor to DISK END MODE with the up [▲] or down [▼] button.
2. Rotate the JogDial to select the desired parameter. The default is STOP.

[STOP]: Stops recording until a mode other than [STOP] is selected.

[CONTINUE]: Old data is automatically overwritten from the disk start.

[ALM CONTINUE]: Recording is suspended until an alarm occurs. When an alarm occurs, alarm recording overwrites old data from the disk start.

[SERIES]: In series connection, new data is recorded from start to end of the next recorder's disk and so forth. In loop connection, new data continuously overwrites old data.

● Disk End Buzzer Setup 205 DISK END BUZZER

The buzzer can be set up to beep at the point where the disk is full (remaining space 0%).

REC SETUP	
REC MODE	SF- 12H
REC RATE	15FPS
REC QUALITY	10 (1-10)
DISK END MODE	STOP
DISK END BUZZER	ON
JOG/ EXT REC REC MODE	JOG CLICK SF- 12H

1. Move the cursor to DISK END BUZZER with the up [▲] or down [▼] button.
2. Rotate the JogDial to select the desired parameter. The default is ON.

[ON]: Enables the buzzer beep at the disk end (remaining space 0%).

[OFF]: Disables the buzzer beep.

● Jog Click Terminal Definition 206 JOG/EXT REC

The JOG CLICK terminal on the rear panel is connected with an external switch. The switch is used either to remotely click the JogDial or to implement the preset mode for manual recording.

JOG/EXT REC	JOG CLICK
EXT REC MODE	SF- 12H



1. Move the cursor to the desired item with the [▲] or [▼] button.
2. Select the appropriate parameter by rotating the JogDial.

JOG CLICK: Turning on the external switch has the same effect as pressing the JogDial.

EXT REC: While the switch is turned on, the preset EXT REC mode is implemented.

● External Recording Mode 207 EXT REC MODE

Select the mode for manual recording after having set the JOG/EXT parameter to EXT REC.

JOG/EXT REC	EXT REC
EXT REC MODE	SF- 12H



1. Move the cursor to EXT REC MODE with the [▲] or [▼] button.
2. Select the desired mode with the JogDial. Refer to page 24 for the recording mode parameters. The default value is SF-12H.

■ ALARM SETUP

The digital disk recorder accepts an alarm signal supplied from connected device such as a camera or camera site equipment. The recorder also generates an alarm signal itself when the preset motion detection activates.

Any alarm signal starts alarm recording with the preset recording mode, field rate and picture quality. Alarm recording stops when the preset time has elapsed, the [■ STOP] [SETUP/ESC] button on the front panel is pressed, or the alarm RESET IN is supplied from the connected device. The recorder outputs an alarm recovery signal from the rear panel.

● Alarm Recording Mode 301 REC MODE

ALARM SETUP	
REC MODE	SF- 12H
REC RATE	15FPS
REC QUALITY	10(1-10)
DURATION	10S
ALARM BUZZER	ON
VMD SETUP	OFF

This item specifies the recording mode to be applied exclusively to the sequence after an alarm input. The setting procedure and parameters are the same as for REC SETUP described earlier.

REC MODE	SF- 12H
REC RATE	15FPS
REC QUALITY	10(1-10)

301 REC MODE	SF- 12H
--------------	---------

DISPLAY SELECT
LCD CONTRAST

● Alarm Recording Duration 304 DURATION

This setting specifies the duration of alarm recording and related functions after an alarm input. Functions active during alarm recording are buzzer beeping, ALARM LED indication, "ALARM" status display, and the ALARM OUT signal.

DURATION	10S
ALARM BUZZER	ON
VMD SETUP	OFF

304 DURATION	10S
--------------	-----

DISPLAY SELECT
LCD CONTRAST

1. Move the cursor to DURATION with the [▲] or [▼] button.
2. Select the desired duration with the JogDial. The default value is 10 seconds.

10 S: 10 seconds
20 S: 20 seconds
30 S: 30 seconds
1 M: 1 minute
2 M: 2 minutes
3 M: 3 minutes
6 M: 6 minutes

The unit will revert to the previous status when the time has elapsed.

MANUAL: Recording continues for as long as there is alarm input or for at least 10 seconds, even if the alarm input turns off earlier.

CONTINUE: Recording continues until the stop button on the front panel is pressed, or the RESET IN signal is supplied.

OFF: Neither recording nor alarm logging is implemented.

● Alarm Buzzer

305 ALARM BUZZER

ALARM SETUP	
REC MODE	SF- 12H
REC RATE	15FPS
REC QUALITY	10(1-10)
DURATION	10S
ALARM BUZZER	ON
VMD SETUP	OFF

305 ALARM BUZZER	ON
------------------	----

DISPLAY SELECT
LCD CONTRAST

1. Move the cursor to ALARM BUZZER with the up [▲] or down [▼] button.

2. Rotate the JogDial to select ON or OFF.

ON: Buzzer beeps while alarm is active.
OFF: Buzzer does not beep.

● Motion Detector Setup 306 VMD SETUP

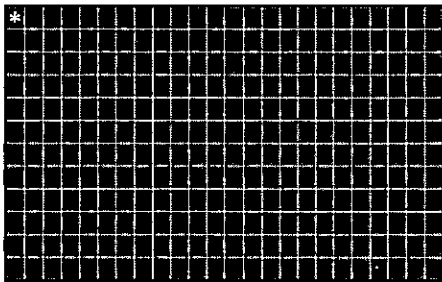
A VMD or Video Motion Detector senses changes in the video signals within a preset area and supplies alarm output. When a change is detected, the recorder starts recording. The detection sensitivity and area are selected on this menu.

ALARM SETUP	
REC MODE	SF- 12H
REC RATE	15FPS
REC QUALITY	10(1-10)
DURATION	10S
ALARM BUZZER	ON
VMD SETUP	OFF

1. Move the cursor to VMD SETUP with the up [▲] or down [▼] button.
2. Rotate the JogDial to select the desired parameter, then press the JogDial. The default is OFF.

[LOW 7]: Low sensitivity motion detection is enabled.
[MID 7]: Medium sensitivity motion detection is enabled.
[HIGH 7]: High sensitivity motion detection is enabled.
[OFF]: Motion detection is disabled.

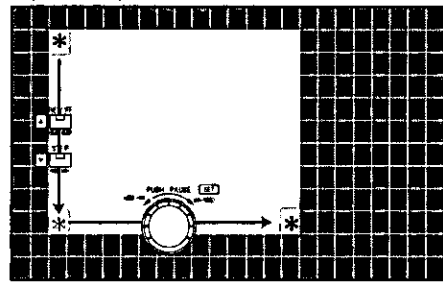
The area setup window appears with an asterisk when other than OFF is selected. The asterisk represents the upper-left or bottom-right of the detection area. The division lines are not actually displayed on the monitor.



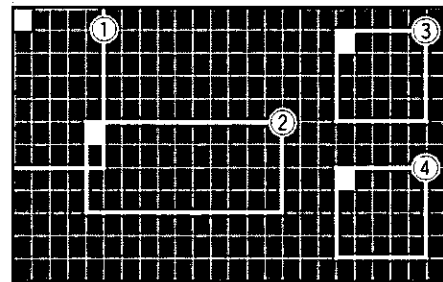
Notes:

- VMD should be used with an ordinary camera input to the unit. Select [OFF] to avoid useless VMD when a video multiplexer or combination camera supplies the input to the unit.
- Make sure that the date and status displays are not located within the motion detection area on the monitor. Otherwise the motion detector could be misled.
- Set the ALARM SUSPEND to ON with the LCD button when VMD is unnecessarily activated during the VMD setup.
- VMD does not function while playing back.

3. Set the upper-left end of the detection area. Move the asterisk to the right or left with the JogDial, and up or down by pressing the up [▲] or down [▼] button.

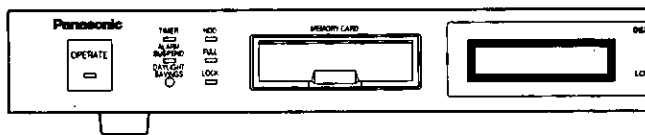


4. Press the JogDial to enter the upper-left end of the detection area. The asterisk position is highlighted.
5. Set the bottom-right end of the detection area similar to steps 3 and 4 above.
6. Press the JogDial. The area is highlighted. Up to 4 areas can be selected. These may partially overlap. Repeat steps 3 to 6 to select more areas. To unselect an area, move the cursor to the upper-left end of the area, and then press the JogDial.

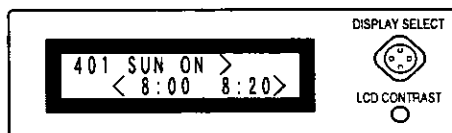


■ INTERNAL TIMER REC

Reservations for recording are made in the INTERNAL TIMER REC window on a weekly or daily basis. The TIMER indicator lights on the front panel after a reservation has been made.



INTERNAL TIMER REC			
TIMER	START	END	T-M
S ON	8:00	8:20	SF-A 12
M OFF			
T ON	12:00	8:00	SF- 12
W OFF			
T ON	14:00	23:00	SF- 240
F OFF			
S ON	12:00	18:00	FQ-A 24
D ON	18:00	18:50	NQ-A 24



The column titles in the window denote the following:

- TIMER:** Stands for timer ON/OFF for a day of the week or a daily schedule. The default is OFF.
- START:** Stands for the start time of recording.
- END:** Stands for the end time of recording.
- T-M:** Stands for available time and recording mode.

The left end characters on each line represent the following.

- S:** Sunday
- M:** Monday
- T:** Tuesday
- W:** Wednesday
- T:** Thursday
- F:** Friday
- S:** Saturday
- D:** Daily

● Making Reservations

1. Move the cursor to the desired day line with the [▲] or [▼] button.
Move the cursor to the D (bottom) line when a daily basis reservation is made.
2. Select an appropriate parameter (either ON or OFF for the first time) with the JogDial, then press it.
The cursor moves to the next item position. Repeat the procedure to set START time, END time and recording mode setting.

TIMER	START	END	T-M
S ON	8:00	8:20	SF-A 12
M OFF			

3. Press the [SETUP/ESC] button to return the cursor to the TIMER position.

Repeat steps 1, 2 and 3 above until all applicable days are set.

After escaping from the setup, you can activate a reservation by operating the LED button. See page 34 for details.

■ COMMUNICATION SETUP

Communication parameters are set to match those of the connected devices and the system configuration.

COMMUNICATION SETUP	
PROTOCOL	PS-DATA
UNIT ADDRESS	1
BAUD RATE	9600
DATA BIT	8
PARITY CHECK	NONE
STOP BIT	1
WAIT TIME	OFF

PROTOCOL	PS-DATA
UNIT ADDRESS	1
BAUD RATE	9600
DATA BIT	8

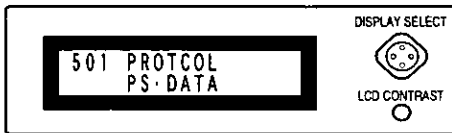


1. Move the cursor to UNIT ADDRESS with the [▲] or [▼] button.
2. Select the address with the JogDial.
The default value is 1.

From 1 to 96: Set an address unique in the chain.

● Protocol 501 PROTOCOL

PROTOCOL	PS-DATA
UNIT ADDRESS	1
BAUD RATE	9600
DATA BIT	8
PARITY CHECK	NONE



1. Move the cursor to PROTOCOL with the [▲] or [▼] button.
2. Select a suitable protocol with the JogDial.
The default is PS-DATA.

PS-DATA: Select when the communication chain uses the PS-DATA protocol. This selection enables the DATA terminal on the rear panel for communication.

VCR: Select when other than PS-DATA is used. This selection enables the RS-232C terminal on the rear panel for communication.

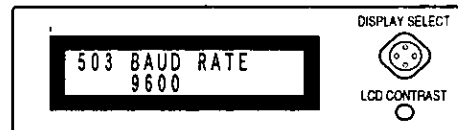
Note: Parallel use of the DATA and RS-232C terminals is not possible.

● Unit Address 502 UNIT ADDRESS

The unit address can be set either from the setup menu on the monitor or using the DIP switch on the rear panel. The address setup with the DIP switch has priority over the setup on the monitor menu. Make certain to set DIP switches #1 through #4 to OFF before setting the unit address on the monitor.

● Baud Rate 503 BAUD RATE

UNIT ADDRESS	1
BAUD RATE	9600
DATA BIT	8
PARITY CHECK	NONE



1. Move the cursor to BAUD RATE with the [▲] or [▼] button.
2. Select the rate with the JogDial.
The default value is 9 600 bits per second.

4800: 4 800 bps
9600: 9 600 bps
19200: 19 200 bps

● Data Bit 504 DATA BIT

BAUD RATE	9600
DATA BIT	8
PARITY CHECK	NONE
STOP BIT	1



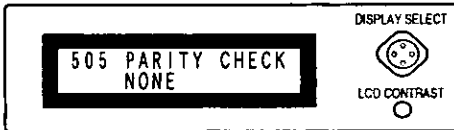
1. Move the cursor to DATA BIT with the [▲] or [▼] button.

- Select the bit length with the JogDial.
The default value is 8 bits.

- 7: 7 bits
- 8: 8 bits; select 8 when using the PS•DATA protocol.

● Parity Check 505 PARITY CHECK

DATA BIT	8
PARITY CHECK	NONE
STOP BIT	1
WAIT TIME	OFF



- Move the cursor to PARITY CHECK with the [▲] or [▼] button.
- Select the check mode with the JogDial.
The default is NONE.

- NONE:** No parity check
- EVEN:** Even parity
- ODD:** Odd parity

● Stop Bit 506 STOP BIT

DATA BIT	8
PARITY CHECK	NONE
STOP BIT	1
WAIT TIME	OFF



- Move the cursor to STOP BIT with the [▲] or [▼] button.
- Select the number of stop bits with the JogDial.
The default is 1.

- 1: 1 bit
- 2: 2 bits

● Wait Time 507 WAIT TIME

The unit retransmits data after waiting the specified time if there is no response from the connected device. The default is OFF.

DATA BIT	8
PARITY CHECK	NONE
STOP BIT	1
WAIT TIME	OFF



- Move the cursor to WAIT TIME with the [▲] or [▼] button.
- Select the waiting time with the JogDial. The default is OFF.

- OFF** : Retransmission is disabled
- 100 MS**: 100 m seconds
- 200 MS**: 200 m seconds
- 1 S** : 1 second

■ SYSTEM INFORMATION

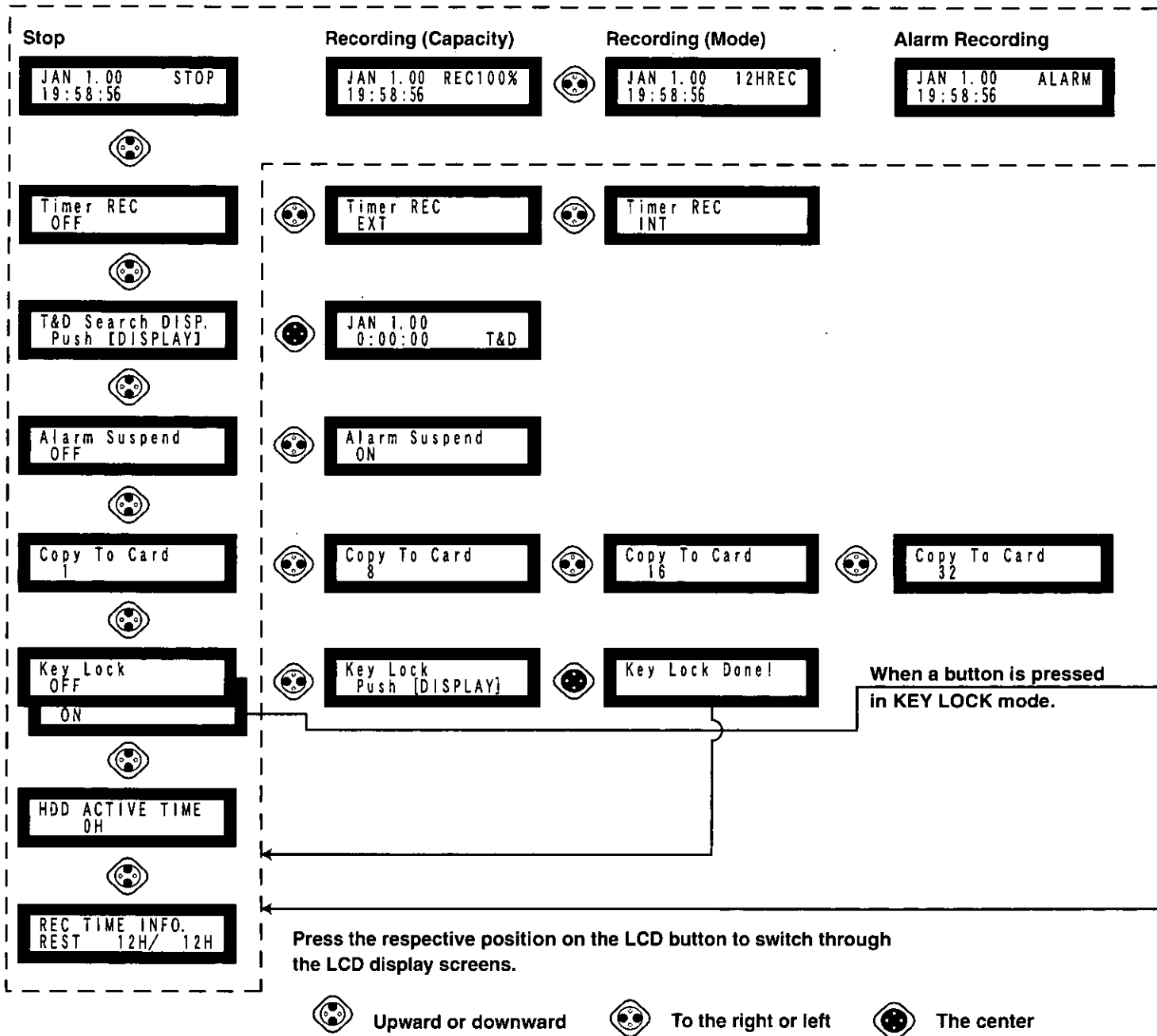
SYSTEM INFORMATION	
HDD HOUR METER	1000H
HDD CAPACITY	27.95GB
DEFAULT→	SET→

In the SYSTEM INFORMATION window, HDD HOUR METER shows how many hours the digital hard disk recorder has been operated in Playback, Recording and Idle. The built-in HDD needs replacement when the hour meter reads around 30 000 H.
HDD CAPACITY indicates the total capacity of the built-in hard disk.
DEFAULT enables the recorder to restore all setup data to the default values. See page 18 for details.

OPERATING PROCEDURES

■ Sequence of LCD Displays (in operation)

There are about 30 LCD screens provided for operating the WJ-HD100. The sequence in which these screens appear is shown below. The uppermost LCD screens appear when the respective buttons are pressed on the front panel; for example the [■ STOP], [● REC] or [▶ PLAY] button; or alarm recording is triggered by activation of the connected sensor or built-in VMD (Video Motion Detector).



Pause/Playback

JAN 1.00 PAUSE
19:58:56
JAN 1.00 PLAY
19:58:56

Skip Playback

JAN 1.00 -15PLAY
19:58:56
JAN 1.00 +15PLAY
19:58:56

Backward
Forward



Copy To Card
48



Copy To Card
ENDLESS

Password Verification

Password >***_

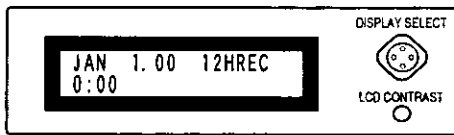
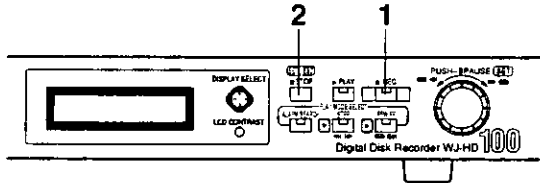


Password >****
Key Unlocked!
Password Error

■ Recording

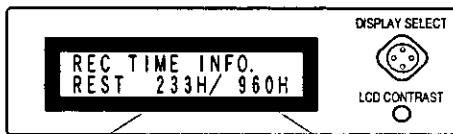
● Manual Recording

Recording is possible at any time except during the setup operation. The video supplied to the input terminal is recorded with the recording mode, field rate and picture quality preset in the REC SETUP menu.



1. Press the [● REC] button to start recording.
2. Press the [■ STOP] button to stop recording.

Press the LCD button to the right or left to toggle between the mode and capacity displays. The displays change both on the LCD and on the monitor while recording. Press the LCD button upward or downward to display the [RECTIME INFO.]. The remaining time and the total available recording time are displayed on the LCD.



Remaining available time Total available recording time

● Internal Timer Recording

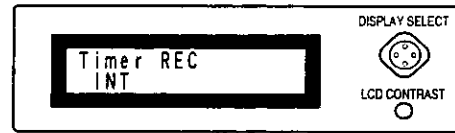
Internal timer recording begins when the reserved start time comes, and continues until the reserved end time comes. The reservations are made in the INTERNAL TIMER REC menu (page 29).

1. Press the LCD button downward to display [Timer REC] on the LCD.
2. Press the LCD button to the right or left to select [INT], [EXT] or [OFF]. The default value is OFF.

[OFF]: Reservations are made but not implemented.

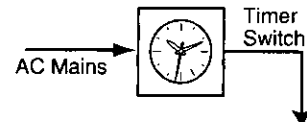
[INT]: The internal timer triggers recording at the reserved times.

[EXT]: Enables power-on recording with the use of an external timer switch. Power-on recording is detailed as follows.



Note: A reserved recording will interrupt playback and start at the reserved start time.

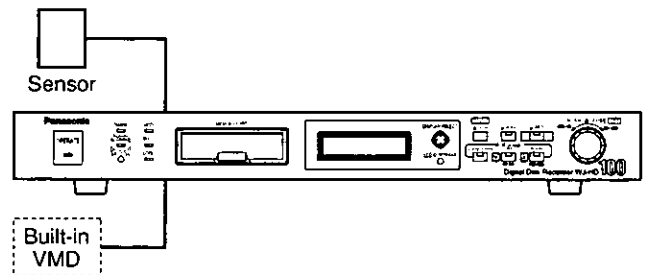
● Power-on Recording



For power-on recording select [EXT] in the above procedures with the LCD button. This enables the unit to start recording every day at a specific time with use of a timer switch that controls the AC mains supplied to the unit. Make certain to keep the POWER switch on the rear of the unit set to ON.

Note: When [EXT] is selected for power-on recording, reserved recording is disabled.

● Alarm Recording



Alarm recording starts when an externally connected sensor is turned on, or the built-in VMD (Video Motion Detector) is activated.

Alarm recording stops depending on the settings made in the ALARM SETUP menu as follows:

- If DURATION is selected, recording stops when the preset time has elapsed.
- If MANUAL is selected, recording stops when the alarm input turns off.
- If CONTINUE is selected, recording stops when the [■ STOP] button is pressed.

You may need to press the [■ STOP] button on the front panel to stop alarm recording as the case may be. DURATION and VMD are preset in the ALARM SETUP menu (page 27).

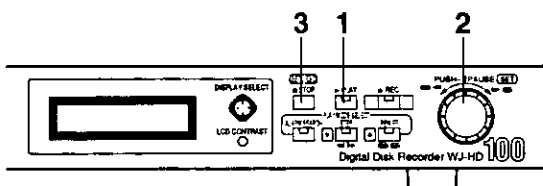
■ Playback

Notes:

- Alarm recording will interrupt playback in any mode. If acceptable, set ALARM SUSPEND to ON with the LCD button. See page 38 for details.
- Operation of the [▶ PLAY] button will be ignored if the disk is empty, for instance, when the recorder is used for the very first time or right after formatting of the disk.
- The latest recorded image is displayed on the monitor right after recording finishes. Search for the desired image by skip playback before starting playback.

● Normal Playback

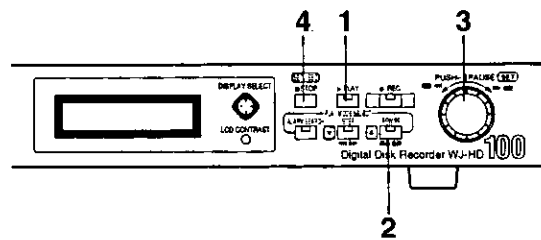
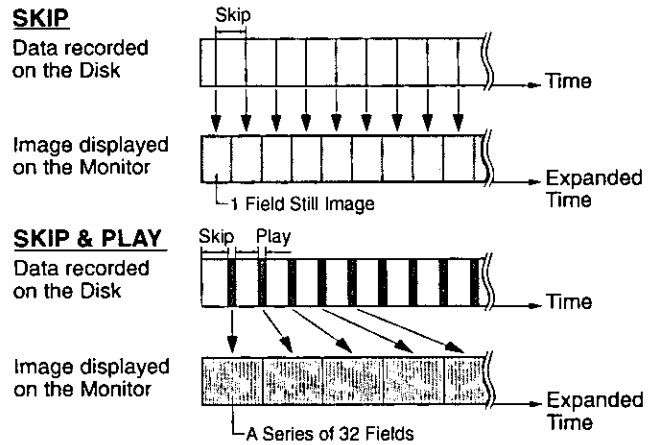
The pictures recorded on the disk are played back sequentially.



1. Press the [▶ PLAY] button to start playback.
2. Press the JogDial [|| PAUSE] to pause and to restart playback.
3. Press the [■ STOP] button to stop playback.

● Skip Playback

Picture search is available in quick forward and backward playback. The monitor and LCD display the skip speed as [*06PLAY], [08PLAY] and so forth. The asterisk indicates that images are played back continuously without skipping.

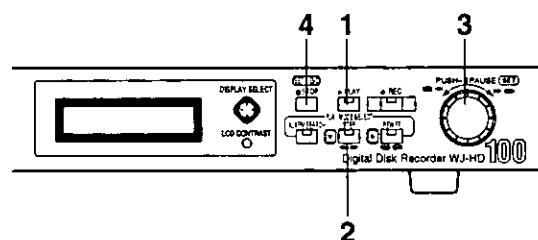


1. Press the [▶ PLAY] button to start playback.
2. Press the [REW/FF ◀▶] button to start skip playback. The LED lights.
3. Rotate the JogDial clockwise to move forward in the recording (FF) or counter-clockwise to move backward (REW). The more turns you rotate the JogDial, the faster the pictures will change.
4. Press the [■ STOP] button to stop playback.

Note: SKIP may not perform perfectly when a video multiplexer is installed in the system.

● Step Playback

A minute search is made for a desired picture by displaying pictures field by field.

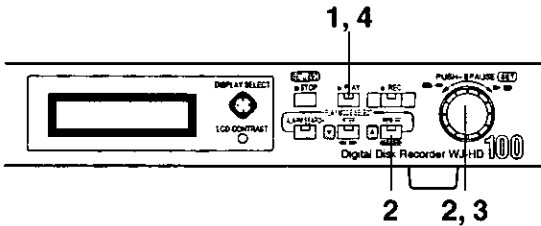


1. Press the [▶ PLAY] button to start playback.
2. Press the [STEP ◀||▶] button to start step playback. The LED lights.

3. Rotate the JogDial clockwise to advance to the next later field or counter-clockwise to rewind to the next older.
4. Press the [■ STOP] button to stop playback.

● Playback Oldest/Latest Record

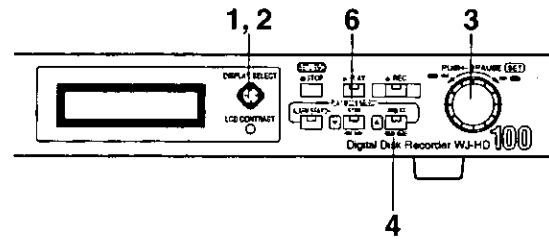
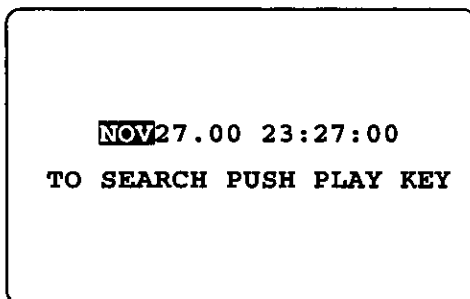
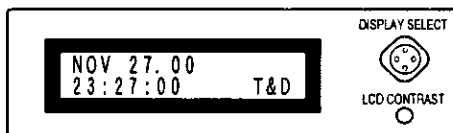
The oldest or latest record is played back. Procedures for the latest record are enclosed in parentheses.



1. Press the [▶ PLAY] button.
2. Press the [REW/FF ◀▶] button, then rotate the JogDial counter-clockwise (clockwise).
The LED lights, and REW (FF) mode starts.
3. Press the JogDial for 2 seconds.
The oldest (latest) record is retrieved.
4. Press the [▶ PLAY] button.
The oldest record starts playing back.
The latest record will be kept in pause.

● Time & Date Search

A picture record of a specified time and date is played back.



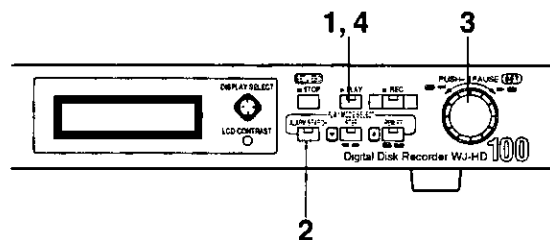
1. Press the LCD button downward to display [T&D Search DISP.].
2. Press the LCD button center.
Time and date appear both on the LCD and monitor.
3. Select an appropriate parameter (month for the first) with the JogDial or the LCD button.
4. Press the up [▲] button or the LCD button to the right.
The cursor on the monitor moves to the next digits.
5. Repeat the above steps 3 and 4 for day, year, time, minute and second.
6. Press the [▶ PLAY] button.
The record with the specified date and time is played back.

Notes:

- If a record with the specified time and date was not found, the next closest record is played back.
- Time & date search is disabled while recording.

● Alarm Record Search

Alarm records are searched while viewing them on the monitor as follows.



1. Press the [▶ PLAY] button.
2. Press the [ALARM SEARCH] button. The LED lights.
3. Rotate the JogDial one click to the right or left.
The display advances to the next later or next older frame in the alarm records. Repeat until the desired alarm picture appears on the monitor.

4. Press the [▶ PLAY] button to play it back.

Note: Make certain to rotate the JogDial one click at a time.

● Alarm History Search

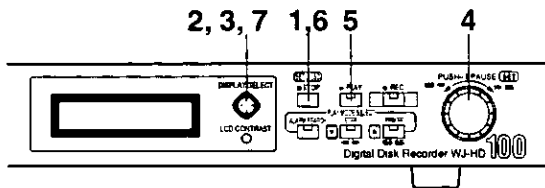
ALARM RECALL 1 OF 10			
NO	DATE	TIME	ALM
99	JUN 9.00	00:00:00	* T
98	JUN 1.00	02:34:56	T
97	JUN 1.00	01:10:01	* V
96	MAY31.00	23:34:45	V
95	MAY30.00	02:00:20	* T
94	MAY14.00	05:30:31	* T
93	MAY 7.00	23:00:59	T
92	MAY 6.00	22:05:50	V
91	APR14.00	23:00:59	* T
90	APR14.00	16:06:34	* V

T: Alarm terminal was activated.

V: VMD was activated.

Asterisk *: Corresponding alarm picture is recorded on the disk.

No asterisk: Alarm was logged, but no picture was recorded.



1. Press the [STOP] button.
2. Press the LCD button downward to display the date and time on the LCD.
3. Hold down the LCD button center for 2 seconds.
The monitor displays the ALARM RECALL list. The line highlighted on the monitor is also displayed on the LCD.
4. Select the desired alarm event by rotating the JogDial or pressing the up [▲] and down [▼] buttons.
5. Press the [▶ PLAY] button. The searched picture is played back.
6. Press the [STOP] button to stop playback.
ALARM RECALL appears on the monitor.
7. Hold down the LCD button center for 2 seconds to quit alarm history search.

■ Alarm Operation

● Suspending Alarm Input

Suspending the alarm function may be convenient during setup procedures or when alarm recording is not needed. In ON position, any alarm input is ignored and the recorder performs as follows:

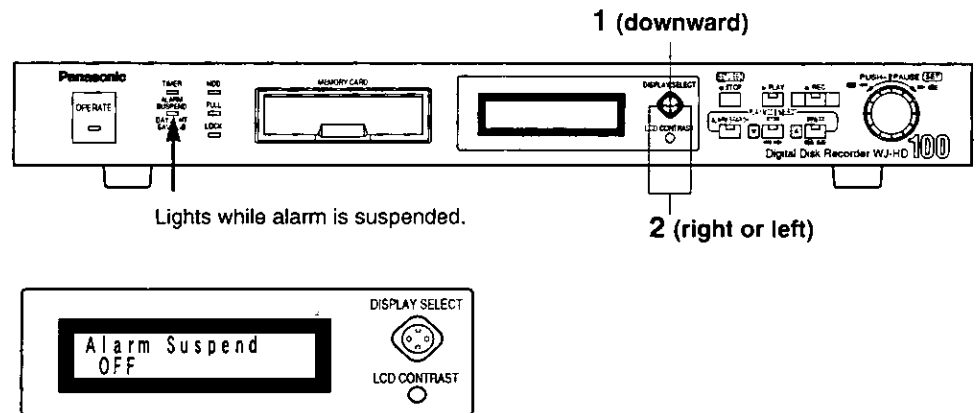
- The alarm event will be logged in the alarm history.
- The recorder does not enter alarm recording.
- The alarm buzzer does not sound.
- The ALARM SUSPEND indicator lights.

1. Press the LCD button downward to display [Alarm Suspend] on the LCD.

2. Select either ON or OFF by pressing the LCD button to the right or left.

ON: Alarm input is suspended.

OFF: Suspension is reset.



● Alarm History Search

The alarm history is listed on the monitor in chronological order with event number, date, time, availability of recorded picture, and the activation source.

ALARM RECALL 1 OF 10				
NO	DATE	TIME	ALM	
99	JUN 9.00	00:00:00	* T	
98	JUN 1.00	02:34:56	T	
97	JUN 1.00	01:10:01	* V	
96	MAY31.00	23:34:45	V	
95	MAY30.00	02:00:20	* T	
94	MAY14.00	05:30:31	* T	
93	MAY 7.00	23:00:59	T	
92	MAY 6.00	22:05:50	V	
91	APR14.00	23:00:59	* T	
90	APR14.00	16:06:34	* V	

ALARM RECALL 10 OF 10				
NO	DATE	TIME	ALM	
4	FEB20.00	00:00:00	* T	
3	FEB11.00	02:34:56	T	
2	JAN15.00	01:10:01	* V	
1	JAN 1.00	23:34:45	V	
PUSH JOG→ DATA CLEAR				

T: Alarm terminal was activated

V: VMD was activated

Asterisk *: Corresponding alarm picture is recorded on the disk

No asterisk: No picture is available.

• To browse through the history

1. Hold down the LCD button center for 2 seconds. The monitor displays the ALARM RECALL list. The line highlighted on the monitor is also displayed on the LCD.
2. Rotate the JogDial to scroll up or down the list.
3. Hold down the LCD button center for 2 seconds to go back to the previous status.

• To search for playback

1. Select the desired alarm event by rotating the JogDial.
2. Press the [▶ PLAY] button to play back the recorded picture. The LED lights. The ALARM RECALL list disappears.
3. Press the [STOP] button to stop playback. The ALARM RECALL List appears on the monitor.
4. Hold down the LCD button center for 2 seconds to quit alarm history search.

• To erase the stored history

1. Move the cursor to "PUSH JOG→DATA CLEAR", then press the JogDial. All alarm event records on the list are erased.
Note: You can access the pictures recorded on the disk by time & date search after the erasure.

Note: In some cases the log displayed in the ALARM RECALL list may apply to the previous alarm record that was overwritten after selecting CONTINUE for the DISK END MODE. This is because the alarm history is updated later than the image data.

● Resetting Alarm

The activated alarm is reset by any of the inputs below.

- The preset time has elapsed.
- The [■ STOP] button on the front panel is pressed.
- The alarm reset signal is supplied from the connected device.

Resetting changes the status of the recorder as follows:

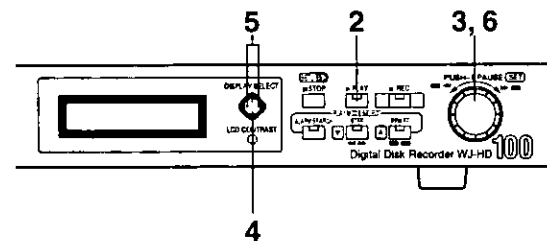
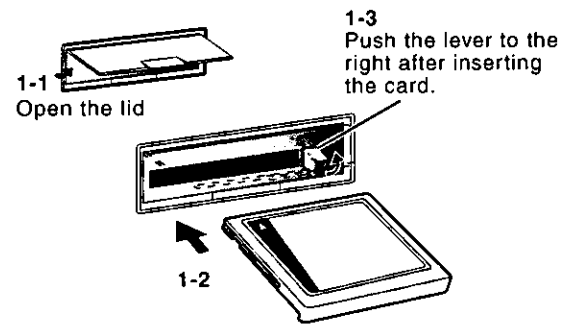
- The recorder stops alarm recording.
- The buzzer, if activated, stops beeping.
- The recorder outputs an alarm recovery signal from the rear panel.
- The Alarm Out signal on the rear panel is reset.

■ Copy to CompactFlash Card

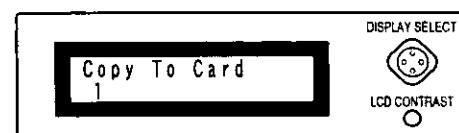
The pictures recorded on the hard disk can be copied to a CompactFlash card for browsing on a personal computer. The picture quality depends on the card capacity and the quality in which the pictures were recorded.

The following card brand proved to be suitable in tests carried out at Panasonic:

Manufacturer	Capacity (in MB)
SanDisk	32, 48, 64, 96, 128, 160, 192



1. Insert a CompactFlash card.
 - 1-1 Open the card lid.
 - 1-2 Place a CompactFlash card into the slot.
The card must be formatted for Windows 95 or Windows 98. Do not reverse the card when inserting.
 - 1-3 Make certain to push the lever to the right after inserting the card.
2. Display the desired picture on the monitor.
Refer to Skip Playback and Step Playback on page 35 for search operations.
3. Press the JogDial to freeze the image just a few fields prior to where you wish to start copying.
4. Press the LCD button downward to display [Copy To Card].

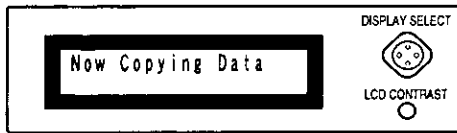


5. Press the LCD button to the right or left to specify the number of pictures to be copied.

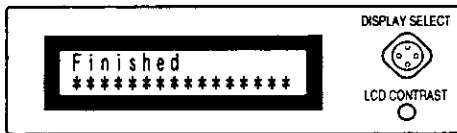
- 1: The picture frozen on the monitor is copied to the card.
- 8: 8 pictures are copied.
- 16: 16 pictures are copied.
- 32: 32 pictures are copied.
- 48: 48 pictures are copied.
- ENDLESS:** Pictures are copied until the card is full.

6. Press the JogDial for 2 seconds to start copying.

The monitor displays the picture that is being copied while the LCD indicates "Now Copying Data".

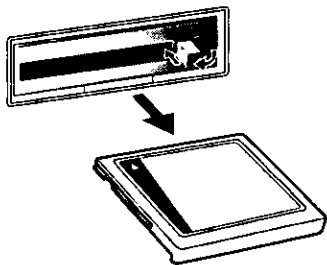


"Finished !" appears on the LCD when copying ends.



Replace with a new card when "Data Full" appears on the LCD, then repeat step 6.

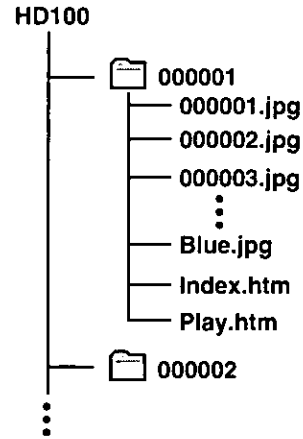
7. Pull the card out from the slot as follows.



- 7-1 Pull out the lever.
- 7-2 Press the lever.

● Folders and Files

In each COPY TO CARD operation, a folder with a 6-digit name is created on the card, for example, 000001, 000002 and so forth. A folder contains files having the [.jpg] or [.htm] extension as shown below.



HD100: Root directory of the card

000001: Folder name

000001.jpg to nnnnnn.jpg: Copied picture files. The number of pictures is specified by operating the LCD button. "nnnnnn" is a 6-digit number.

Blue.jpg: A JPEG file to display a dummy screen when no picture is selected.

Index.htm: An HTML file to display thumbnails.

Play.htm: An HTML file to display copied pictures in order.

000002: Folder name

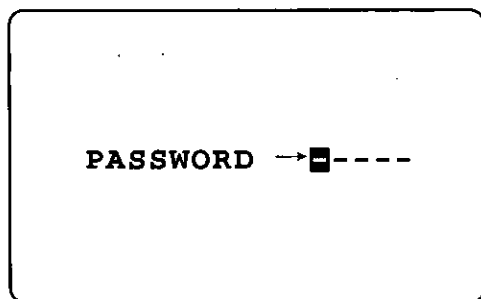
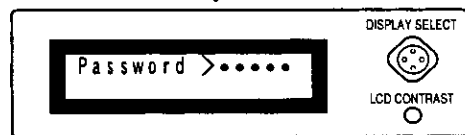
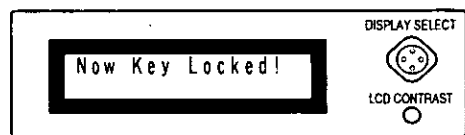
Notes:

- Avoid overwriting!
Back up any data contained on the card to which you want to copy the data from the WJ-HD100. The WJ-HD100 will overwrite any existing folders and their contents if their names coincide with those reserved for use by the HD100, for example, 000001 or 000002.
- Field deviations may take place between the displayed pictures on the monitor and the ones recorded on the card. When this happens, connect the video monitor directly with the WJ-HD100, not with the PLAY OUT of the video multiplexer.
- Use a browser software on the personal computer that is compatible with HTML version 4.0 or later.

■ Lock/Unlock Buttons

● Password Verification

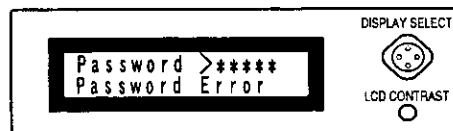
The password prompt is displayed on the LCD and on the monitor when a locked button is pressed.



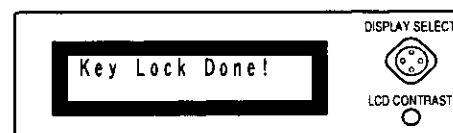
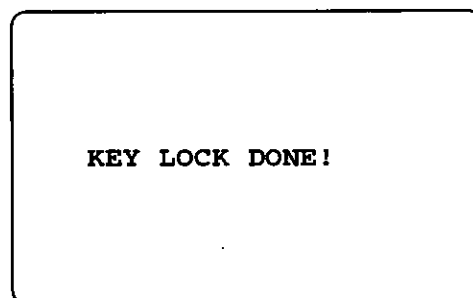
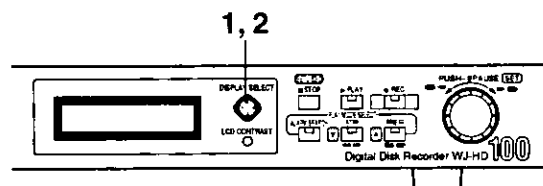
1. Enter your password with the JogDial while listening to the number of beeps because the password is hidden on the LCD or monitor. The rules are as follows:
 - Each password has an invisible leading "0".
 - 2 beeps stand for "2" when turning the JogDial clockwise.
 - 2 beeps stand for "0" when turning the JogDial counter-clockwise.
 - Turning the JogDial further counter-clockwise beyond "0", or clockwise from "9" will have no effect.
2. Press the JogDial to move the cursor to the next digit.
3. Repeat steps 1 and 2 for the remaining digits. The recorder allows access to the front panel controls if the correct password is entered and a button operation takes place within 5 minutes of password entry.



Try again when Password Error appears on the LCD, or press the LCD button to quit password verification.



● Enabling Button Lock



1. Press the LCD button downward to display [Key Lock] on the LCD.
2. Press the LCD button to the right or left to display "PUSH [DISPLAY]" on the LCD, then press the LCD button center. This enables button lock mode.

Note: Set PASSWORD LOCK to OFF if you do not want the recorder to revert to button lock mode when no operation takes place within 5 minutes. See page 22 for details on PASSWORD LOCK.

TROUBLESHOOTING

Phenomenon	Cause	What to do
The pictures copied to the CompactFlash card are not the ones displayed on the monitor.	The monitor receives the multiscreen-out signal from the video multiplexer.	Connect the video monitor directly with the WJ-HD100.
Setup menus supplied from the Matrix Switcher cannot be recorded.	The WJ-HD100 does not record non-interface video.	
The recorded channel # differs from the original supplied from the video multiplexer.	This may happen when the video multiplexer is connected with CAMERA SW OUT, and the field rate is set to 10 FPS or faster.	Set the field rate to 7.5 FPS or slower.
VMD does not function.	VMD does not function in playback.	Stop playback.
T & D or status display is pushed out of the display range on the monitor.	This may happen with some monitors.	Adjust the scan size of the video monitor.
The bottom portion of the playback picture on the monitor is darker.	This may happen with some monitors, WJ-HD100 records up to 234H per field.	
Error message appears saying "TEMPERATURE ERROR SYSTEM STOPPED".	Ventilation is blocked.	Remove obstacles placed near ventilation openings and the fan.
	Failure of cooling fan	Contact your dealer for replacement of the fan.
Alarm recording does not function in a system including a video multiplexer.	The ALARM IN signal has the wrong polarity for the WJ-HD100.	Set the ALARM OUT switch (SW3) inside the video multiplexer to O.C. referring to the manual.

SPECIFICATIONS

General

Required Power:	AC 120 V 60 Hz
Power Consumption:	24 W
Operating Temperature:	+5 °C to +45 °C (41 °F to 113 °F)
Dimensions:	420 mm (W) x 44 mm (H) x 350 mm (D), excluding rubber feet 16-9/16" x 1-3/4" x 13-13/16"
Weight:	5.2 kg (2.4 lbs)

Input

Video Input:	Composite video or data multiplexed, 1 V[p-p], 75 Ω auto-termination, BNC
Audio Input:	-10 dBV, 10 kΩ, unbalanced, RCA pinjack
Alarm Input:	Non-voltage make contact, 100 ms or longer, terminal
Alarm Reset Input:	Non-voltage make contact, 100 ms or longer, terminal
Time Adjust Input:	Non-voltage make contact, 100 ms or longer, terminal
Series Recording Input:	Non-voltage make contact, 100 ms or longer, terminal
Alarm Recall Input:	Non-voltage make contact, 100 ms or longer, terminal
Remote Control Input:	REC, PLAY, STOP (SETUP), REW/FF, STEP, ALARM SEARCH, JOG-RIGHT, JOG-LEFT, JOG-CLICK (EXT REC): Non-voltage make contact, 100 ms or longer, terminal

Output

Monitor Output:	Composite video, 1 V[p-p], 75 Ω, BNC
Video Output:	Looped through, BNC
Audio Output:	-10 dBV, 600 Ω, unbalanced, RCA pinjack
Camera Switching Output:	Open-collector, MAX DC 12 V 100 mA, RCA pinjack
Alarm Output:	Low-active (open-collector, MAX DC 24 V 100 mA)/High-active (DC 12 V, 220 Ω) switchable, terminal
Alarm Recover Output:	Low-active (open-collector, MAX DC 24 V 100 mA)/hi-active (DC 5 V, 220 Ω) switchable, terminal
Recording Status Output:	Open-collector, MAX DC 24 V 100 mA, terminal
Playback Status Output:	Open-collector, MAX DC 24 V 100 mA, terminal
Time Adjust Output:	Open-collector, MAX DC 24 V 100 mA, terminal
Disk End Status Output:	Open-collector, MAX DC 24 V 100 mA, terminal
Auto OFF Output:	Open-collector, MAX DC 24 V 100 mA, terminal
Series Recording Output:	Open-collector, MAX DC 24 V 100 mA, terminal

Serial Interface

RS-232C:	9-pin D-Sub
RS-485:	PS-Data protocol, Modular-6

Alarm Function

Alarm Buzzer:	ON/OFF
Alarm Reset:	Auto reset/manual reset
Alarm Suspension:	ON/OFF
Button Lock Buzzer:	ON/OFF

Standard Accessories














































































Rack Mounting Bracket:	2 pcs
Fixing Screw (M3x10):	6 pcs


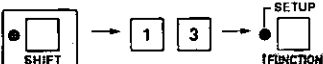
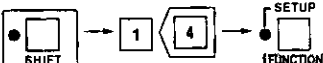
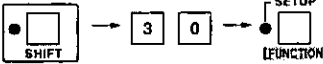
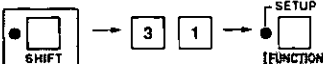
Dimensions and weight are approximate.
Specifications are subject to change without notice.

APPENDIX



Remote Control From System Controller

A system controller having PS-Data capability can control the WJ-HD100. The table compares operations of the WJ-HD100 and of the system controller WV-CU360. Make certain that the protocol selection for the WJ-HD100 is set to PS-Data.

Item	WJ-HD100	WV-CU360	Note
To Show/Hide SETUP MENU	Hold down 2 seconds 	Hold down 2 seconds 	Button lock is released automatically by opening the setup menu.
Setup Item Selection	 	 	
Parameter Selection		 	
To Move Cursor Back A Step	 	 	
To Show/Hide Alarm History	Operate LCD Button.	 	
To Search Alarm History		 	
To Play/Stop Selected Alarm Record	 	 	
Recording		 →  → 	
Stop	 	 →  → 	
To Stop Playback		 →  → 	Exclusive use to stop playback.
To Stop Recording		 →  → 	Exclusive use to stop recording.
Playback		 →  → 	
Pause		 →  → 	
Step Playback FWD.	 	 →  → 	
Step Playback REW.	 	 →  → 	
Skip Playback FWD.	 	 →  → 	
Skip Playback REW.	 	 →  → 	
Jump to Latest.	  (Press JogDial)	 →  → 	The top of the latest record will be accessed.
Jump to Oldest.	  (Press JogDial)	 →  → 	The top of the oldest record will be accessed.

Item	WJ-HD100	WV-CU360	Note
DAYLIGHT SAVINGS			
Timer REC Mode Selection	Operate LCD Button.		OFF, INT or EXT selectable
Button Lock OFF	Operate LCD Button.		
Button Lock ON	Operate LCD Button.		

VERSION FRANÇAISE
(FRENCH VERSION)

	CAUTION ATTENTION RISK OF ELECTRIC SHOCK DO NOT OPEN RISQUE DE CHOCS ÉLECTRIQUES NE PAS OUVRIR	
ATTENTION: AFIN DE PRÉVENIR LE RISQUE DE CHOCS ÉLECTRIQUES, NE PAS RETIRER LES VIS. TOUTE RÉPARATION DEVRAIT ÊTRE CONFIEE À UN PERSONNEL QUALIFIÉ.		



SA 1965

Le symbole de l'éclair dans un triangle équilatéral indique la présence d'une tension suffisamment élevée pour engendrer un risque de chocs électriques.



SA 1966

Le point d'exclamation dans un triangle équilatéral indique que le manuel d'instructions inclus avec l'appareil contient d'importantes recommandations quant au fonctionnement et à l'entretien de ce dernier.

L'interférence radioélectrique générée par cet appareil numérique de type A ne dépasse pas les limites radioélectriques, section appareil numérique, du Ministère des Communications.

Le numéro de série de l'appareil se trouve à l'arrière de l'appareil.
Nous vous conseillons de relever le numéro de série de votre appareil dans l'espace réservé ci-dessous et de conserver précieusement votre notice d'instructions en tant que justificatif d'achat aux fins d'identification en cas de vol.

No. de modèle _____
No. de série _____

MISE EN GARDE:
AFIN DE PRÉVENIR TOUT RISQUE D'INCENDIE OU DE CHOCS ÉLECTRIQUES, ÉVITER D'EXPOSER CET APPAREIL À LA PLUIE OU À UNE HUMIDITÉ EXCESSIVE.

TABLE DES MATIÈRES

PRÉFACE	48
CARACTÉRISTIQUES DOMINANTES	48
MESURES DE PRÉCAUTION	49
PRINCIPAUX ORGANES DE COMMANDE ET FONCTIONS	50
■ Face avant	50
■ Face arrière	51
INSTALLATION	53
■ Montage dans le bâti	53
CONNEXION	54
■ Connexion de base	54
■ Connexion à un équipement PS•Data	55
■ Connexion en séries	56
■ Connexion de borne d'alarme	57
■ Connexion RS-232C	57
■ Connexion de transmission de PS•Data	57
■ Configuration de sélecteur de mode	58
PROCÉDURES DE CONFIGURATION	59
■ Avant de faire la configuration	59
■ Initialisation	62
■ MENU DE CONFIGURATION MENU SETUP WJ-HD100	63
■ CONFIGURATION DE SYSTÈME	65
■ REC SETUP	68
■ ALARM SETUP	71
■ INTERNAL TIMER REC	73
■ COMMUNICATION SETUP	74
■ SYSTEM INFORMATION	75
PROCÉDURE D'UTILISATION	76
■ Ordre des affichages sur l'affichage à cristaux liquides (en fonction)	76
■ Enregistrement	78
■ Lecture	79
■ Fonctionnement de l'alarme	82
■ Copie sur une carte CompactFlash	83
■ Touches de verrouillage ou déverrouillage	85
DÉPANNAGE	86
CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES	87
ANNEXE	88
■ Télécommande de contrôleur de système	88

PRÉFACE

L'enregistreur de disque numérique WJ-HD100 enregistre les informations sur un disque dur de grande capacité et a été conçu pour être utilisé dans un système de surveillance. Il enregistre jusqu'à 960 heures d'images de surveillance (en mode de longue durée) sur une base de trame. Il existe ainsi 10 niveaux de qualité d'image pouvant être sélectionnés tandis que le pourcentage de trame peut être également choisi. En marge des modes d'enregistrement et

de lecture, l'enregistreur de disque numérique WJ-HD100 est doté d'interfaces à grande souplesse telles que des capteurs d'alarme, une carte CompactFlash, des dispositifs RS-232C et un équipement PS•DATA. Des menus interactifs sont prévus pour effectuer la configuration du système, la configuration d'enregistrement, la configuration d'alarme et autres.

CARACTÉRISTIQUES DOMINANTES

- **Images de haute qualité**

Les images fixes sont enregistrées sur le disque après compression en format de fichier d'image JPEG

- **Aucune nécessité de substitution de bande vidéo**

Grâce à la grande capacité du disque, il n'est plus nécessaire de substituer le support d'enregistrement. La durée d'enregistrement peut être prolongée de 16 fois de celle d'une unité simple en mettant en service plusieurs unités en même temps.

- **Facilité d'accès à l'enregistrement désiré**

Une recherche par l'heure et la date et une recherche par événement d'alarme font que la recherche des images est d'une remarquable facilité.

- **Fente de chargement de carte CompactFlash**

Les images enregistrées sur le disque peuvent être copiées sur la carte CompactFlash placée dans la fente de chargement de carte pour qu'elles puissent parcourir sur ordinateur personnel.

- **Divers modes d'alarme**

Une qualité d'image différente peut être choisie pour l'enregistrement d'alarme et pour l'enregistrement ordinaire.

Un avertisseur sonore peut être configuré pour déclencher des signaux sonores quand une entrée de signaux d'alarme est reçue.

En marge des capteurs physiquement raccordés, un détecteur intégré de mouvement peut être configuré pour produire une alarme.

- **Télécommande**

Le port RS-232C permet à l'enregistreur de communiquer avec un ordinateur personnel ou d'autres dispositifs RS-232C. Un terminal modulaire est équipé pour assurer les communications avec des dispositifs PS•DATA en chaîne RS-485.

MARQUES DÉPOSÉES

SanDisk et CompactFlash sont des marques déposées de SanDisk Corporation.

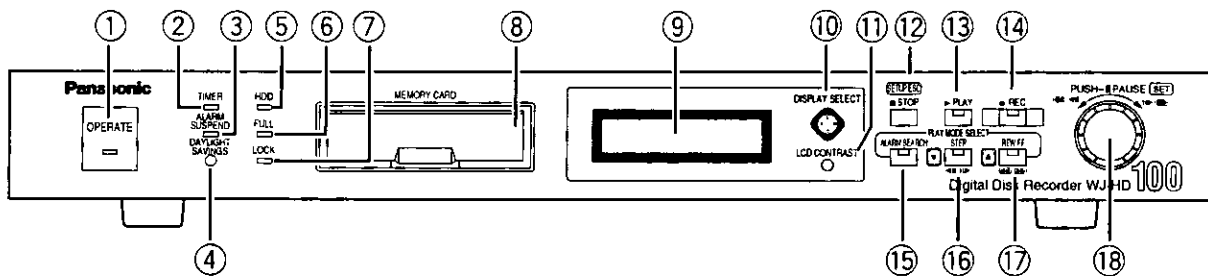
Microsoft et Windows sont des marques déposées enregistrées ou des marques déposées de Microsoft Corporation aux États-Unis et/ou dans d'autres pays.

MESURES DE PRÉCAUTION

- Tous les travaux d'installation pour cet appareil doivent être confiés à des techniciens qualifiés ou des installateurs de système confirmés.
- Éviter toute formation de condensation sur la surface du disque dur. Attendre jusqu'à ce que la buée se soit évaporée si l'un des cas suivants a lieu.
 - L'enregistreur est déplacé d'un endroit sensiblement différent en termes de température ou d'humidité.
 - L'enregistreur est déplacé et sorti d'une salle climatisée.
 - L'enregistreur est placé dans un endroit extrêmement humide.
 - L'enregistreur est placé dans une pièce où se trouve un appareil de chauffage actuellement en fonction.
- Pièces fongibles
Contacter votre distributeur pour le remplacement des pièces suivantes au moment voulu :
 - Le disque dur intégré a besoin d'être remplacé après une durée de service d'environ 30 000.
 - Le ventilateur de refroidissement a besoin également d'être remplacé après une durée de service d'environ 30 000 heures.
 - La pile de sauvegarde a une vie d'environ cinq (5) ans quand elle est utilisée dans un environnement ordinaire.
- Ne pas obturer les ouvertures d'aération ni les fentes du couvercle de l'appareil.
Pour empêcher que la température intérieure de l'appareil augmente excessivement, écarter l'appareil du mur d'au moins 5 cm (2 pouces).
- Ne jamais faire tomber d'objets métalliques par les fentes d'aération.
En effet, cela risque d'endommager définitivement l'appareil. Si cela se produit, couper immédiatement l'alimentation et demander les services de dépannage d'un technicien qualifié.
- Ne pas manipuler cet appareil brutalement.
Lui éviter tout choc ou secousse sous peine de l'endommager.
- Charger la pile de sauvegarde.
Maintenir l'appareil sous tension pendant au moins 48 heures pour recharger la pile de sauvegarde. Ce procédé est nécessaire quand l'appareil est utilisé pour la première fois ou après qu'il ait été débranché pendant un long moment d'une prise de sortie secteur. Une recharge insuffisante de la pile peut être à l'origine de l'effacement des réglages de configuration en cas de panne du courant secteur.
- Il est vivement recommandé de prendre note de vos réglages de configuration et de les conserver. Une panne de courant ou de la pile peut effacer les réglages de configuration qui ont été effectués au préalable.
- Ne pas exposer l'appareil à l'eau ni le laisser dans un milieu très humide ni même essayer de le mettre en fonction dans un lieu humide.
- Ne pas se servir de produits d'entretien violents ni d'abrasifs pour nettoyer le coffret de l'appareil.
Se servir d'un morceau d'étoffe sèche pour nettoyer le coffret de l'appareil quand il est sale. Si les taches sont particulièrement tenaces, se servir d'une solution détergente neutre et diluée puis frotter délicatement avec l'étoffe qui en est imprégnée.
- Éviter de mettre l'appareil en service dans un milieu dépassant les limites de température, d'humidité et de valeur de puissance d'alimentation qui sont spécifiées. L'appareil doit être mis en service dans des limites de température ambiante se situant entre +5°C et +45°C (41°F à 113°F) et un taux d'humidité inférieur à 90 %.
Le courant d'alimentation secteur qui peut être appliqué à cet appareil doit être 120 V et fréquence secteur de 60 Hz.

PRINCIPAUX ORGANES DE COMMANDE ET FONCTIONS

■ Face avant



- ① **Témoin de fonctionnement [OPERATE]**
S'allume quand le commutateur d'alimentation implanté à l'arrière de l'appareil est mis en marche.
- ② **Témoin de réservation d'enregistrement par temporisateur [TIMER]**
S'allume quand une réservation est faite pour l'enregistrement interne par temporisateur.
- ③ **Témoin de suspension d'alarme [ALARME SUSPEND]**
S'allume quand une alarme est activée tandis que la suspension d'alarme est sélectionnée. L'alarme sera placée dans le journal d'événement, mais l'enregistrement sera suspendu tandis que l'avertisseur sonore ne retentira pas.
- ④ **Touche de réglage sur l'heure d'été [DAYLIGHT SAVINGS]**
Appuyer sur la touche encastrée avec une mince tige pour avancer l'horloge interne d'une heure ou pour la ramener sur le réglage horaire normal. Pendant que l'horloge est réglée sur l'heure d'été, un astérisque * apparaît dans l'affichage de l'heure et de la date sur l'affichage à cristaux liquides et le moniteur vidéo.
- ⑤ **Témoin d'accès de disque dur [HDD]**
S'allume pendant l'accès du disque.
- ⑥ **Témoin de limite capacité [FULL]**
Clignote quand la capacité disponible du disque a atteint la valeur prédéfinie et s'allume quand le disque est plein.
- ⑦ **Témoin de verrouillage [LOCK]**
S'allume quand les touches et le volant de marche par impulsions en façade est invalidé.
- ⑧ **Fente de chargement de carte de mémoire [MEMORY CART]**
Relever le couvercle pour insérer la carte Compact Flash dans la fente ou pour la retirer de la fente. La carte est employée pour enregistrer les images fixes pour les parcourir à l'aide d'un ordinateur personnel.
- ⑨ **Afficheur à cristaux liquides**
Affiche les paramètres tout en opérant dans les menus ou l'état de fonctionnement de l'appareil pendant l'enregistrement ou la lecture.
- ⑩ **Touche d'affichage à cristaux liquides [DISPLAY SELECT]**
Il y a cinq positions à sélectionner; vers le haut, vers le bas, vers la gauche, vers la droite et le centre. Appuyer sur les positions appropriées pour choisir un paramètre sur l'afficheur à cristaux liquides.
- ⑪ **Commande de contraste d'affichage à cristaux liquides [LCD CONTRAST]**
Ajuster le contraste de l'affichage à cristaux liquides en tournant le bouton de commande avec un petit tournevis.
- ⑫ **Touche d'arrêt et de configuration/d'échappement [STOP] [SETUP/ESC]**
Appuyer sur cette touche à partir de n'importe quel mode autre que la configuration par menu pour interrompre l'enregistrement ou la lecture. Maintenir cette touche enfoncée pendant 2 secondes pour appeler les menus de configuration ou s'échapper de la configuration.
- ⑬ **Touche de lecture [▶ PLAY]**
Appuyer sur cette touche pour commencer la lecture. La diode électroluminescente s'allume pendant la lecture et clignote pendant la pause ou la recherche.
- ⑭ **Touche d'enregistrement [● REC]**
Appuyer sur cette touche pour commencer à enregistrer. La diode électroluminescente s'allume pendant l'enregistrement et clignote pendant l'enregistrement d'une alarme.
- ⑮ à ⑰ sont des touches PLAY MODE SELECT qui indiquent également les performances du volant de marche par impulsions dans le mode de lecture choisi. Voir pages 79, 80 et 81 pour obtenir de plus amples détails à ce sujet.

15 Touche de recherche d'alarme [ALARM SEARCH]

Appuyer sur cette touche pour rechercher l'enregistrement souhaité dans le journal d'alarme. La diode électroluminescente s'allume pendant le mode de recherche d'alarme.

16 Touche de pas et de déplacement vers le bas [STEP ◀|||▶] [▼]

Appuyer sur cette touche pour commencer la lecture de images fixes trame par trame. La diode électroluminescente s'allume pendant le mode de lecture par pas. Appuyer sur cette touche pour déplacer le curseur vers le bas dans un menu de configuration sur le moniteur vidéo.

17 Touche REW/FF et de déplacement vers le haut [REW/FF ◀◀▶▶] [▲]

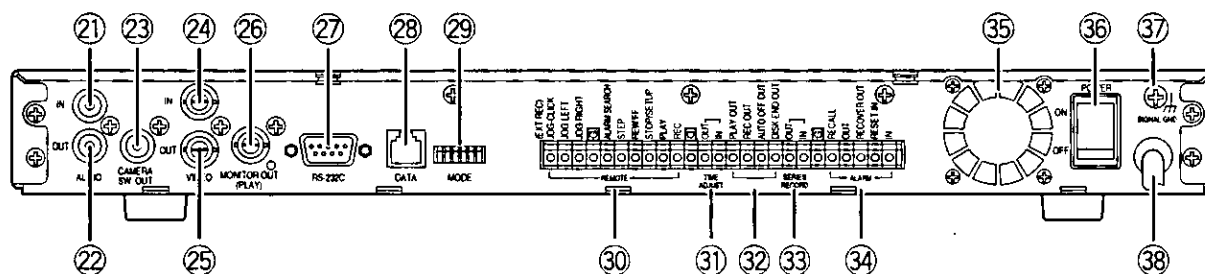
Presser cette touche pour rembobiner ou commander l'avance rapide d'une trame enregistrée. La diode électroluminescente s'allume pendant le mode REW/FF. Appuyer sur cette touche pour déplacer le curseur vers le haut dans un menu de configuration sur le moniteur vidéo.

18 Volant de marche par impulsions [PUSH - II PAUSE] [SET]

Appuyer sur le volant de marche par impulsions pour aménager une pause ou pour relancer la lecture. Tourner le volant de marche par impulsions pour accéder à la trame désirée tout en rembobinant, pendant l'avance rapide et la lecture. Tourner le volant de marche par impulsions pour rechercher l'image la plus ancienne enregistrée sur le disque à des fins de lecture dans l'ordre chronologique. Tourner le volant de marche par impulsions pour choisir un paramètre dans un menu de configuration.

Appuyer sur le volant de marche par impulsions pour saisir le paramètre choisi et pour déplacer le curseur jusqu'à la position suivante dans un menu de configuration. Maintenir le volant de marche par impulsions enfoncé pour copier des images fixes sur la carte Compact Flash.

■ Face arrière



21 Entrée son [AUDIO IN]

La borne standard RCA accepte les signaux son d'entrée de ligne de -10 dB et 10 kΩ asymétriques provenant d'un appareil externe.

22 Sortie son [AUDIO OUT]

La borne standard RCA accepte les signaux son de sortie de ligne de -10 dB et 600 Ω asymétriques appliqué à un appareil externe.

23 Sortie de commutation de caméra vidéo [CAMERA SW OUT]

Cette borne sert au raccordement d'un dispositif externe tel qu'un multiplexeur vidéo recevant des entrées multiples de caméra vidéo. Le signal de commutation appliqué fait que le dispositif raccordé se commute d'une caméra vidéo à l'autre. Utiliser cette borne seulement quand la cadence d'enregistrement de trame est inférieure à 10 t/s.

24 Entrée vidéo [VIDEO IN]

Cette borne BNC reçoit un signal vidéo provenant d'une caméra vidéo ou d'un multiplexeur vidéo. Une terminaison en 75 Ω est faite à moins que la borne de sortie vidéo soit raccordée.

25 Sortie vidéo [VIDEO OUT]

Cette borne BNC applique un signal vidéo en boucle par la borne d'entrée vidéo. Raccorder à un moniteur vidéo pour contrôler l'image d'entrée ou du WJ-HD100 suivant dans une connexion SERIES.

26 Sortie moniteur vidéo [MONITOR OUT (PLAY)]

Ce borne BNC fournit des images de lecture enregistrées sur le disque dur ou des fenêtres de configuration. Raccorder la borne à un moniteur vidéo.

27 Port RS-232C [RS-232C]

Grâce au connecteur à 9-broches D-Sub, l'enregistreur de disque numérique communique avec l'ordinateur personnel. Utiliser un câble de type inversé pour faire les connexion à un ordinateur personnel.

28 Port de données [DATA]

Raccorder au matériel dans la chaîne PS-DATA ou un contrôleur de système.

29 Sélecteur de mode [MODE]

Utiliser ce commutateur pour saisir des adresses d'unité et initialiser tout le contenu du disque et les données de configuration.

Plaque de connexion

30 Borne d'entrée de commande à distance

Elles sont raccordées à des commutateurs de commande externe des opérations principales exécutées sur le panneau de façade telles que JOG-CLICK, JOG-LEFT, JOG-RIGHT, ALARM SEARCH, STEP, REW/FF, STOP/SETUP, PLAY et REC.

31 Borne de réglage de l'heure

Bornes IN et OUT de synchronisation d'horloge interne avec les dispositifs externes raccordés.

32 Bornes de sortie d'état

Ces bornes fournissent les informations suivantes sur l'état: PLAY OUT, REC OUT, AUTO OFF OUT, DISK END OUT.

AUTO OFF OUT: Signal AUTO OFF OUT devenant actif (actif à bas niveau) et lecture ou enregistrement cessant quand une erreur de température est détectée à l'intérieur de l'appareil. Couper l'alimentation et attendre un moment avant de le remettre sous tension afin de faire une remise à l'état initial de l'erreur.

33 Borne d'enregistrement de Série

Raccorder ces bornes quand plusieurs unités sont utilisées et raccordées en série ou en boucle.

34 Borne d'alarme

Ces bornes fournissent et reçoivent les informations suivantes associées aux alarmes: ALARM RECALL, ALARM OUT, ALARM RECOVER OUT, ALARM RESET IN, ALARM IN.

35 Ventilateur de refroidissement

Ne pas bloquer la circulation d'air de ce ventilateur de refroidissement par les ouvertures situées des deux côtés de la plaque supérieure pour empêcher l'appareil de chauffer excessivement.

36 Interrupteur d'alimentation [POWER ON OFF]

Met l'appareil sous tension et à l'arrêt. Le témoin OPERATE en façade s'allume quand l'interrupteur d'alimentation est en position de marche.

37 Masse électrique [SIGNAL GND]

Se raccorde aux bornes d'autres dispositifs selon les besoins pour éviter une boucle de mise à la terre et le bruit.

38 Cordon d'alimentation secteur

INSTALLATION

● Avertissement

Cette installation doit être faite par un personnel de service qualifié ou des installateurs de système professionnels.

● Notes de précaution concernant l'installation

Endroits à éviter

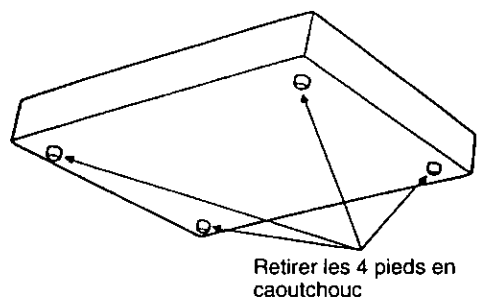
- Exposition directe à la lumière du soleil ou à proximité d'une source de chaleur telle qu'un radiateur
- Endroits très sales et poussiéreux. Endroits sujets à de fortes vibrations.
- Près d'un transformateur, d'un gradateur, d'une console de jeu vidéo, d'un récepteur radio ou d'un moniteur vidéo. Ceux-ci peuvent engendrer un bruit de ronflement, etc.

Notes de précaution concernant le support d'installation

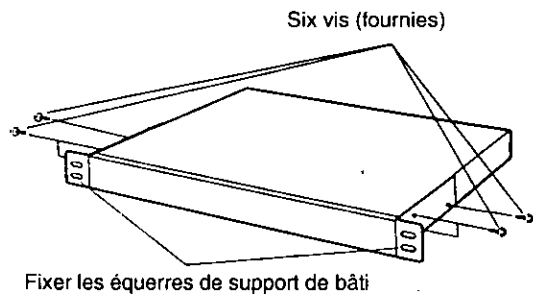
- Ne pas bloquer les ouvertures de ventilation ou les fentes du couvercle pour empêcher que l'appareil surchauffe.
- Faire toujours en sorte que la température interne du bâti se trouve dans les limites de +45°C (113°F).
- Fixer l'arrière de l'appareil au bâti avec des supports supplémentaires (à se procurer localement) si l'armoire est sujette à vibration.

■ Montage dans le bâti

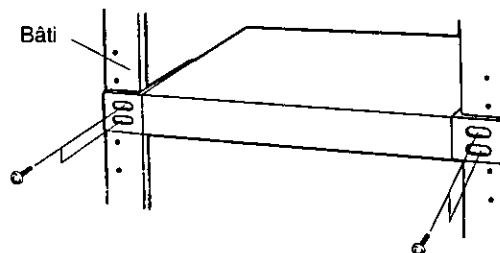
1. Retirer les quatre pieds en caoutchouc en retirant les quatre vis fixées sous l'unité.



2. Installer les équerres de support de bâti des deux côtés de l'unité et bloquer avec les six vis fournies (M3 x 10).

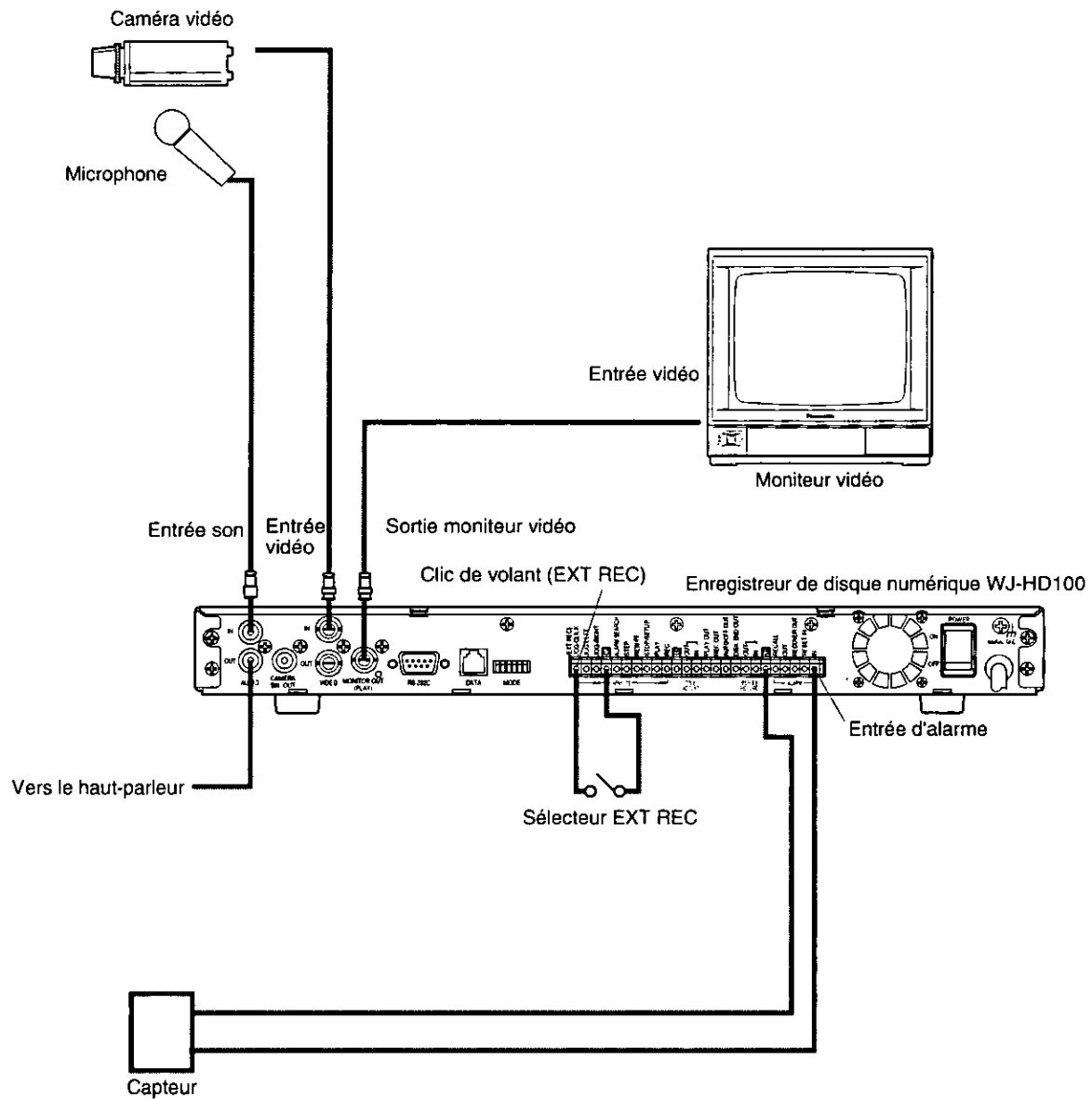


3. Installer l'unité avec les équerres de support de bâti dans le bâti en utilisant quatre vis (non fournies).



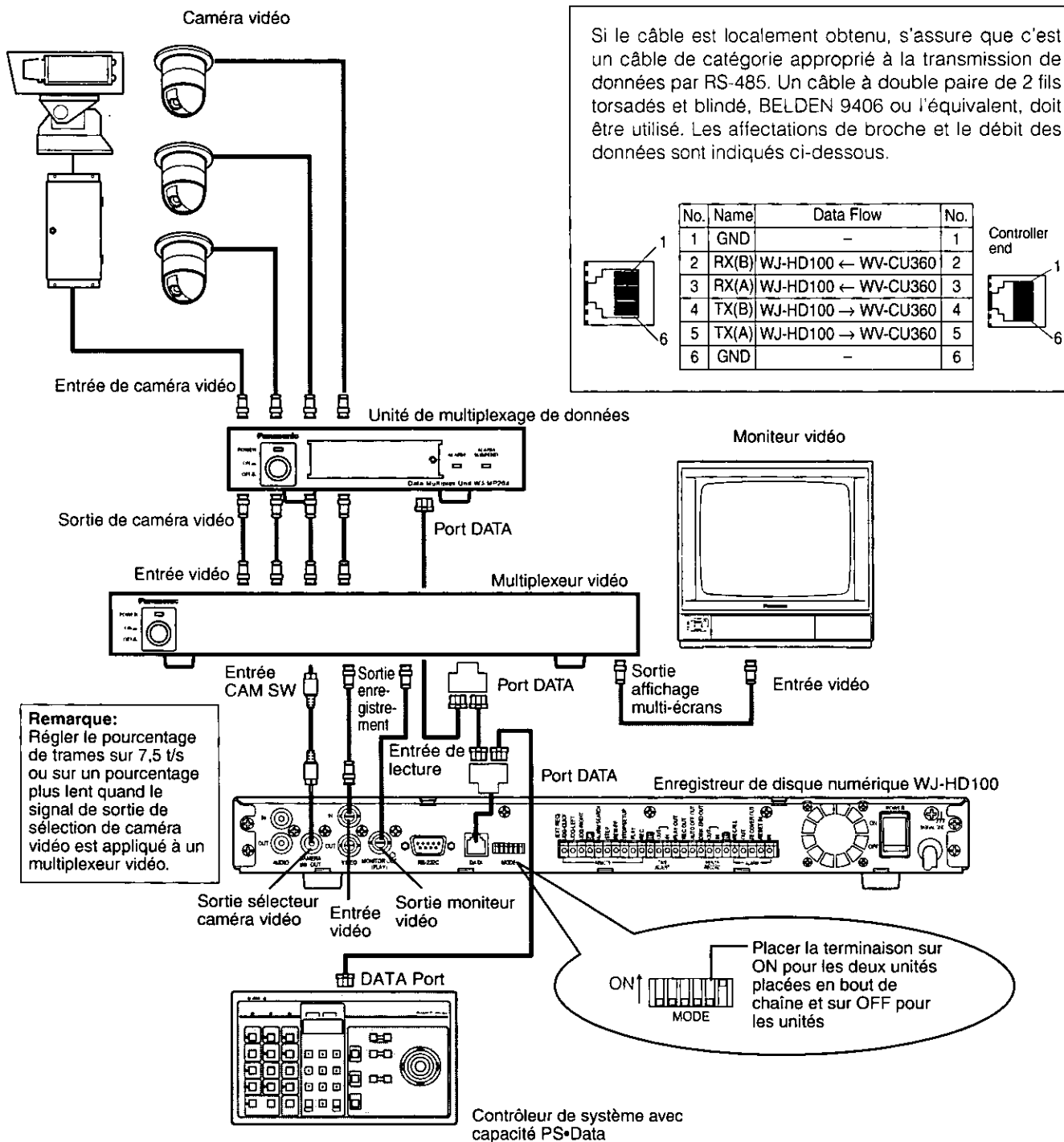
CONNEXION

■ Connexion de base



Pour choisir le mode d'enregistrement à partir d'un dispositif externe raccordé au sélecteur de mode EXT REC, le paramètre de JOG/EXT REC dans le menu de configuration SETUP REC doit être placé sur EXT REC.

■ Connexion à un équipement PS·Data



L'équipement de transmission de données PS·DATA doit être configuré comme suit pour effectuer la transmission:

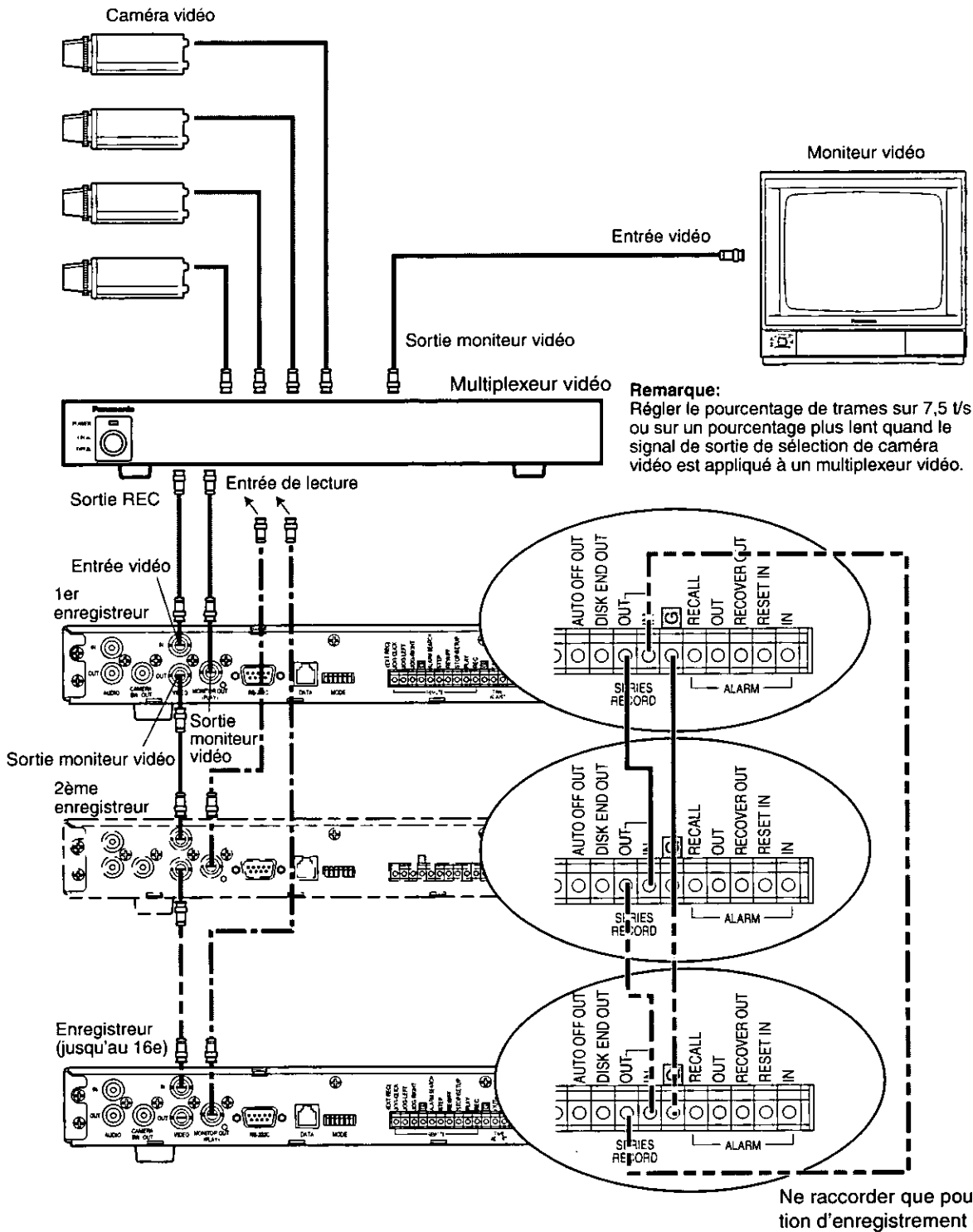
- Sélection de protocole: PS·DATA
- Adresse d'unité: Saisir une adresse unique dans la chaîne.
- Vitesse de transmission, longueur de bit d'informations, contrôle de parité, bit d'arrêt: Choisir les mêmes configurations que celles utilisées pour l'autre équipement dans la chaîne.

Les multiplexeurs vidéo recommandés sont les modèles des séries WJ-FS de Panasonic ou des modèles aux fonctions semblables ayant les caractéristiques suivantes.

- Signal d'identification de commutation situé dans 8H avant la fin de la suppression de trame.
- Taux de commutation de caméra vidéo avec disponibilité de 4/60 secondes ou moins est.

■ Connexion en séries

Le diagramme ci-dessous montre à un exemple dans lequel plusieurs enregistreurs de disque sont reliés en série ou sont en boucle pour permettre un enregistrement de longue durée où un commutateur de trame est utilisé. Noter que le paramètre de DISK END dans le menu de configuration REC SETUP doit être placé sur SERIES pour ce type de connexion. La fonction de commutation ou la disposition du câble peut être exigée pour observer des images de lecture enregistrées après le 1er enregistreur.



Les multiplexeurs vidéo recommandés sont les modèles des séries WJ-FS de Panasonic ou des modèles aux fonctions semblables ayant les caractéristiques suivantes.

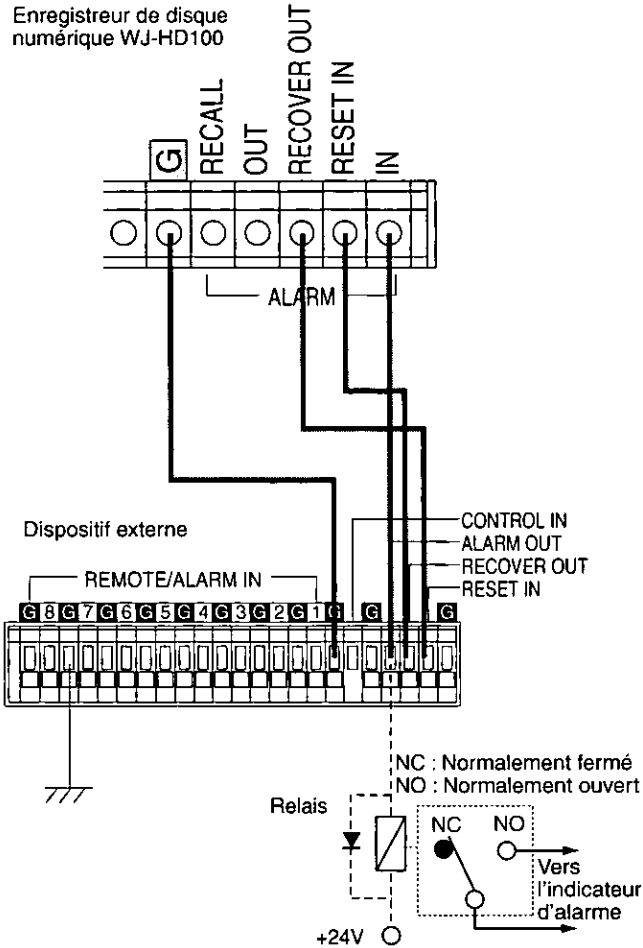
- Signal d'identification de commutation situé dans 8H avant la fin de la suppression de trame.
- Taux de commutation de caméra vidéo avec disponibilité de 4/60 secondes ou moins.

Presser la touche [■ STOP] sur l'enregistreur que l'on souhaite laisser démarrer l'enregistrement après avoir effectué les connexions et la configuration.

■ Connexion de borne d'alarme

Voici un exemple de connexion.

Enregistreur de disque numérique WJ-HD100



IN: Se rapporte à entrée de signal d'alarme. Se raccorde directement à un capteur ou indirectement à une unité ayant une capacité de sortie de capteur à l'enregistreur. L'enregistreur se commute en mode d'enregistrement d'alarme quand le signal d'alarme (actif à bas niveau) est appliqué.

RESET IN: Reçoit le signal de remise à zéro (actif à bas niveau) d'un dispositif raccordé.

RECOVER OUT: Fournit le signal de remise à zéro quand le signal RECOVER IN est reçu, la touche STOP est enfoncée ou la durée de AUTO RESET s'est écoulée.

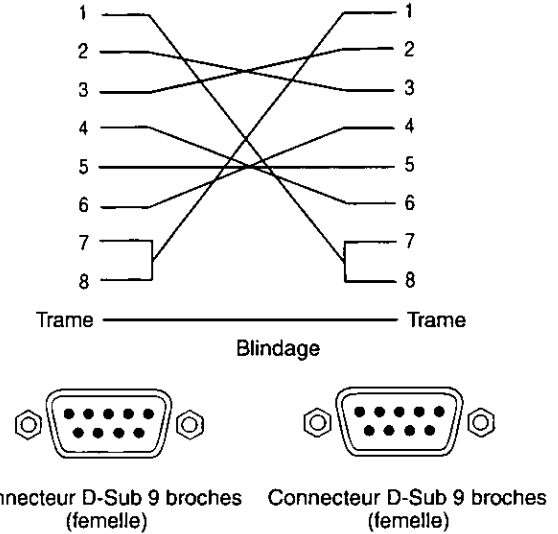
OUT: Se rapporte à la sortie d'état active jusqu'à ce qu'une alarme soit remise à l'état initial.

RECALL: Afficher l'historique d'alarme sur l'écran du moniteur vidéo à chaque fois que le commutateur externe est commuté.

GND: Masse électrique.

■ Connexion RS-232C

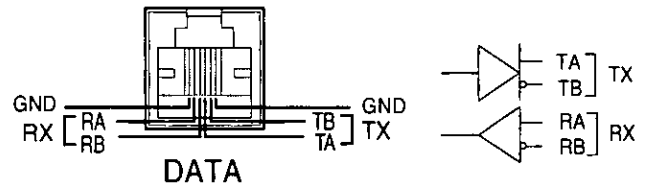
Utiliser un câble de connexion RS-232C (non compris) comme montré ci-dessous pour relier la borne RS-232C à un ordinateur personnel ou un appareil analogue. La sélection du protocole dans le menu de configuration COMMUNICATION SETUP doit être faite sur le magnétoscope.



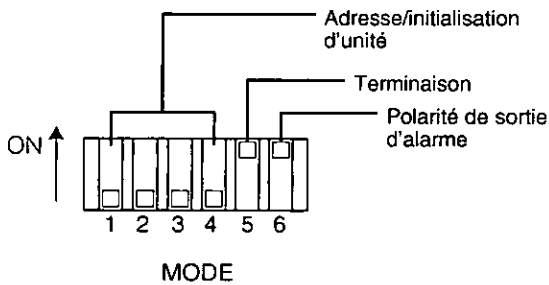
■ Connexion de transmission de PS·Data

Raccorder la borne DATA du panneau arrière à un composant de système par l'intermédiaire d'un câble modulaire (non compris) dans la chaîne PS·DATA. La sélection du protocole dans le menu de configuration COMMUNICATION SETUP doit être faite sur PS·DATA. Suivre la procédure de de configuration d'adresse d'unité (pages 58, 74) et la terminaison (page 58).

La partie # des séries WV-CA48 Panasonic, les câbles RS-485 et les connecteurs sont recommandés pour effectuer la connexion.



■ Configuration de sélecteur de mode



Le commutateur DIP à 6 bits du panneau arrière est utilisé comme suit.

- #1 à #4: Permet de spécifier l'adresse d'unité ou d'initialiser les menus de configuration
- #5: Terminaison des lignes de communication
- #6: Permet de spécifier la polarité du signal de sortie d'alarme

● Adresse d'unité et initialisation

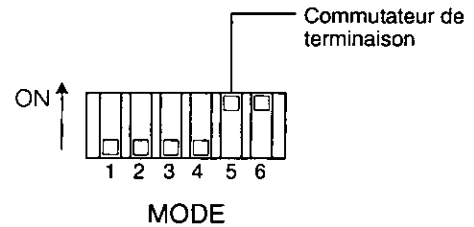
Pour spécifier l'adresse d'unité ou initialiser les données de configuration

	L'adresse d'unité peut être spécifiée à partir de la fenêtre de menu de
	Adresse d'unité 1
	Adresse d'unité 2
	Adresse d'unité 3
	Tout le contenu du disque et les données configurées sont initialisés.

Remarque: Ne pas utiliser les combinaisons de commutateur autres que celles indiquées ci-dessus.

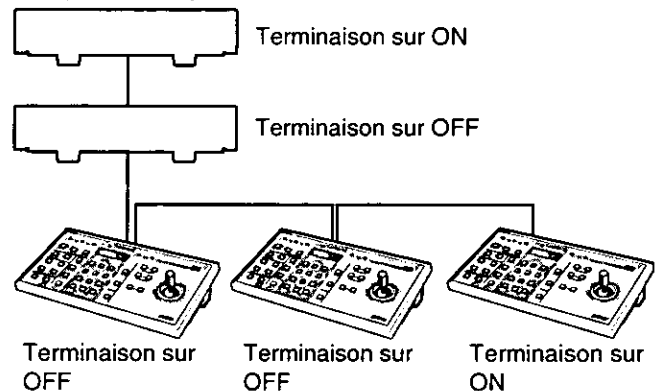
● Terminaison

Placer le commutateur DIP #5 sur ON ou OFF selon le type de la connexion et de la position de l'unité dans la connexion en guirlande.



Connexion en guirlande: Placer la terminaison sur ON pour les unités placées aux deux extrémités de la chaîne RS-485 (PS-DATA) et sur OFF pour les unités intermédiaires.

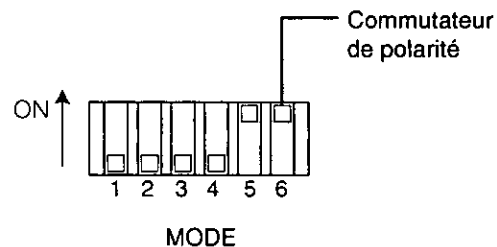
Composant de système



Connexion privée: Pour effectuer une connexion linéaire, régler la terminaison sur ON.

● Polarité de sortie d'alarme

Le commutateur DIP no. 6 spécifie la polarité des signaux de sortie ALARM OUT et ALARM RECOVER. Choisir [actif bas] ou [actif haut] en fonction du type de dispositif raccordé. Consulter le manuel qui accompagne le dispositif raccordé pour savoir quelle polarité de signal est acceptée. Le réglage par défaut a été fait sur [actif haut].



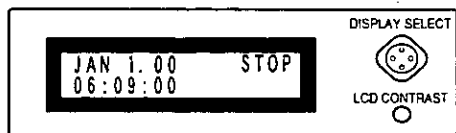
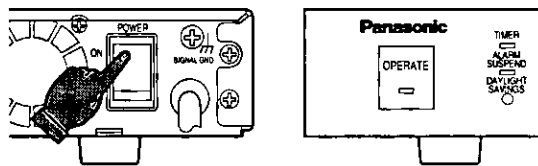
Commutateur # 6 par rapport à la polarité (si actif)

	ON (actif-haut)	OFF (actif-bas) bas
ALARM OUT	+12 V à courant continu	Collecteur ouvert bas
ALARM RECOVER OUT	+5 V à courant continu	Collecteur ouvert bas

PROCÉDURES DE CONFIGURATION

■ Avant de faire la configuration

● Mise sous tension

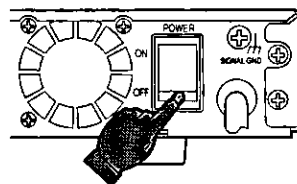
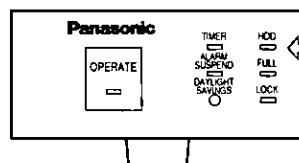
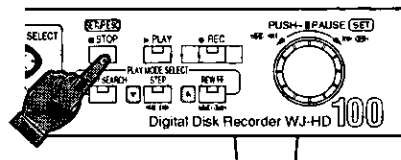


1. Brancher le cordon d'alimentation secteur dans une prise de sortie secteur.
2. Commuter le commutateur d'alimentation implanté sur le panneau arrière sur marche.
Les diodes électroluminescentes de fonctionnement s'allument et la date, l'heure et le mode de fonctionnement sont affichés dans l'affichage à cristaux liquides.

L'enregistrement à la mise sous tension commence si [Timer Rec] a été placé sur [EXT] avec la touche d'affichage à cristaux liquides.

Remarque: Éviter de mettre sous tension et de couper l'alimentation en un court instant. Attendre au moins 5 secondes à partir de la position d'arrêt pour mettre sous tension et vice versa.

● Mise hors tension



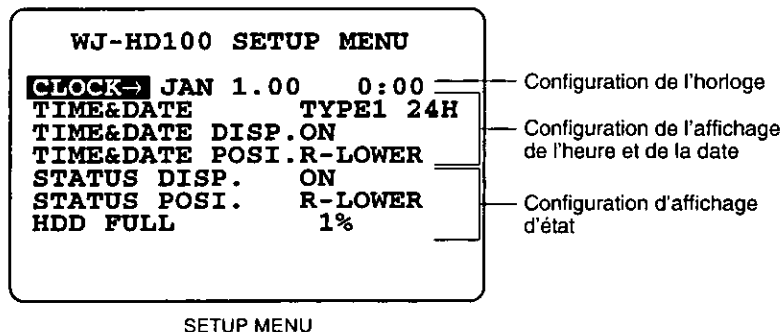
1. Presser la touche d'arrêt pour interrompre l'enregistrement ou la lecture. S'assurer que le témoin d'accès au disque dur s'éteint.
2. Commuter le commutateur d'alimentation implanté sur le panneau arrière sur arrêt.
La diode électroluminescente de fonctionnement s'éteint et le mode de fonctionnement disparaît de l'affichage à cristaux liquides.

Remarque:

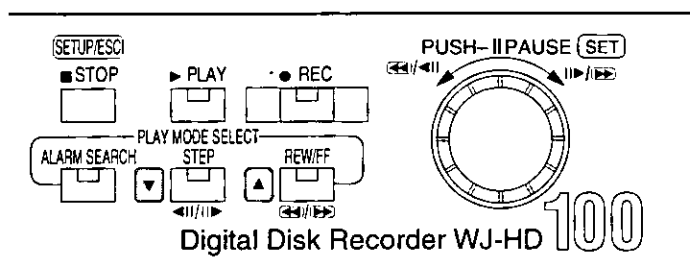
- Ne pas couper l'alimentation tandis que le témoin d'accès au disque dur est allumé.
- Ne pas laisser l'unité arrêtée pendant de longs moments. Mettre l'unité sous tension secteur et la laisser sous tension afin de charger la pile de sauvegarde.

● Affichage du menu de configuration MENU SETUP

1. Confirmer que la caméra vidéo et les appareils périphériques sont raccordés correctement et fermement.
2. Commuter tous les commutateurs d'alimentation de tous les composants du système sur marche.
3. Maintenir pressée la touche SETUP/ESC pendant au moins 2 secondes. Le menu de configuration MENU SETUP de WJ-HD100 apparaît sur l'écran du moniteur.



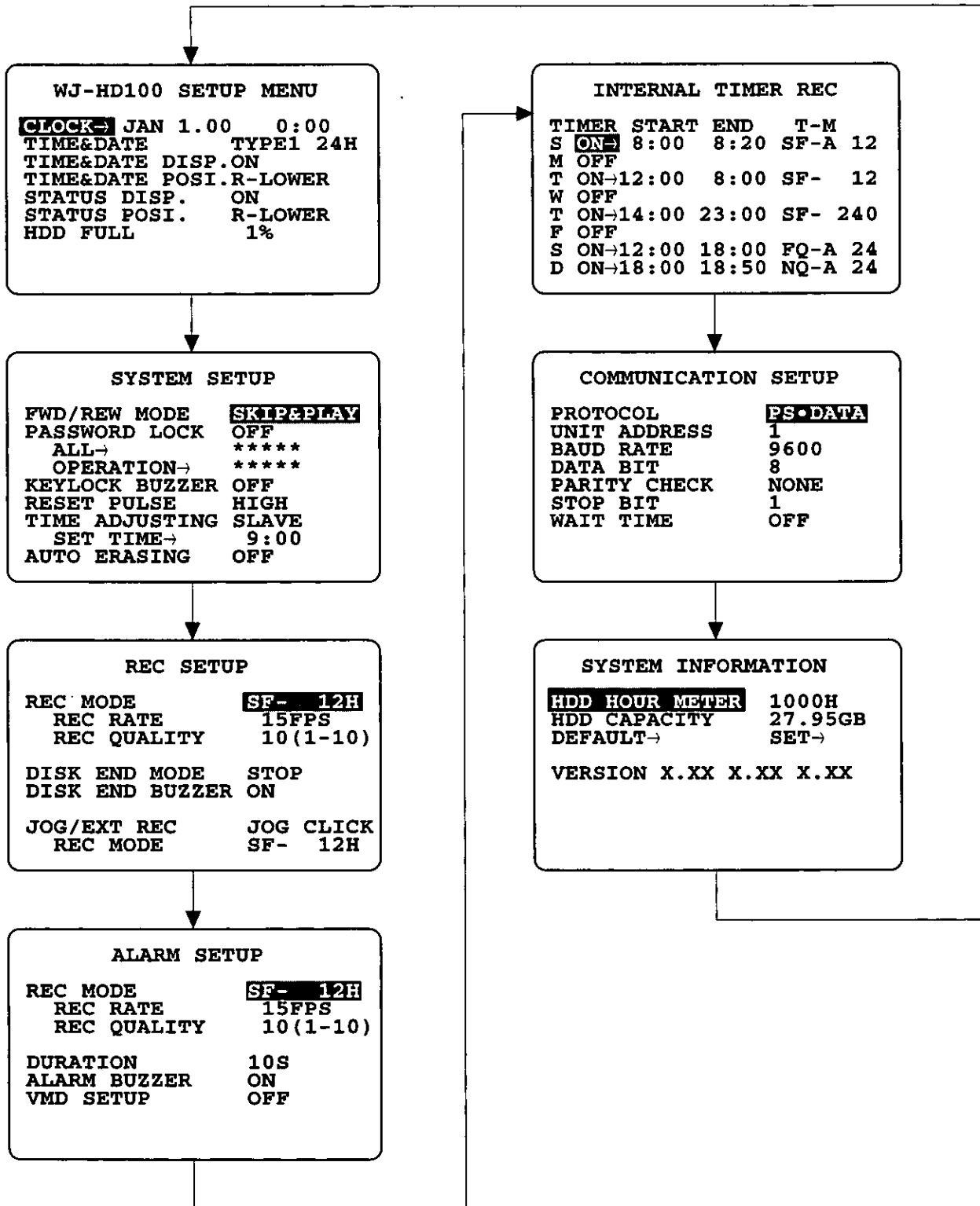
● Touches et volant utilisés pour effectuer la configuration



- Touche [▲]:** Déplace le curseur vers le haut dans un menu et la page de menu précédente.
- Touche [▼]:** Déplace le curseur vers le bas dans une page de menu et ouvre la prochaine page de menu.
- Volant de marche par impulsions (rotation en sens horaire):**
Augmente la valeur d'un paramètre.
- Volant de marche par impulsions (dans le sens contraire des aiguilles d'une montre):**
Diminue la valeur d'un paramètre.
- Volant de marche par impulsions (pressé):**
Valide le paramètre choisi et déplace le curseur vers la droite.
- Touche [SETUP/ESC] [■ STOP] (pressée):**
Déplace le curseur vers la gauche.
- Touche [SETUP/ESC] [■ STOP] (maintenue pressée):**
Ouvre la fenêtre de configuration ou permet de s'échapper de celle-ci et commute à nouveau sur un fonctionnement normal.

● Séquence de menu de configuration

Le WJ-HD100 fournit les sept menus de configuration suivants: WJ-HD100 SETUP MENU, SYSTEM SETUP, REC SETUP, ALARM SETUP, INTERNAL TIMER REC, COMMUNICATION SETUP et SYSTEM INFORMATION. Appuyer sur la touche [▲] ou [▼] à plusieurs reprises pour commuter le menu comme suit.



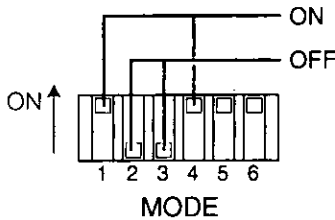
La rubrique ou le paramètre choisi mis en valeur sur le menu de moniteur est également affiché sur l'affichage à cristaux liquides.

■ Initialisation

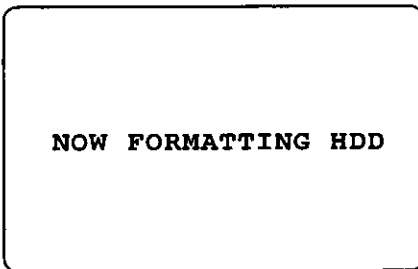
Il est possible d'initialiser tout le contenu du disque y compris les données d'image et les données de configuration ou seulement les données de configuration.

● Initialisation de tout le contenu et des données de configuration

Avertissement! Ce qui suit sont des procédures irrévocables. Nous recommandons vivement de copier les images importantes du disque dur sur des cartes CompactFlash avant d'effectuer l'initialisation.



1. Appuyer sur le bouton [■ STOP] pour cesser d'enregistrer ou de lire.
2. Couper l'alimentation.
3. Positionner les sélecteurs MODE #1 à #4 du panneau arrière comme suit:
#1: ON
#2: OFF
#3: OFF
#4: ON
4. Remettre sous tension.
Le contenu du disque et les données de configuration sont initialisés.



5. Couper l'alimentation et remettre les sélecteurs de MODE sur leurs positions précédentes.

● Données de configuration d'initialisation

SYSTEM INFORMATION	
HDD HOUR METER	1000H
HDD CAPACITY	27.95GB
<u>DEFAULT</u> →	SET→

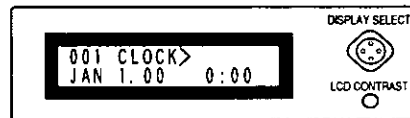
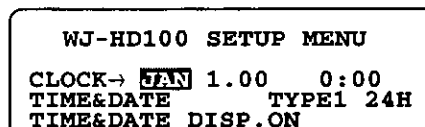
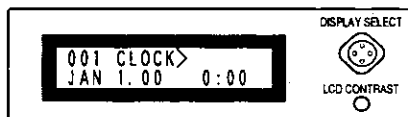
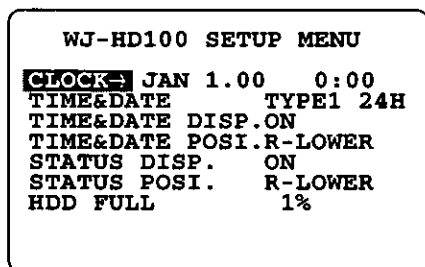
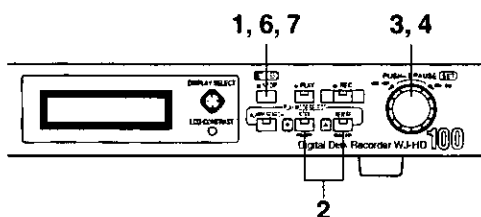
1. Ouvrir la fenêtre SYSTEM INFORMATION, puis déplacer le curseur sur DEFAULT.
2. Appuyer sur le volant de marche par impulsions pour déplacer le curseur sur SET.
3. Appuyer sur le volant de marche par impulsions.
4. Choisir YES avec le volant de marche par impulsions.
YES: L'initialisation des données de configuration est permise.
5. Appuyer sur le volant de marche par impulsions.
SET DONE apparaît sur le moniteur après l'initialisation.
6. Appuyer sur la touche [SETUP/ESC].
Le curseur se déplace sur DEFAULT.
7. Maintenir la touche [SETUP/ESC] pressée pendant 2 secondes pour cesser la configuration.

■ MENU DE CONFIGURATION MENU SETUP WJ-HD100

● Configuration d'horloge 001 CLOCK>

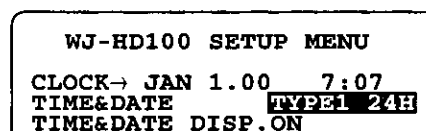
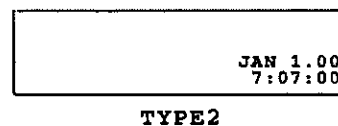
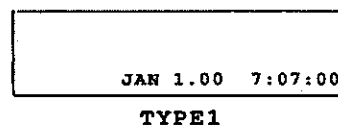
Régler la minuterie interne à l'heure et la date actuelles. La valeur par défaut est "JAN. 1.00 0:00".

1. Maintenir la touche [SETUP/ESC] pressée pendant 2 secondes pour afficher le menu de configuration sur l'écran du moniteur.
2. Déplacer le curseur sur l'écran du moniteur sur CLOCK avec la touche [▲] ou [▼]. Le paramètre choisi apparaît également dans l'affichage à cristaux liquides avec le numéro de paramètre (001 dans ce cas-ci) et des paramètres (JAN. 1.00 0:00, mois-jour-année et heure) à la deuxième ligne.



● Format de l'heure et de la date 002 TIME & DATE TYPE

Choisir le système d'affichage en 24 heures ou en système AM-PM. Quand le système AM-PM est choisi, l'heure affichée est suivie de A ou de P, par exemple, 7:00 A. Il est également possible de choisir le format d'affichage TYPE 1 ou TYPE 2 comme indiqué ci-dessous.



3. Déplacer le curseur vers la droite en appuyant sur le volant de marche par impulsions. Le curseur met en valeur la position du paramètre (chiffres du mois).
4. Choisir le paramètre approprié (mois) en tournant le volant de marche par impulsions.
5. Répéter les étapes ci-dessus 3 et 4 pour introduire le jour, l'année et l'heure.
6. Appuyer sur la touche [SETUP/ESC].
7. Maintenir la touche [SETUP/ESC] pressée pendant 2 secondes pour quitter la configuration.

Remarque: En marge du volant de marche par impulsions, les touches [▲] et [▼] sont également utilisées pour déplacer le curseur pour régler l'heure et la date.

1. Déplacer le curseur sur TIME & DATE avec la touche [▲] ou [▼].
2. Choisir le paramètre avec le volant de marche par impulsions. La valeur par défaut est TYPE1 24H.

TYPE1 24H: L'heure et la date sont affichées sur une ligne en système d'affichage de 24 heures.

TYPE1 12H: L'heure et la date sont affichées sur une ligne en système d'affichage AM-PM.

TYPE2 24H: L'heure et la date sont affichées sur deux lignes en système d'affichage de 24 heures.

TYPE2 12H: L'heure et la date sont affichées sur deux lignes en système d'affichage AM-PM.

● Affichage de l'heure et de la date 003 TIME & DATE DISP.

Choisir ON ou OFF pour afficher ou cacher l'affichage de l'heure et de la date sur le moniteur. L'affichage à cristaux liquides n'est pas affecté par cette sélection.

```
CLOCK→ JAN 7.00      8:09
TIME&DATE          TYPE1 24H
TIME&DATE DISP. ON
TIME&DATE POSI. R-LOWER
STATUS DISP.      ON
STATUS POSI.      R-LOWER
HDD FULL          1%
```

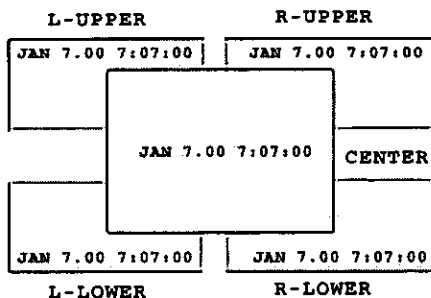


1. Déplacer le curseur sur TIME & DATE avec la touche [▲] ou [▼].
2. Choisir ON ou OFF avec le volant de marche par impulsions. Le réglage par défaut est fait sur ON.

ON: Affiche l'heure et la date sur l'écran du moniteur.
OFF: Cache l'heure et la date.

● Positionnement de l'heure et de la date 004 TIME & DATE POSI.

Choisir l'une des six positions disponibles (y compris OFF) pour afficher l'heure et la date sur l'écran du moniteur. L'affichage à cristaux liquides n'est pas affecté par cette sélection.



```
CLOCK→ JAN 7.00      8:09
TIME&DATE          TYPE1 24H
TIME&DATE DISP. ON
TIME&DATE POSI. R-LOWER
STATUS DISP.      ON
STATUS POSI.      R-LOWER
HDD FULL          1%
```



1. Déplacer le curseur sur TIME & DATE avec la touche [▲] ou [▼].

2. Choisir la position désirée avec le volant de marche par impulsions. Le réglage par défaut est fait sur R-LOWER.

L-UPPER: Affiche l'heure et la date dans le coin supérieur gauche.

R-UPPER: Affiche l'heure et la date dans le coin supérieur droit.

CENTER: Affiche l'heure et la date au centre.

L-LOWER: Affiche l'heure et la date dans le coin inférieur gauche.

R-LOWER: Affiche l'heure et la date dans le coin inférieur droit.

OFF: L'affichage de l'heure et de la date est invalidé.

● Affichage d'état 005 STATUS DISP.

Choisir ON ou OFF pour montrer ou cacher l'affichage d'état sur l'écran du moniteur. L'affichage à cristaux liquides n'est pas affecté par cette sélection.

```
CLOCK→ JAN 7.00      8:09
TIME&DATE          TYPE1 24H
TIME&DATE DISP. ON
TIME&DATE POSI. R-LOWER
STATUS DISP.      ON
STATUS POSI.      R-LOWER
HDD FULL          1%
```



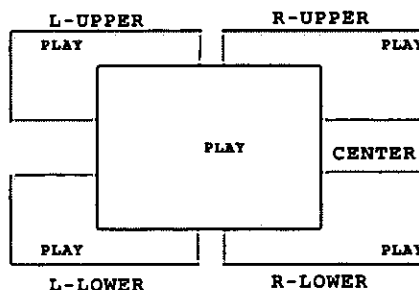
1. Déplacer le curseur sur STATUS DISP avec la touche [▲] ou [▼].
2. Choisir ON ou OFF avec le volant de marche par impulsions. Le réglage par défaut est fait sur ON.

ON: Montre l'état de fonctionnement sur l'écran du moniteur.

OFF: Cache l'état.

● Position d'état 006 STATUS POSI.

Choisir l'une des six positions disponibles (y compris OFF) pour afficher l'état sur l'écran du moniteur. L'affichage à cristaux liquides n'est pas affecté par cette sélection. L'affichage d'état apparaît juste sous l'affichage de l'heure et de la date si la même position est choisie pour tous les deux types d'affichage.




```

CLOCK→ JAN 7.00 8:09
TIME&DATE TYPE1 24H
TIME&DATE DISP.ON
TIME&DATE POSI.R-LOWER
STATUS DISP. ON
STATUS POSI. R-LOWER
HDD FULL 1%

```



- Déplacer le curseur sur STATUS POSI avec la touche [▲] ou [▼].
- Choisir la position souhaitée avec le volant de marche par impulsions. Le réglage par défaut est fait sur R-LOWER.
L-UPPER: Affiche l'état dans le coin supérieur gauche.
R-UPPER: Affiche l'état dans le coin supérieur droit.
CENTER: Affiche l'état au centre.
L-LOWER: Affiche l'état dans le coin inférieur gauche.
R-LOWER: Affiche l'état dans le coin inférieur droit.
OFF: L'affichage de l'état est invalidé.

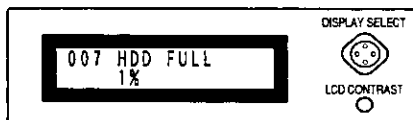
● Sélection HDD FULL 007 HDD FULL

Déterminer la capacité du disque dans les limites de 1 % à 99 % afin d'avertir l'opérateur que la capacité disponible approche la limite définie. Il y a deux niveaux d'avertissement. D'abord le témoin FULL implanté en façade clignote quand la capacité du disque disponible a atteint la limite prédéfinie. Finalement, l'avertisseur sonore fait retentir des bips quand le disque est plein à condition bien entendu que le paramètre de DISK END BUZZER du menu de configuration REC soit placé sur ON. Dans ce même temps le témoin FULL s'allume.

```

CLOCK→ JAN 7.00 8:09
TIME&DATE TYPE1 24H
TIME&DATE DISP.ON
TIME&DATE POSI.R-LOWER
STATUS DISP. ON
STATUS POSI. R-LOWER
HDD FULL 1%

```



- Déplacer le curseur sur HDD FULL avec la touche [▲] ou [▼].
 - Choisir la valeur désirée avec le volant de commande par impulsions. La valeur par défaut est de 1 %.
- 1% à 99%:** Le témoin FULL clignote quand la capacité disponible du disque a atteint la valeur sélectionnée.

■ CONFIGURATION DE SYSTÈME

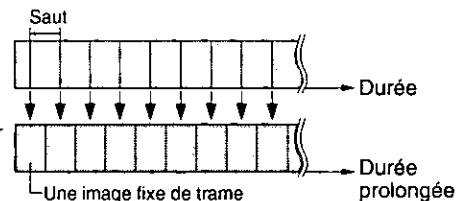
● Sélection de mode de lecture rapide 101 FWD/REW MODE

Le mode de recherche d'image est disponible pendant le mode de lecture rapide vers l'avant et en arrière. Régler la cadence d'image de lecture (MODE FWD/REW) à partir de la fenêtre SYSTEM SETUP sur SKIP ou SKIP & PLAY. L'ordre de lecture pour chaque mode est indiqué ci-dessous.

SKIP

Données enregistrées sur le disque.

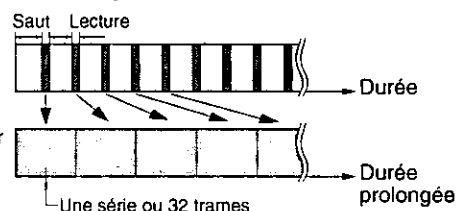
Image affichée sur le moniteur.



SKIP & PLAY

Données enregistrées sur le disque.

Image affichée sur le moniteur.



- Maintenir la touche [SETUP/ESC] pressée pendant 2 secondes pour afficher le menu de configuration sur le moniteur.
- Appuyer vers la touche de déplacement vers le bas [▼] à plusieurs reprises jusqu'à ce que faire apparaître la fenêtre SYSTEM SETUP. (Il est possible de commuter dans les menus de configuration en appuyant à plusieurs reprises sur la touche de déplacement vers le haut [▲] ou vers le bas [▼].)
- Déplacer le curseur sur FWD/REW MODE avec la touche de déplacement vers le haut [▲] ou vers le bas [▼].
- Tourner le volant de commande par impulsions pour choisir le paramètre désiré. Le réglage par défaut est fait sur SKIP & PLAY.

[SKIP]: Une image à une seule trame est extraite du disque et affichée sur le moniteur comme indiqué ci-dessus. Ceci est plus rapide que le mode de saut et de lecture.

[SKIP & PLAY]: Une série de 32 trames d'image est lue. Nous recommandons de sélectionner [SKIP & PLAY] quand un multiplexeur vidéo est installé dans le système.

```

SYSTEM SETUP
FWD/REW MODE SKIP&PLAY
PASSWORD LOCK OFF
ALL→ *****
OPERATION→ *****
KEYLOCK BUZZER OFF
RESET PULSE HIGH
TIME ADJUSTING SLAVE
SET TIME→ 9:00
AUTO ERASING OFF

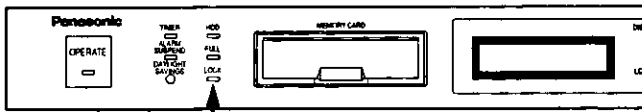
```



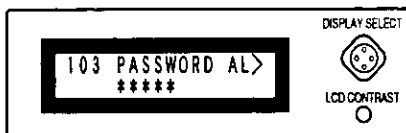
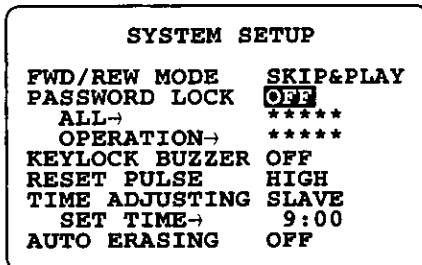
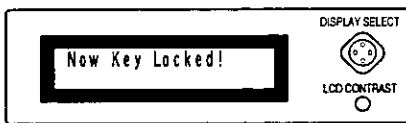
- Appuyer sur la touche [SETUP/ESC] pendant 2 secondes pour quitter la configuration.

● Configuration du mot de passe 102 PASSWORD LOCK

Un mot de passe constitué de 5 chiffres peut être spécifié pour protéger tous les paramètres de configuration, les images enregistrées et l'état de fonctionnement ou seulement les réglages de configuration avec accès non autorisé. Tandis que le témoin LOCK implanté en façade est allumé, l'affichage à cristaux liquides affiche "Now Key Locked!" (actuellement verrouillé!) pour avertir les opérateurs non autorisés. Si une tentative de consultation est faite dans ces conditions par un opérateur, l'avertisseur sonore fait retentir des bips.



Allumé tandis que les touches sont verrouillées.



- Déplacer le curseur sur PASSWORD LOCK avec la touche de déplacement vers le haut [▲] ou vers le bas [▼].
- Choisir ON ou OFF avec le volant de commande par impulsions. Le réglage par défaut est fait sur OFF.

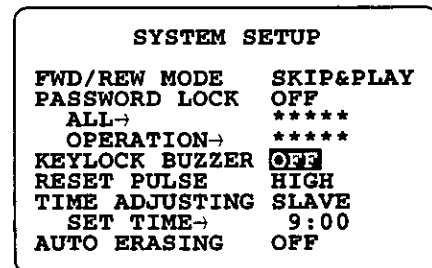
ON: Les touches sont protégées par mot de passe contre toute exécution incorrecte et manipulation non autorisée. Quand le paramètre est réglé sur ON, l'enregistreur passe en mode de verrouillage de touche si aucune touche ni le volant de commande par impulsions ne sont actionnés pendant une période de cinq minutes.

OFF: Aucune protection par mot de passe n'est appliquée à moins que le mode de verrouillage de touche soit permis à l'aide de la touche d'affichage à cristaux liquides comme cela est décrit dans la colonne de droite de cette page.

Remarque: Choisir OFF quand il n'est pas nécessaire d'utiliser le mode de verrouillage de touche. Quand le paramètre est réglé sur ON, l'enregistreur passe en mode de verrouillage de touche si aucune touche ni le volant de commande par impulsions ne sont actionnés pendant une période de cinq minutes.

- Déplacer le curseur sur ALL ou OPERATE avec la touche de déplacement vers le haut [▲] ou vers le bas [▼].
 - ALL:** Ceci autorise des commandes normales et les opérations de configuration.
 - OPERATE:** Seules des commandes normales sont autorisées.
- Appuyer sur le volant de commande par impulsions. Le mot de passe qui a été prédéfinie apparaît. Le réglage par défaut est fait sur "12345" autant pour ALL que OPERATE.
- Choisir un nombre avec le volant de commande par impulsions, puis appuyer sur le volant de marche par impulsions. Le curseur se déplace d'un chiffre vers la droite.
- Répéter l'étape 5 indiquée ci-dessus jusqu'à ce que tous les chiffres soient introduits.
- Appuyer sur la touche [SETUP/ESC] pour confirmer le mot de passe qui a été saisi. Retourner à l'étape 3 si le mot de passe OPERATE n'a pas encore été saisi.

● Paramétrage d'activation ou de désactivation de l'avertisseur sonore 105 KEYLOCK BUZZER



- Déplacer le curseur sur KEYLOCK BUZZER avec la touche de déplacement vers le haut [▲] ou vers le bas [▼].
- Tourner le volant de commande par impulsions pour choisir ON ou OFF. Le réglage par défaut est fait sur OFF.
 - ON:** L'avertisseur sonore fait retentir des bips quand un accès non autorisé a lieu.
 - OFF:** L'avertisseur sonore ne retentit pas.

● Polarité d'impulsion de remise à zéro 106 RESET PULSE

La polarité de l'impulsion de remise à zéro d'alarme est choisie dans la fenêtre de menu SYSTEM SETUP.

L'impulsion de remise à zéro est appliquée à partir d'un dispositif externe avec un signal à niveau actif élevé ou bas à partir de la borne RESET IN du panneau arrière.

SYSTEM SETUP	
FWD/REW MODE	SKIP&PLAY
PASSWORD LOCK	OFF
ALL→	*****
OPERATION→	*****
KEYLOCK BUZZER	OFF
RESET PULSE	HIGH
TIME ADJUSTING	SLAVE
SET TIME→	9:00
AUTO ERASING	OFF

1. Ouvrir la fenêtre du menu de configuration de système, puis déplacer le curseur sur RESET PULSE avec la touche de déplacement vers le haut [▲] ou vers le bas [▼].
2. Choisir HIGH ou LOW avec le volant de commande par impulsions. Le réglage défaut est fait sur HIGH.

HIGH: Correspond à actif à niveau élevé. L'enregistreur arrête l'enregistrement de l'alarme quand une impulsion positive est appliquée.

LOW: Correspond à actif à niveau bas.

● Réglage de l'heure 107 TIME ADJUSTING

Les bornes IN et OUT pour le signal d'étalonnage sont prévues sur la plaque de connexion TIME ADJUST du panneau arrière. L'unité principale fournit le signal d'étalonnage aux unités asservies. Ceci est plus particulièrement commode pour synchroniser l'horloge interne avec celle des autres dispositifs raccordés. S'assurer que le raccordement entre les bornes IN et OUT est fait correctement.

SYSTEM SETUP	
FWD/REW MODE	SKIP&PLAY
PASSWORD LOCK	OFF
ALL→	*****
OPERATION→	*****
KEYLOCK BUZZER	OFF
RESET PULSE	HIGH
TIME ADJUSTING	SLAVE
SET TIME→	9:00
AUTO ERASING	OFF

1. Déplacer le curseur TIME ADJUSTING avec la touche [▲] ou [▼].
2. Choisir MASTER ou SLAVE avec le volant de commande par impulsions. Le réglage par défaut est fait sur SLAVE.

MASTER: L'unité fournit le signal de sortie d'étalonnage OUT aux unités asservies.

SLAVE: La minuterie interne de l'unité reçoit le signal d'étalonnage à partir de l'unité principale.

● Réglage de l'heure 108 SET TIME

Ce réglage de configuration spécifie l'heure à laquelle l'unité principale applique le signal de sortie de réglage de l'heure OUT aux unités asservies une fois par jour.

Il n'est pas nécessaire de régler l'heure quand l'option SLAVE est choisie. L'unité asservie reçoit le signal par l'intermédiaire de la borne IN et corrige son horloge interne par rapport à l'heure dans la mesure où l'horloge affirme un écart dans des limites de 15 minutes après ou avant l'heure.

1. Déplacer le curseur sur SET TIME avec la touche [▲] ou [▼].
2. Choisir l'heure désirée (00:00 à 23:00) avec le volant de commande par impulsions.
3. Appuyer sur le volant de commande par impulsions.

● Effacement automatique 109 AUTO ERASING

Les enregistrements redondants sur le disque peuvent être effacés chaque jour la nuit, à minuit. Le nombre de jours indiqué par cette configuration signifie que les enregistrements enregistrés pendant le nombre de jours à partir du jour actuel seront protégés tandis que les enregistrements plus anciens que ceux du jour protégé seront effacés.

SYSTEM SETUP	
FWD/REW MODE	SKIP&PLAY
PASSWORD LOCK	OFF
ALL→	*****
OPERATION→	*****
KEYLOCK BUZZER	OFF
RESET PULSE	HIGH
TIME ADJUSTING	SLAVE
SET TIME→	9:00
AUTO ERASING	OFF

1. Déplacer le curseur sur AUTO ERASING avec la touche [▲] ou [▼].
2. Choisir le nombre de jours souhaité avec le volant de commande par impulsions.

OFF: L'effacement automatique n'est pas appliqué.

1DAY: Seuls les enregistrements d'aujourd'hui de 0:00 avant sont protégés. Les enregistrements avant 24:00 d'hier sont effacés.

2 à 10 DAYS: Les enregistrements avant le nombre de jours spécifié sont effacés.

14, 20, 30, 60, 90, 120, 150, 180 DAYS: Comme ci-dessus.

Remarques:

- Le nombre de jour inclut le jour d'aujourd'hui en tant qu'un jour, donc le paramètre 2DAYS comprend les jours d'aujourd'hui et d'hier dans le nombre.
- L'effacement automatique est mis en application la nuit à minuit. La lecture s'arrêtera une fois dès que l'heure indiquée atteint 24:00, puis reprend à partir d'une position différente basée sur le compte de jours renouvelé.

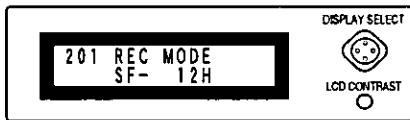
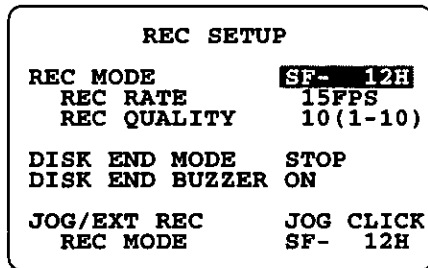
■ REC SETUP

La qualité d'image et la cadence de trame sont choisies sous la forme d'un ensemble ou individuellement.

● Mode d'enregistrement 201 REC MODE

Choisir l'une des 5 options de base suivantes: ultra fin (SF, niveau 10), fin (FQ, niveau 8), normal (NQ, niveau 7), enregistrement de longue durée (EX, niveau 5) et facultatif (SP). Si une combinaison est faite avec l'enregistrement du son (A), le nombre ou les modes double comme cela est indiqué ci-dessous. Le mode d'enregistrement choisi détermine la durée d'enregistrement disponible qui est affichée sur le moniteur et sur l'affichage à cristaux liquides.

En mode SP, le pourcentage de trame et la qualité des images sont variables et peuvent être choisis respectivement suivant option dans l'intervalle de 0,1 à 15 t/s et des niveaux 1 à 10. Après que le mode d'enregistrement ait été choisi, la durée disponible est calculée, puis affichée. "xxx" dans le tableau est remplacé par la durée disponible calculée.



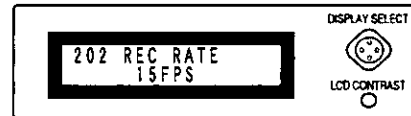
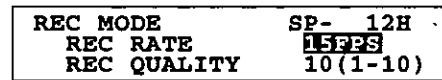
1. Déplacer le curseur au MODE de REC avec la touche [▲] ou [▼].
2. Choisir le mode souhaité avec le volant de commande par impulsions. Le réglage par défaut est fait sur SF-12H.

Mode d'enregistrement	Qualité	Enregistrement du son	Remarque
SF-xxxH	Ultra fin (10)	Non disponible	
FQ-xxxH	Fin (8)	Non disponible	
NQ-xxxH	Normal (7)	Non disponible	
EX-xxxH	Longue durée (5)	Non disponible	
SF-AxxxH	Ultra fin (10)	Disponible	
FQ-AxxxH	Fin (8)	Disponible	
NQ-AxxxH	Normal (7)	Disponible	
EX-AxxxH	Longue durée (5)	Disponible	
SP-AxxxH	Configuration facultative	Disponible	Pourcentage de trame, qualité sélectionnés optionnellement
SP-xxxH	Configuration facultative	Non disponible	Pourcentage de trame, qualité sélectionnés optionnellement

"xxx" dans le tableau sera substitué par une durée d'enregistrement calculée de 12, 18, 24, 48, 72, 96, 120, 170, 180, 240, 480 ou 960 heures.

● Pourcentage de trame d'enregistrement 202 REC RATE

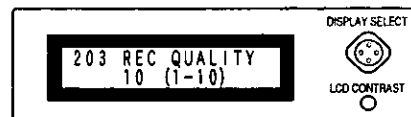
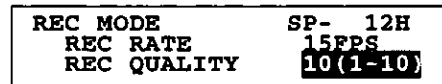
Le pourcentage de trame ou le nombre de trames par seconde peut être choisi à partir du mode SP. Plus le pourcentage de trame est élevé, plus l'enregistrement contient d'informations.



1. Déplacer le curseur sur RATE REC avec la touche [▲] ou [▼].
2. Choisir le pourcentage de trame souhaité (de **0,1FPS** à **15FPS**) avec le volant de commande par impulsions. La valeur par défaut est de 15FPS.

● Qualité d'enregistrement 203 REC QUALITY

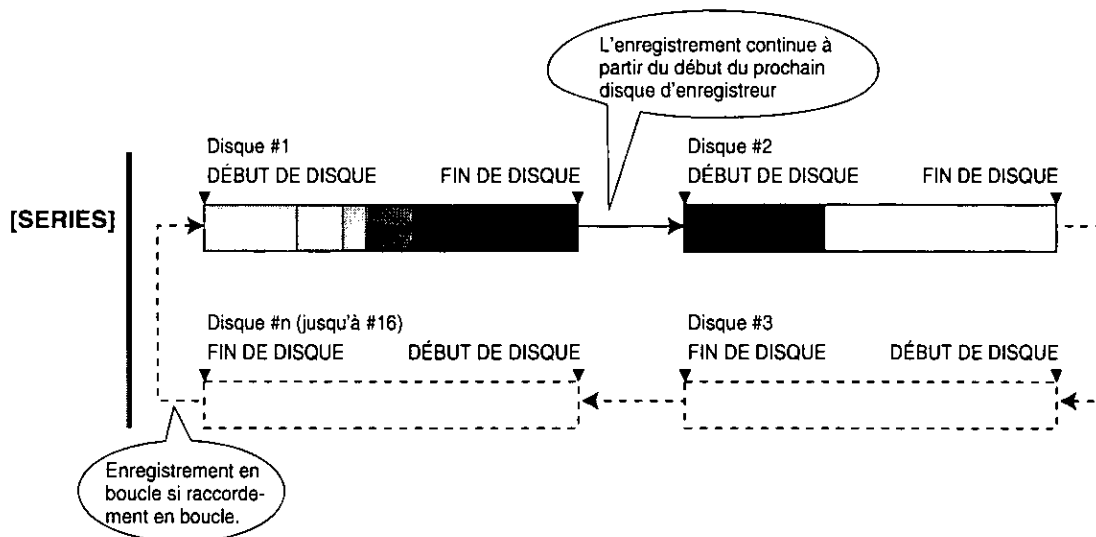
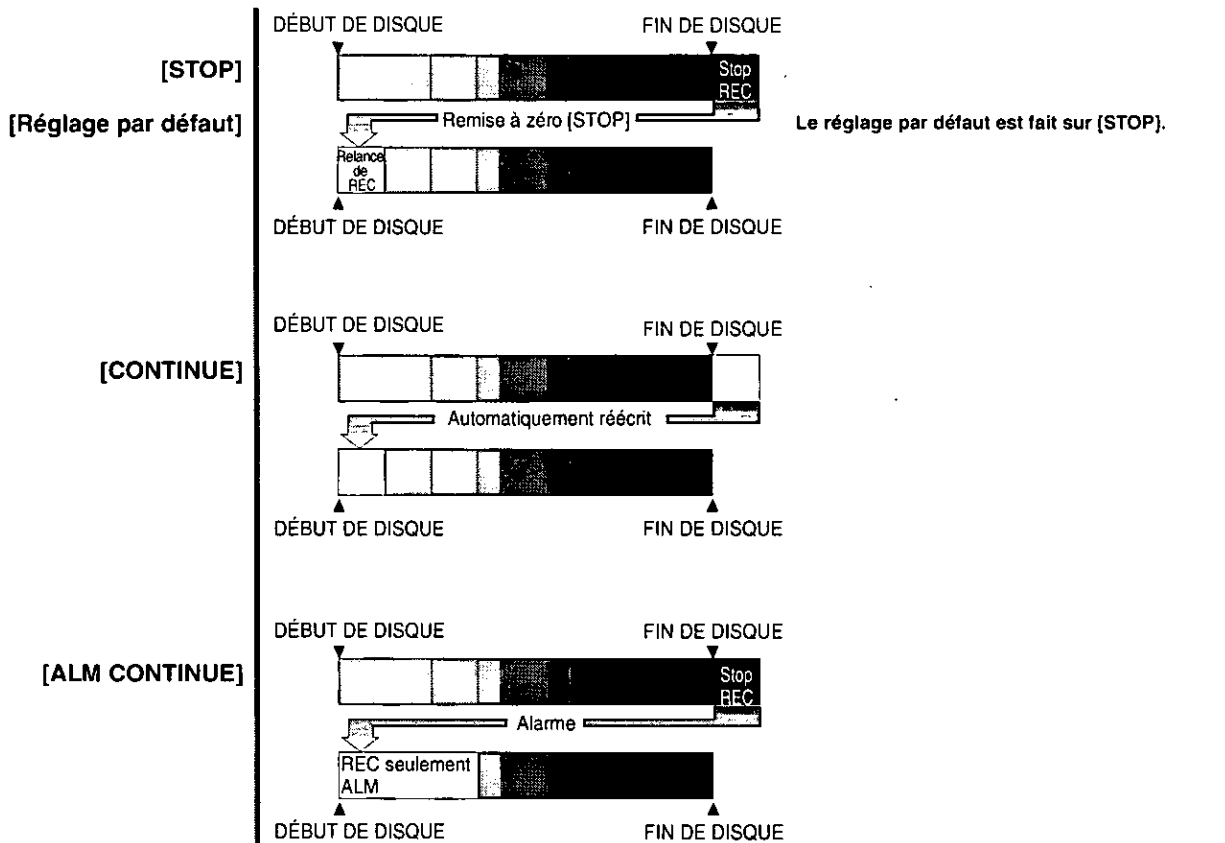
Une qualité d'image peut être choisie parmi les niveaux 1 à 10 à partir du mode SP. Plus le nombre du niveau est élevé, meilleure est la qualité d'image.



1. Déplacer le curseur sur REC QUALITY avec la touche [▲] ou [▼].
2. Choisir la qualité souhaité (de **niveau 1** à **10**) avec le volant de commande par impulsions. La valeur par défaut est le niveau 10.

● Configuration de mode de fin de disque 204 DISK END MODE

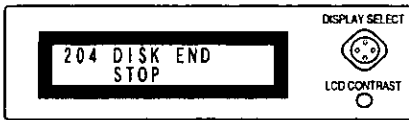
Le menu offre les quatre options suivantes au niveau où l'espace disponible d'enregistrement sur le disque est épuisé: [STOP], [CONTINUE], [ALM CONTINUE] et [SERIES]. Voir l'illustration pour chaque séquence.



Remarques à propos des connexions SERIES

- Voir page 56 en ce qui concerne les connexions physiques.
- Régler le mode de fin de disque sur SERIES pour toutes les autres unités.
- Pour spécifier l'enregistreur que l'on souhaite laisser commencer à enregistrer, appuyer sur la touche [■ STOP] de cet enregistreur alors que les témoins FULL de toutes les unités sont allumés. L'enregistreur sélectionné commence à enregistrer tandis que son témoin FULL s'éteint.

REC SETUP	
REC MODE	SF- 12H
REC RATE	15FPS
REC QUALITY	10(1-10)
DISK END MODE	STOP
DISK END BUZZER	ON
JOG/EXT REC	JOG CLICK
REC MODE	SF- 12H



1. Déplacer le curseur sur DISK END MODE avec la touche de déplacement vers le haut [▲] ou vers le bas [▼].
2. Tourner le volant de commande par impulsions pour choisir le paramètre désiré. Le réglage par défaut est fait sur STOP.

[STOP]: Interrompt l'enregistrement jusqu'à ce qu'un mode autre que le mode [STOP] soit choisi.

[CONTINUE]: Les anciennes données sont automatiquement réécrites depuis le début du disque.

[ALM CONTINUE]: L'enregistrement est suspendu jusqu'à ce qu'une alarme se produise. Quand une alarme se produit, l'enregistrement d'alarme réécrit les anciennes données depuis le début du disque.

[SERIES]: En connexion série, les nouvelles données sont enregistrées depuis le début jusqu'à la fin du disque du prochain enregistreur et ainsi de suite. En connexion en boucle, les nouvelles données réécrivent en permanence les anciennes données.

● Configuration de l'avertisseur sonore de fin de disque 205 DISK END BUZZER

L'avertisseur sonore peut être configuré pour déclencher des bips quand le disque est plein (espace disponible égal à 0 %).

REC SETUP	
REC MODE	SF- 12H
REC RATE	15FPS
REC QUALITY	10(1-10)
DISK END MODE	STOP
DISK END BUZZER	ON
JOG/ EXT REC	JOG CLICK
REC MODE	SF- 12H

1. Déplacer le curseur sur DISK END BUZZER avec la touche de déplacement vers le haut [▲] ou vers le bas [▼].
2. Tourner le volant de commande par impulsions pour choisir le paramètre désiré. Le réglage par défaut est fait sur ON.

[ON]: Permet aux bips de l'avertisseur sonore de se déclencher en fin de disque (espace restant égal à 0%).

[OFF]: Invalide le déclenchement des bips de l'avertisseur sonore.

● Définition de la borne JOG CLICK 206 JOG/EXT REC

La borne JOG CLICK du panneau arrière est reliée à un commutateur externe. Le commutateur est utilisé soit pour cliquer à distance le volant de commande par impulsions soit pour mettre en application le mode présélectionné d'enregistrement manuel.

JOG/EXT REC	JOG CLICK
EXT REC MODE	SF- 12H



1. Déplacer le curseur sur le paramètre souhaité avec la touche [▲] ou [▼].
2. Choisir le paramètre approprié en tournant le volant de commande par impulsions.

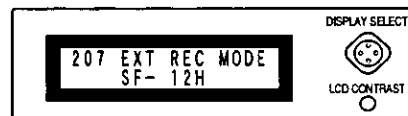
JOG CLICK: La rotation du commutateur externe a le même effet que celui d'appuyer sur le volant de commande par impulsions.

EXT REC: Alors que le commutateur est actionné, le mode EXT REC est mis en application.

● Mode d'enregistrement externe 207 EXT REC MODE

Choisir le mode permettant de commander un enregistrement manuel après avoir réglé le paramètre JOG/EXT sur EXT REC.

JOG/EXT REC	EXT REC
EXT REC MODE	SF- 12H



1. Déplacer le curseur sur EXT REC MODE avec la touche [▲] ou [▼].
2. Choisir le mode souhaité avec le volant de commande par impulsions. Se référer à la page 68 en ce qui concerne les paramètres de mode d'enregistrement. La valeur par défaut est faite sur SF-12H.

■ ALARM SETUP

L'enregistreur de disque numérique reçoit un signal d'alarme fourni à partir du dispositif raccordé tel qu'une caméra vidéo ou d'un appareil de caméra vidéo d'un site. L'enregistreur produit également un signal d'alarme par lui-même quand la détection de mouvement présélectionnée est activée.

N'importe quel signal d'alarme lance le mode d'enregistrement d'alarme par présélection, le pourcentage de trames et la qualité d'image. L'enregistrement d'alarme s'arrête quand la durée prédéterminée s'est écoulée ou que la touche [■ STOP] [SETUP/ESC] en façade est pressée ou encore que le signal RESET d'alarme est appliqué à partir du dispositif raccordé au système. L'enregistreur délivre un signal de rétablissement d'alarme à partir du panneau arrière.

● Mode d'enregistrement d'alarme 301 REC MODE

ALARM SETUP	
REC MODE	SF- 12H
REC RATE	15FPS
REC QUALITY	10(1-10)
DURATION	10S
ALARM BUZZER	ON
VMD SETUP	OFF

Ce paramètre indique le mode d'enregistrement à appliquer exclusivement à la séquence après l'application d'un signal d'alarme. La procédure et les paramètres de réglage sont identiques à ceux du paramètre REC SETUP décrit plus haut.

REC MODE	SF- 12H
REC RATE	15FPS
REC QUALITY	10(1-10)

301 REC MODE	SF- 12H
--------------	---------

DISPLAY SELECT
LCD CONTRAST

● Durée d'enregistrement d'alarme 304 DURATION

Cette configuration spécifie la durée d'enregistrement d'une alarme et des opérations relatives après l'application d'un signal d'alarme. Les fonctions actives pendant l'enregistrement d'alarme sont le déclenchement de l'avertisseur sonore, l'indication par ALARM LED, l'affichage d'état "ALARM" et la sortie du signal ALARM OUT.

DURATION	10S
ALARM BUZZER	ON
VMD SETUP	OFF

304 DURATION	10S
--------------	-----

DISPLAY SELECT
LCD CONTRAST

1. Déplacer le curseur sur DURATION avec la touche [▲] ou [▼].

2. Choisir la durée désirée avec le volant de commande par impulsions. La valeur par défaut est faite sur 10 secondes.

L'unité retournera au mode précédent après que la durée se soit écoulée.

10 S: 10 secondes

20 S: 20 secondes

30 S: 30 secondes

1 M: 1 minute

2 M: 2 minutes

3 M: 3 minutes

6 M: 6 minutes

MANUAL: L'enregistrement continue tant qu'il y a une entrée d'alarme ou pendant au moins 10 secondes même si l'entrée d'alarme s'arrête plus tôt.

CONTINUE: L'enregistrement continue jusqu'à ce que la touche d'arrêt implantée en façade soit pressée ou quand le signal RESET IN est appliqué.

OFF: Ni l'enregistrement ni l'enregistrement d'alarme n'est appliquée.

● Avertisseur sonore d'alarme. 305 ALARM BUZZER

ALARM SETUP	
REC MODE	SF- 12H
REC RATE	15FPS
REC QUALITY	10(1-10)
DURATION	10S
ALARM BUZZER	ON
VMD SETUP	OFF

305 ALARM BUZZER	ON
------------------	----

DISPLAY SELECT
LCD CONTRAST

1. Déplacer le curseur sur ALARM BUZZER avec la touche de déplacement vers le haut [▲] ou vers le bas [▼].

2. Tourner le volant de commande par impulsions pour choisir ON ou OFF.

ON: L'avertisseur sonore retentit tandis que l'alarme est active.

OFF: L'avertisseur sonore ne retentit pas.

● Configuration de détecteur de mouvement 306 VMD SETUP

Un VMD ou détecteur de mouvement vidéo analyse le changement des signaux vidéo dans les limites d'une zone prédéfinie et délivre un signal de sortie d'alarme. Quand un changement est détecté, l'enregistreur commence immédiatement à enregistrer. La sensibilité de détection et la zone sont choisies dans ce menu.

ALARM SETUP	
REC MODE	SF- 12H
REC RATE	15FPS
REC QUALITY	10(1-10)
DURATION	10S
ALARM BUZZER	ON
VMD SETUP	OFF

1. Déplacer le curseur sur VMD SETUP avec la touche de déplacement vers le haut [▲] ou vers le bas [▼].
2. Tourner le volant de commande par impulsions pour choisir le paramètre désiré, puis appuyer sur le volant de commande par impulsions. Le réglage par défaut est fait sur OFF.

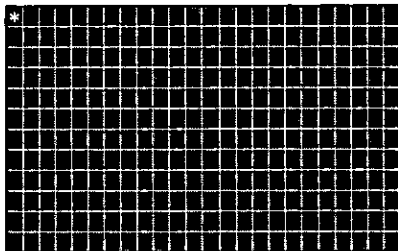
[LOW ↵]: Une détection de mouvement à sensibilité faible est permise.

[MID ↵]: Une détection de mouvement à sensibilité moyenne est permise.

[HIGH ↵]: Une détection de mouvement à sensibilité élevée est permise.

[OFF]: Aucune détection de mouvement n'est autorisée.

La fenêtre de configuration de zone apparaît avec un astérisque quand une option autre que OFF est choisie. L'astérisque représente la partie supérieure gauche ou inférieure droite de la zone de détection. Les lignes de division ne sont pas affichées réellement sur le moniteur.

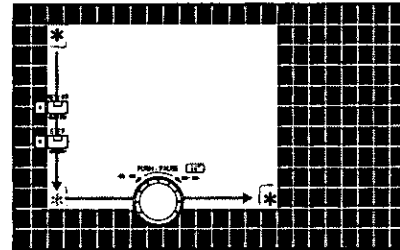


Remarques:

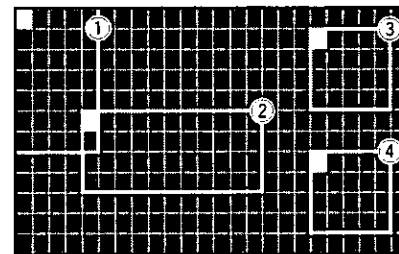
- Le VMD devrait être utilisé avec une entrée de caméra vidéo ordinaire appliquée à l'unité. Choisir [OFF] pour éviter inutilement un VMD quand un multiplexeur vidéo ou une caméra vidéo combinée applique le signal d'entrée à l'unité.

- S'assurer que l'affichage de la date et de l'état n'est pas situé dans la zone de détection de mouvement sur le moniteur. Autrement le détecteur de mouvement pourrait être leurré.
- Choisir ON pour le paramètre ALARM SUSPEND avec la touche d'affichage à cristaux liquides quand le VMD est inutilement activé pendant la configuration de VMD.
- Le VMD n'est pas actif pendant la lecture.

3. Configurer la partie supérieure gauche de la zone de détection. Déplacer l'astérisque vers la gauche ou vers la droite avec le volant de commande par impulsions ou vers le haut ou le bas en appuyant la touche de déplacement vers le haut [▲] ou vers le bas [▼].

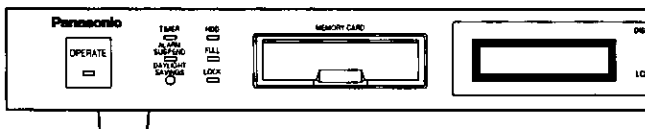


4. Appuyer sur le volant de commande par impulsions pour retenir la partie supérieure gauche de la zone de détection. La position de l'astérisque est mise en valeur.
5. Configurer la partie inférieure droite de la zone de détection de façon semblable à celle mentionnée aux étapes 3 et 4 ci-dessus.
6. Appuyer sur le volant de commande par impulsions. La zone est mise en valeur. Jusqu'à 4 zones peuvent être choisies. Celles-ci peuvent partiellement se superposer. Répéter les réglages des étapes 3 à 6 pour choisir plus de zones. Pour éliminer la sélection d'une zone, déplacer le curseur sur la partie supérieure gauche de la zone concernée, puis appuyer sur le volant de commande par impulsions.

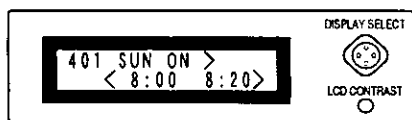


INTERNAL TIMER REC

Les réservations pour l'enregistrement sont faites dans la fenêtre INTERNAL TIMER REC sur une base hebdomadaire ou quotidienne. Les témoins TIMER implantés en façade s'allument après qu'une réservation ait été faite.



INTERNAL TIMER REC			
TIMER	START	END	T-M
S ON	8:00	8:20	SF-A 12
M OFF			
T ON	12:00	8:00	SF- 12
W OFF			
T ON	14:00	23:00	SF- 240
F OFF			
S ON	12:00	18:00	FO-A 24
D ON	18:00	18:50	NQ-A 24



Les titres de colonne dans la fenêtre dénotent ce qui suit:

TIMER: Se rapporte à l'activation ou la désactivation de la minuterie pendant un jour de la semaine ou un programme quotidien. Le réglage par défaut est fait sur OFF.

START: Se rapporte à l'heure de démarrage de l'enregistrement.

END: Se rapporte à l'heure de fin d'enregistrement.

T-M: Se rapporte à la durée et au mode d'enregistrement disponibles.

Les caractères placés à l'extrémité gauche de chaque ligne ont la signification suivante.

S: Dimanche

M: Lundi

T: Mardi

W: Mercredi

T: Jeudi

F: Vendredi

S: Samedi

D: Quotidien

Comment faire des réservations

1. Déplacer le curseur sur le jour souhaité avec la touche [▲] ou [▼]. Déplacer le curseur à la ligne D (inférieure) quand une réservation quotidienne de base doit être faite.

2. Choisir le paramètre approprié (soit ON ou OFF pour la première fois) avec le volant de commande par impulsions, puis appuyer sur le volant de marche par impulsions.

Le curseur se déplace jusqu'à la position du paramètre suivant. Refaire la procédure utilisée pour spécifier l'heure START, l'heure END et la configuration de mode d'enregistrement.

TIMER	START	END	T-M
S ON	8:00	8:20	SF-A 12
M OFF			

3. Appuyer sur la touche [SETUP/ESC] pour ramener le curseur sur la position TIMER.

Refaire les réglages des étapes 1, 2 et 3 ci-dessus jusqu'à ce que tous les jours applicables soient spécifiés.

Après avoir quitté la configuration, une réservation peut être activée en actionnant la touche à diode électroluminescente Voir page 79 pour obtenir de plus amples détails à ce sujet.

■ COMMUNICATION SETUP

Les paramètres de communication sont spécifiés pour correspondre à ceux des dispositifs raccordés et à la configuration du système.

COMMUNICATION SETUP	
PROTOCOL	PS-DATA
UNIT ADDRESS	1
BAUD RATE	9600
DATA BIT	8
PARITY CHECK	NONE
STOP BIT	1
WAIT TIME	OFF

COMMUNICATION SETUP

PROTOCOL	PS-DATA
UNIT ADDRESS	1
BAUD RATE	9600
DATA BIT	8

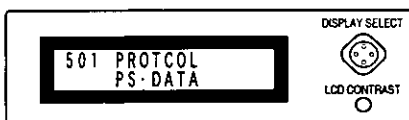


1. Déplacer le curseur sur UNIT ADRESS avec la touche [▲] ou [▼].
2. Choisir l'adresse avec le volant de commande par impulsions. La valeur par défaut est faite sur 1.

From 1 to 96: Spécifie une adresse unique dans la chaîne.

● Protocole 501 PROTOCOL

PROTOCOL	PS-DATA
UNIT ADDRESS	1
BAUD RATE	9600
DATA BIT	8
PARITY CHECK	NONE



1. Déplacer le curseur sur PROTOCOL avec la touche [▲] ou [▼].
2. Choisir un protocole approprié avec le volant de commande par impulsions. Le réglage par défaut est fait sur PS-DATA.

PS-DATA: Choisir quand la chaîne de transmission utilise le protocole PS-DATA. Cette sélection valide la borne DATA du panneau arrière pour une communication.

VTR: Choisir quand un autre protocole autre que PS-DATA est utilisé. Cette sélection valide la borne RS-232C du panneau arrière pour une communication.

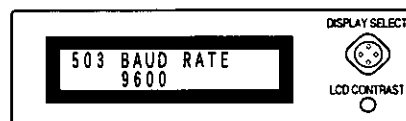
Remarque: L'utilisation parallèle des bornes DATA et RS-232C est impossible

● Adresse d'unité 502 UNIT ADDRESS

L'adresse d'unité peut être spécifiée soit à partir du menu de configuration sur le moniteur soit à l'aide du commutateur DIP du panneau arrière. L'adresse configurée avec le commutateur DIP a la priorité sur la configuration faite dans le menu sur le moniteur. S'assurer que de placer les commutateurs DIP #1 à #4 en position OFF avant de spécifier l'adresse d'unité sur le moniteur.

● Vitesse de transmission 503 BAUD RATE

UNIT ADDRESS	1
BAUD RATE	9600
DATA BIT	8
PARITY CHECK	NONE



1. Déplacer le curseur sur BAUD RATE avec la touche [▲] ou [▼].
2. Choisir le pourcentage avec le volant de commande par impulsions. La valeur par défaut est faite sur 9 600 bits par seconde.

4800: 4 800 b/s
9600: 9 600 b/s
19200: 19 200 b/s

● Bit d'informations 504 DATA BIT

BAUD RATE	9600
DATA BIT	8
PARITY CHECK	NONE
STOP BIT	1



1. Déplacer le curseur sur DATA BIT avec la touche [▲] ou [▼].

2. Choisir la longueur de bit avec le volant de commande par impulsions. La valeur par défaut est faite sur 8 bits.

7: 7 bits

8: 8 bits; choisir 8 quand le protocole PS.Data est utilisé.

● Contrôle de parité 505 PARITY CHECK

DATA BIT	8
PARITY CHECK	NONE
STOP BIT	1
WAIT TIME	OFF



1. Déplacer le curseur sur PARITY CHECK avec la touche [▲] ou [▼].
2. Choisir le mode de contrôle avec le volant de commande par impulsions. Le réglage par défaut est fait sur NONE.

NONE: Aucun contrôle de parité

EVEN: Parité paire

ODD: Parité impaire

● Bit d'arrêt 506 STOP BIT

DATA BIT	8
PARITY CHECK	NONE
STOP BIT	1
WAIT TIME	OFF



1. Déplacer le curseur sur STOP BIT avec la touche [▲] ou [▼].
2. Choisir le nombre de bits d'arrêt avec le volant de commande par impulsions. Le réglage par défaut est fait sur 1.

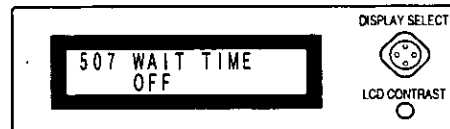
1: 1 bit

2: 2 bits

● Durée d'attente 507 WAIT TIME

L'unité retransmet des données après la durée d'attente spécifique s'il n'y a aucune réponse du dispositif raccordé. Le réglage par défaut est fait sur OFF.

DATA BIT	8
PARITY CHECK	NONE
STOP BIT	1
WAIT TIME	OFF



1. Déplacer le curseur sur au TEMPS d'ATTENTE avec la touche [▲] ou [▼].
2. Choisir la durée d'attente avec le volant de commande par impulsions. Le réglage par défaut est fait sur OFF.

OFF: La retransmission est invalidée.

100 MS: 100 millisecondes

200 MS: 200 millisecondes

1 S: 1 seconde

■ SYSTEM INFORMATION

SYSTEM INFORMATION	
HDD HOUR METER	1000H
HDD CAPACITY	27.95GB
DEFAULT→	SET→

Dans la fenêtre SYSTEM INFORMATION, HDD HOUR METER indique combien d'heures l'enregistreur de disque dur numérique a fonctionné en mode de lecture, d'enregistrement et de veille. Le disque dur intégré doit être remplacé quand le compteur horaire indique approximativement 30 000 H.

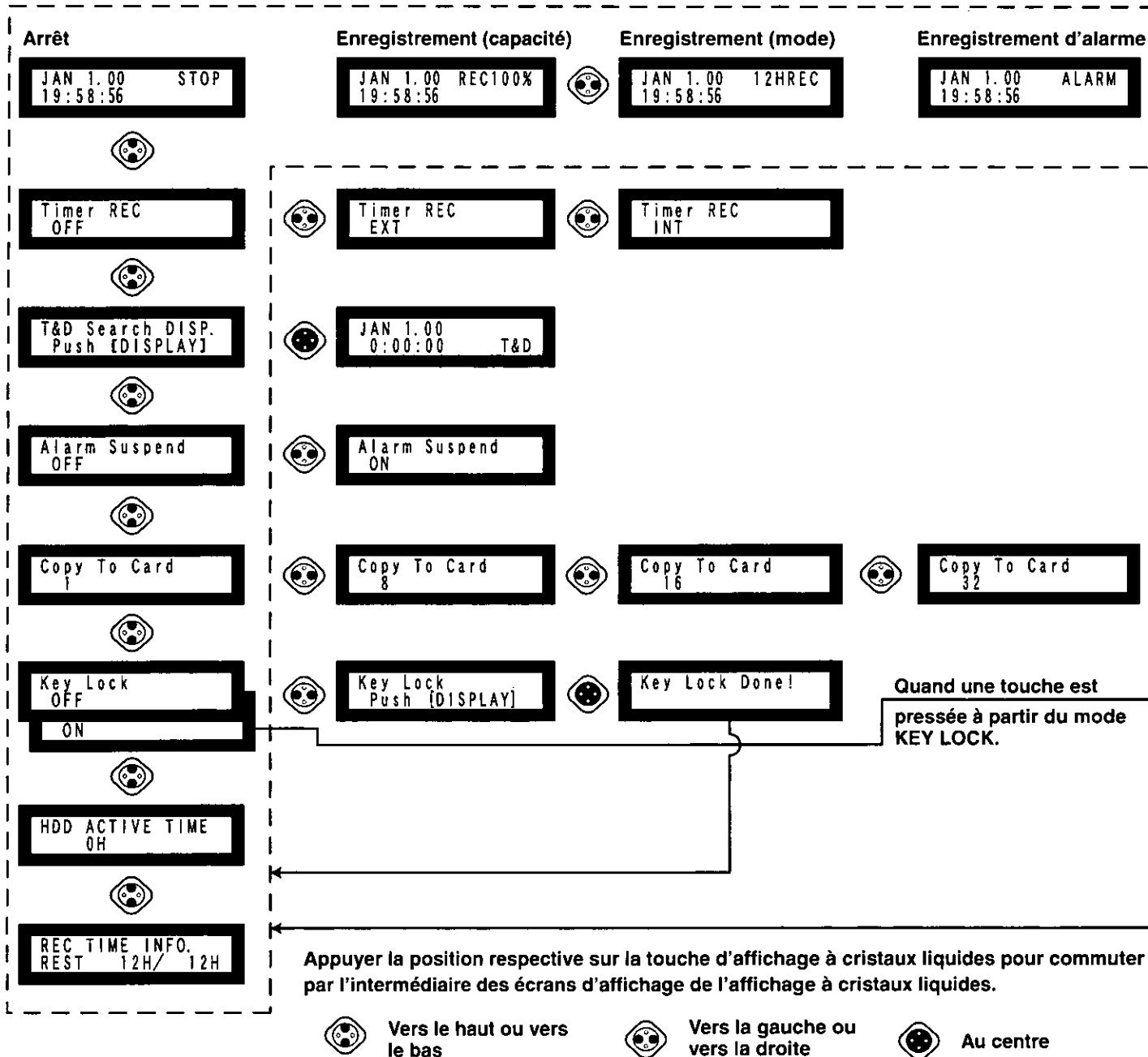
HDD CAPACITY indique la capacité totale du disque dur incorporé.

DEFAULT permet à l'enregistreur de restaurer toutes les données de configuration sur les valeurs par défaut. Voir page 62 pour obtenir de plus amples détails à ce sujet.

PROCÉDURE D'UTILISATION

■ Ordre des affichages sur l'affichage à cristaux liquides (en fonction)

Il y a environ 30 écrans d'affichage à cristaux liquides de prévus pour commander le WJ-HD100. L'ordre dans lequel ces écrans apparaissent est indiqué ci-dessous. Les écrans d'affichage à cristaux liquides placés au plus haut sur l'écran apparaissent quand les touches respectives implantées en façade sont pressées; par exemple, la touche [■ STOP], [● REC] ou [▶ PLAY]; ou l'enregistrement d'alarme est déclenché par l'activation du capteur raccordé ou du VMD intégré (détecteur de mouvement vidéo).



Pause/lecture

JAN 1.00 PAUSE
19:58:56
JAN 1.00 PLAY
19:58:56

Saut en lecture

JAN 1.00 -15PLAY
19:58:56
JAN 1.00 +15PLAY
19:58:56

Vers l'arrière
Vers l'avant



Copy To Card
48



Copy To Card
ENDLESS

Vérification de mot de passe

Password >***_.

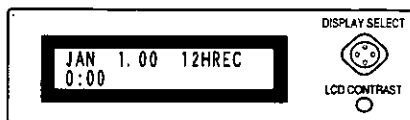
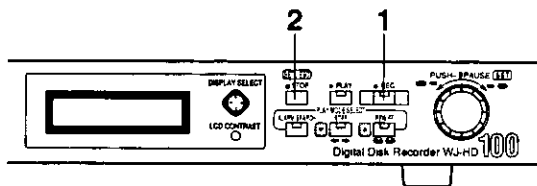
Password >*****
Key UnLocked!
Password Error



■ Enregistrement

● Enregistrement manuel

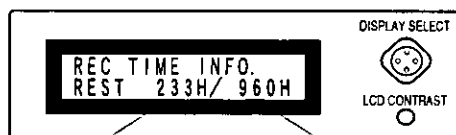
L'enregistrement est possible à tout moment excepté pendant l'exécution de la configuration. Les signaux vidéo appliqués à la borne d'entrée sont enregistrés avec le mode d'enregistrement, le pourcentage de trames et la qualité d'image présélectionnés dans le menu de configuration REC SETUP.



1. Appuyer sur la touche [● REC] pour commencer à enregistrer.
2. Appuyer sur la touche [■ STOP] pour cesser l'enregistrement.

Appuyer sur la touche d'affichage à cristaux liquides vers la gauche ou vers la droite pour basculer entre les affichages de mode et de capacité. Les affichages changent sur l'affichage à cristaux liquides et sur le moniteur pendant que l'enregistrement a lieu.

Appuyer sur la touche d'affichage à cristaux liquides vers le haut ou vers bas pour afficher [RECTIME INFO.]. La durée disponible et toute la durée d'enregistrement disponible sont affichées sur l'écran à cristaux liquides.



Durée d'enregistrement disponible

Durée d'enregistrement totale disponible

● Enregistrement par minuterie interne

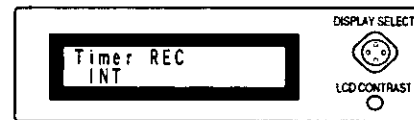
L'enregistrement par minuterie interne commence quand l'heure de départ réservée est atteinte et continue jusqu'à ce que l'heure de fin d'enregistrement réservée est atteinte. Les réservations sont faites dans le menu INTERNAL TIMER REC (page 73).

1. Appuyer sur la touche d'affichage à cristaux liquides vers le bas pour afficher [Timer REC] sur l'écran d'affichage à cristaux liquides
2. Appuyer sur la touche gauche ou droite pour choisir [INT], [EXT] ou [OFF]. La valeur par défaut est faite sur OFF.

[OFF]: Des réservations sont faites mais ne sont pas mises en application.

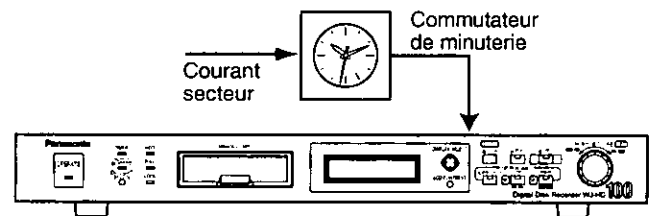
[INT]: La minuterie interne déclenche l'enregistrement aux moments réservés.

[EXT]: Autorise l'enregistrement à la mise sous tension en utilisant le commutateur de minuterie externe. Le mode d'enregistrement avec la mise sous tension est détaillé comme suit.



Remarque: Un enregistrement réservé interrompra la lecture et commencera à l'heure de démarrage réservée.

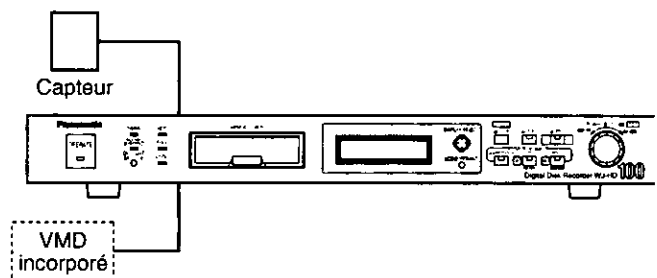
● Enregistrement à la mise sous tension



Pour effectuer un enregistrement à la mise sous tension, choisir [EXT] parmi les procédures indiquées ci-dessus avec la touche d'affichage à cristaux liquides. Ceci permet à l'unité de commencer à enregistrer chaque jour à une heure spécifique en utilisant un commutateur de minuterie contrôlant le courant d'alimentation secteur appliqué à l'unité. S'assurer que le commutateur POWER implanté à l'arrière de l'appareil est bien en position ON.

Remarque: Quand [EXT] est choisi pour effectuer un enregistrement à la mise sous tension, l'enregistrement réservé est invalidé.

● Enregistrement d'alarme



L'enregistrement d'alarme commence quand un capteur raccordé extérieurement est sollicité ou quand le VMD intégré (détecteur de mouvement vidéo) est activé.

L'enregistrement d'alarme s'arrête suivant les configurations qui ont été faites dans le menu de configuration ALARM SETUP comme suit:

- Si le paramètre DURATION est choisi, l'enregistrement s'arrête quand la durée présélectionnée s'est écoulée.
- Si le paramètre MANUAL est choisi, l'enregistrement s'arrête quand l'entrée d'alarme s'arrête.
- Si CONTINUE est sélectionné, l'enregistrement s'arrête quand la touche [■ STOP] est pressée.

Il peut s'avérer nécessaire d'appuyer sur la touche [■ STOP] implantée en façade plan pour arrêter l'enregistrement d'alarme selon les circonstances.

Les paramètres DURATION et VMD sont présélectionnés dans le menu de configuration ALARM SETUP (page 71).

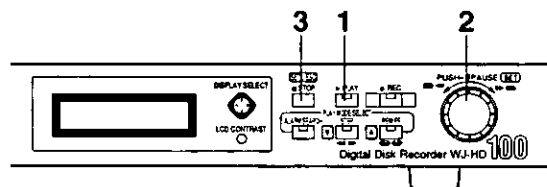
■ Lecture

Remarques:

- L'enregistrement d'alarme interrompra la lecture dans n'importe quel mode. Si cela est tolérable, régler le paramètre ALARM SUSPEND sur ON avec la touche d'affichage à cristaux liquides. Voir la page 83 pour obtenir de plus amples détails à ce sujet.
- La commande de la touche [▶ PLAY] peut être ignorée si le disque est vide, par exemple, quand l'enregistreur est utilisé pour la toute première fois ou juste après le formatage du disque.
- La dernière image enregistrée est affichée sur l'écran du moniteur vidéo quand l'enregistrement est terminé. Rechercher l'image souhaitée avec le mode de lecture par saut avant de lancer la lecture.

● Lecture normale

Les images enregistrées sur le disque sont lues séquentiellement.



1. Appuyer sur la touche [▶ PLAY] pour commencer la lecture.
2. Appuyer sur le volant de commande par impulsions [|| PAUSE] pour aménager une pause et pour redémarrer la lecture.
3. Appuyer sur la touche [■ STOP] pour arrêter la lecture.

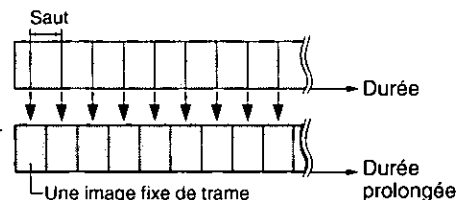
● Lecture par saut

La recherche approximative d'image est disponible pendant l'avance rapide en lecture et en lecture arrière. La vitesse de saut est affichée sur le moniteur et dans l'affichage à cristaux liquides sous la forme de [*06PLAY], [08PLAY] et ainsi de suite. Quand un astérisque est affiché, les images sont lues sans interruption et sans saut.

SKIP

Données enregistrées sur le disque.

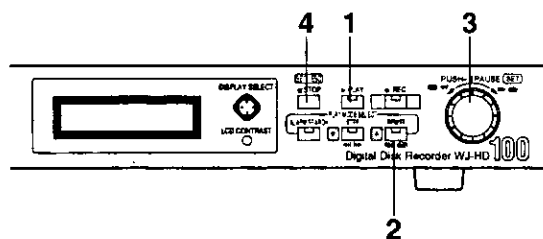
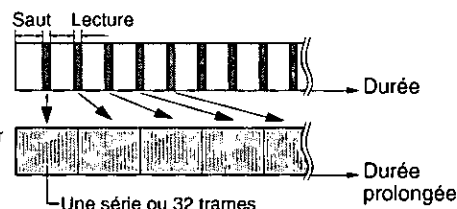
Image affichée sur le moniteur.



SKIP & PLAY

Données enregistrées sur le disque.

Image affichée sur le moniteur.

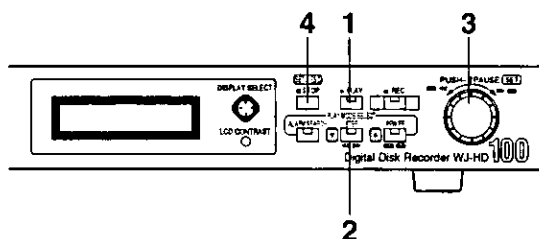


1. Appuyer sur la touche [▶ PLAY] pour commencer la lecture.
2. Appuyer sur la touche [REW/FF ◀▶] pour commencer la lecture avec saut. La diode électroluminescente s'allume.
3. Tourner le volant de commande par impulsions dans le sens des aiguilles d'une montre pour se déplacer en avant dans l'enregistrement (FF) ou dans le sens contraire des aiguilles d'une montre pour se déplacer vers l'arrière (REW). Plus le nombre de tours du volant de commande par impulsions est important et plus les images changent rapidement.
4. Appuyer sur la touche [■ STOP] pour arrêter la lecture.

Remarque: SKIP & PLAY risque de ne pas pouvoir être exécuté quand un multiplexeur vidéo est installé dans le système.

● Lecture par pas

Une recherche détaillée peut être faite pour retrouver une image souhaité en particulier en affichant les images trame par trame.

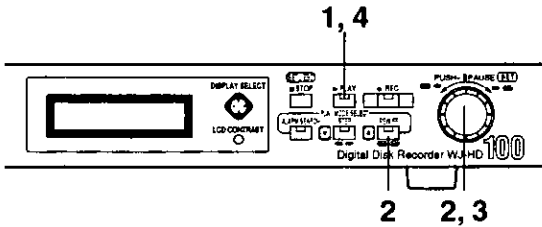


1. Appuyer sur la touche [▶ PLAY] pour commencer la lecture.
2. Appuyer sur la touche [SETP ◀||▶] pour commencer la lecture par pas. La diode électroluminescente s'allume.

3. Tourner le volant de commande par impulsions dans le sens des aiguilles d'une montre pour atteindre la trame suivante ou dans le sens contraire des aiguilles d'une montre pour rembobiner jusqu'à la trame précédente.
4. Appuyer sur la touche [■ STOP] pour arrêter la lecture.

● Lecture de l'enregistrement le plus ancien/le plus récent

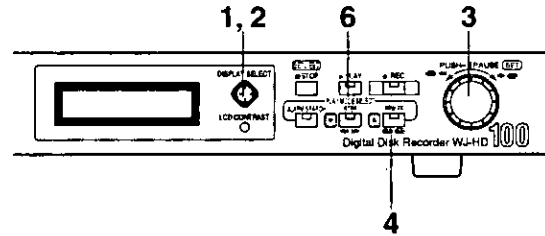
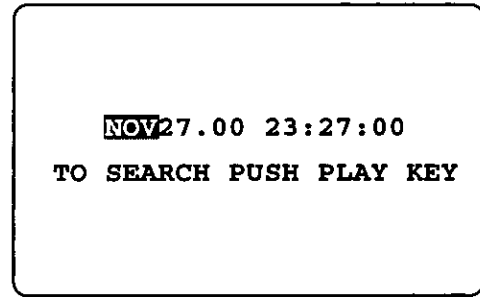
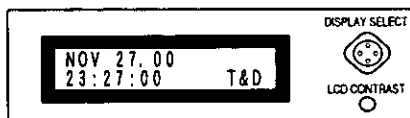
L'enregistrement le plus ancien/le plus récent est lu. Les procédures de commande de lecture de l'enregistrement le plus récent sont indiquées entre parenthèses.



1. Appuyer sur la touche [▶ PLAY].
2. Appuyer sur la touche [REW/FF ◀▶▶▶] et tourner le volant de commande par impulsions dans le sens des aiguilles d'une montre (ou dans le sens contraire des aiguilles d'une montre).
La diode électroluminescente s'allume et le mode REW (FF) démarre.
3. Appuyer sur le volant de commande par impulsions pendant 2 secondes.
L'enregistrement le plus ancien (le plus récent) est recherché.
4. Appuyer sur la touche [▶ PLAY].
La lecture de l'enregistrement le plus ancien commence.
La lecture de l'enregistrement le plus récent est maintenue en mode de pause.

● Recherche par l'heure et la date

L'enregistrement d'une image effectué à une heure et une date indiquées lu.



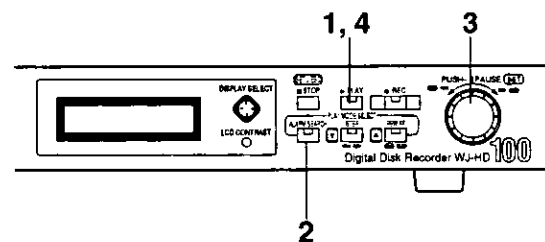
1. Appuyer sur la touche d'affichage à cristaux liquides vers le bas pour afficher [T&D Search DISP].
2. Appuyer sur le centre de la touche d'affichage à cristaux liquides. L'heure et la date apparaissent en même temps sur l'affichage à cristaux liquides et sur le moniteur vidéo.
3. Choisir un paramètre approprié (mois comme premier paramètre) avec le volant de commande par impulsions ou la touche d'affichage à cristaux liquides.
4. Appuyer sur la touche [▲] de déplacement vers le haut ou la touche d'affichage à cristaux liquides vers la droite. Le curseur se déplace sur le moniteur vidéo jusqu'aux prochains chiffres.
5. Répéter les étapes 3 et 4 indiquées ci-dessus pour le jour, l'année, l'heure, les minutes et les secondes.
6. Appuyer sur la touche [▶ PLAY]. L'enregistrement avec la date et l'heure indiquées est lu.

Remarques:

- Si un enregistrement avec l'heure et la date indiquées n'était pas trouvé, l'enregistrement suivant le plus proche est lu.
- La recherche de l'heure et de la date est invalide pendant l'enregistrement.

● Recherche des enregistrements d'alarme

Une recherche des enregistrements d'alarme est effectuée tout en les visualisant sur le moniteur comme suit.



1. Appuyer sur la touche [▶ PLAY].
2. Appuyer sur la touche [ALARM SEARCH]. La diode électroluminescente s'allume.
3. Tourner le volant de marche par impulsions d'un cran vers la droite ou vers la gauche.
L'affichage progresse jusqu'à la trame suivante antérieure ou jusqu'à la trame la plus ancienne dans les enregistrements d'alarme. Refaire cette opération jusqu'à ce que l'image désirée d'alarme apparaisse sur le moniteur.
4. Appuyer sur la touche [▶ PLAY] pour commander la lecture.
4. Choisir l'événement d'alarme souhaité en tournant le volant de commande par impulsions ou en appuyant sur la touche de déplacement vers le haut [▲] et vers le bas [▼].
5. Appuyer sur la touche [▶ PLAY]. L'image recherchée est lue.
6. Appuyer sur la touche [STOP] pour arrêter la lecture. ALARME RECAL apparaît sur le moniteur.
7. Maintenir le centre de la touche d'affichage à cristaux liquides enfoncé pendant 2 secondes pour quitter la recherche de l'historique d'alarme.

Remarque: S'assurer que le volant de marche par impulsions est tourné d'un cran à la fois.

● Recherche de l'historique d'alarme

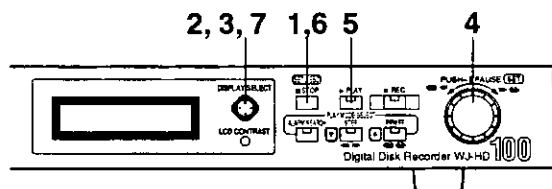
ALARM RECALL 1 OF 10				
NO	DATE	TIME	ALM	
99	JUN 9.00	00:00:00	*	T
98	JUN 1.00	02:34:56		T
97	JUN 1.00	01:10:01	*	V
96	MAY31.00	23:34:45		V
95	MAY30.00	02:00:20	*	T
94	MAY14.00	05:30:31	*	T
93	MAY 7.00	23:00:59		T
92	MAY 6.00	22:05:50		V
91	APR14.00	23:00:59	*	T
90	APR14.00	16:06:34	*	V

T: La borne d'alarme a été activée

V: Le VMD a été activé

Astérisque *: L'image correspondante d'alarme est enregistrée sur le disque.

Aucun astérisque: L'alarme a été chargée mais aucune image n'est disponible.



1. Appuyer sur la touche [STOP].
2. Appuyer sur la touche d'affichage à cristaux liquides vers le bas pour afficher la date et l'heure sur l'affichage à cristaux liquides.
3. Maintenir le centre de la touche d'affichage à cristaux liquides enfoncé pendant 2 secondes. Le moniteur affiche la liste ALARM RECALL. La ligne mise en valeur sur le moniteur est également affichée sur l'affichage à cristaux liquides.

■ Fonctionnement de l'alarme

● Suspension de l'entrée d'alarme

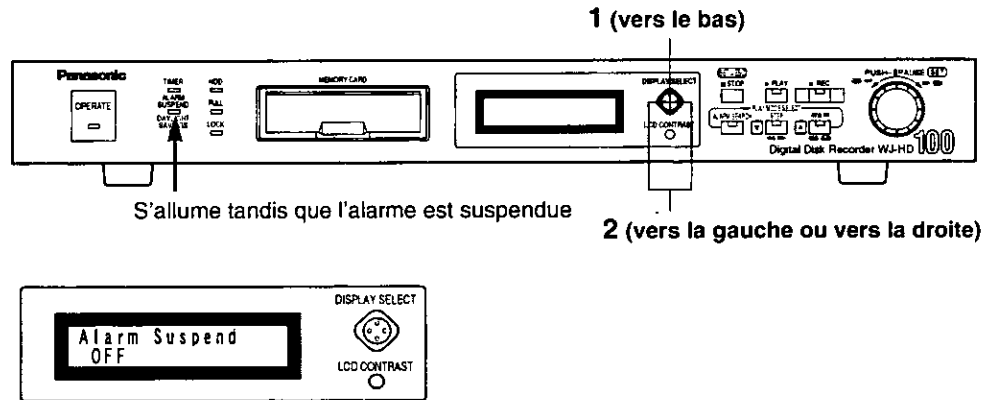
La suspension de la fonction d'alarme peut être commode pendant les procédures d'installation ou quand l'enregistrement d'alarme n'est pas nécessaire. En position ON, n'importe quelle entrée d'alarme est ignorée et l'enregistreur exécute les opérations suivantes:

- L'événement d'alarme sera chargé dans l'historique d'alarme.
- L'enregistreur ne se commutera pas en mode d'enregistrement d'alarme.
- L'avertisseur sonore d'alarme ne retentit pas.
- Le témoin ALARM SUSPEND s'allume.

1. Appuyer sur la touche d'affichage à cristaux liquides vers le bas pour afficher [Alarme Suspend] dans l'affichage à cristaux liquides.
2. Choisir ON ou OFF en appuyant sur la touche d'affichage à cristaux liquides vers la gauche ou vers la droite.

ON: L'entrée d'alarme est suspendue.

OFF: La suspension est remise à l'état initial.



● Recherche de l'historique d'alarme.

L'historique d'alarme est énumérée sous la forme d'une liste sur le moniteur dans l'ordre chronologique avec le numéro d'événement, la date, l'heure, la disponibilité de l'image enregistrée et la source d'activation.

ALARM RECALL 1 OF 10				
NO	DATE	TIME	ALM	
99	JUN 9.00	00:00:00	* T	
98	JUN 1.00	02:34:56	T	
97	JUN 1.00	01:10:01	* V	
96	MAY31.00	23:34:45	V	
95	MAY30.00	02:00:20	* T	
94	MAY14.00	05:30:31	* T	
93	MAY 7.00	23:00:59	T	
92	MAY 6.00	22:05:50	V	
91	APR14.00	23:00:59	* T	
90	APR14.00	16:06:34	* V	

ALARM RECALL 10 OF 10				
NO	DATE	TIME	ALM	
4	FEB20.00	00:00:00	* T	
3	FEB11.00	02:34:56	T	
2	JAN15.00	01:10:01	* V	
1	JAN 1.00	23:34:45	V	
PUSH JOG→ DATA CLEAR				

T: La borne d'alarme a été activée

V: Le VMD a été activé

Astérisque *: L'image correspondante d'alarme est enregistrée sur le disque.

Aucun astérisque: L'alarme a été chargée mais aucune image n'est disponible.

• Comment parcourir dans l'historique

1. Maintenir le centre de la touche d'affichage à cristaux liquides pressé pendant 2 secondes. Le moniteur affiche la liste ALARM RECALL. La ligne mise en valeur sur le moniteur est également affichée dans l'affichage à cristaux liquides.
2. Tourner le volant de commande par impulsions jusqu'à ce que le défilement de la liste se produise vers le haut ou vers le bas.
3. Maintenir le centre de la touche d'affichage à cristaux liquides pressé pendant 2 secondes pour aller de retourner à l'état précédent.

• Comment rechercher pour commander la lecture

1. Choisir l'événement désiré d'alarme en tournant le volant de commande par impulsions.
2. Appuyer sur la touche [▶ PLAY] pour lire l'image enregistrée. La diode électroluminescente s'allume. La liste ALARM RECALL disparaît.
3. Appuyer sur la touche [STOP] pour arrêter la lecture. La liste ALARM RECALL apparaît sur le moniteur.

- Maintenir le centre de la touche d'affichage à cristaux liquides pressé pendant 2 secondes pour arrêter la recherche d'historique d'alarme.

• Comment effacer l'historique d'alarme

- Déplacer le curseur sur "PUSH JOG→DATA CLEAR", puis appuyer sur le volant de commande par impulsions.

Tous les enregistrements d'événement d'alarme de la liste sont effacés.

Remarque: Il est possible d'accéder aux images enregistrées sur le disque en effectuant une recherche par l'heure et la date après l'effacement.

Remarque: Dans certains cas, l'accès affiché dans la liste ALARM RECALL risque d'être appliqué à l'enregistrement d'alarme précédent qui a subi une réécriture après la sélection de CONTINUE pour le paramètre DISK END MODE. Ceci provient du fait que l'historique d'alarme est mise à niveau plus tard que les données d'image.

● Remise à l'état initial de l'alarme

L'alarme activée est remise à l'état initial par n'importe laquelle des entrées mentionnées ci-dessous.

L'heure présélectionnée s'est écoulée.

- La touche [■ STOP] implantée en façade est pressée.
- Le signal de remise à l'état initial d'alarme est appliqué à partir du dispositif raccordé.

La remise à l'état initial change le mode de fonctionnement de l'enregistreur comme suit:

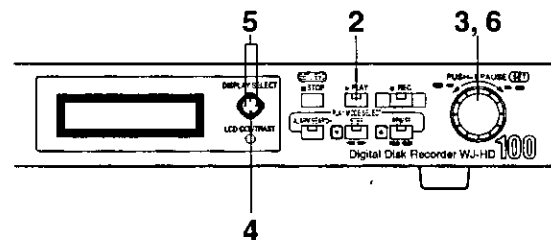
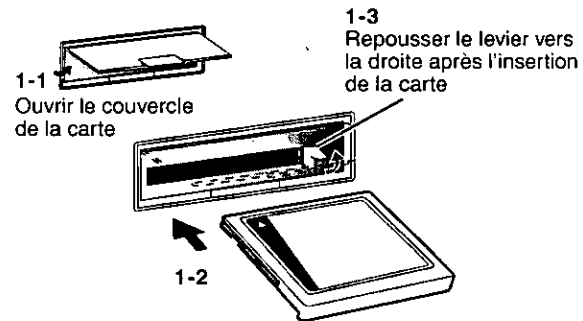
- L'enregistreur arrête l'enregistrement d'alarme.
- L'avertisseur sonore, s'il est activé, cesse d'émettre des bips.
- L'enregistreur délivre un signal de rétablissement d'alarme à partir du panneau arrière.
- Le signal de sortie d'alarme du panneau arrière est remis à l'état initial

■ Copie sur une carte CompactFlash

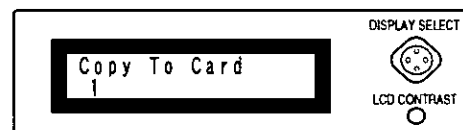
Les images enregistrées sur le disque dur peuvent être copiées sur une carte CF pour être parcourues sur un ordinateur personnel ultérieurement. La qualité d'image dépend de la capacité de la carte et de la qualité dans lesquelles les images ont été enregistrées.

La marque suivante de carte s'est avérée appropriée pendant les essais exécutés par la firme Panasonic:

Fabricant	Capacité (en Mo)
SanDisk	32, 48, 64, 96, 128, 160, 192



- Insérer une carte CompactFlash.
 - Ouvrir le couvercle de la carte
 - Engager la carte CompactFlash dans la fente de chargement.
La carte doit être formatée sous Windows 95 ou Windows 98. Ne pas introduire la carte à l'envers.
 - S'assurer que le levier est repoussé vers la droite après insertion de la carte.
- Afficher l'image désirée sur le moniteur.
Se référer aux modes de lecture par saut et de lecture par pas indiqués à la page 79 pour l'exécution de la recherche.
- Appuyer sur le volant de commande par impulsions pour geler l'image juste quelques trames avant la position à partir de laquelle la copie doit commencer.
- Appuyer sur la touche d'affichage à cristaux liquides vers le bas pour afficher [Copy To Card].



5. Appuyer sur la touche d'affichage à cristaux liquides vers la droite ou vers la gauche pour indiquer le nombre d'images à copier.

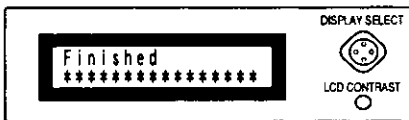
1: L'image gelée sur le moniteur est copiée sur la carte.
8: 8 images sont copiées.
16: 16 images sont copiées
32: 32 images sont copiées
48: 48 images sont copiées
ENDLESS: Les images sont copiées jusqu'à ce que la carte soit pleine.

6. Appuyer sur le volant de commande par impulsions pendant 2 secondes pour commencer à copier.

Le moniteur affiche l'image qui est copiée tandis que l'affichage à cristaux liquides indique "Now Copying Data".

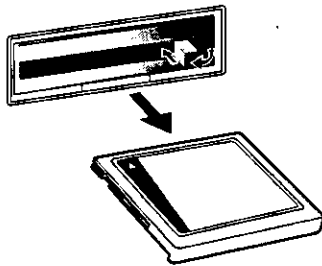


"Finished !" apparaît sur l'affichage à cristaux liquides quand la copie est terminée.



Charger une autre carte quand "Data Full" apparaît dans l'affichage à cristaux liquides et refaire l'étape 6.

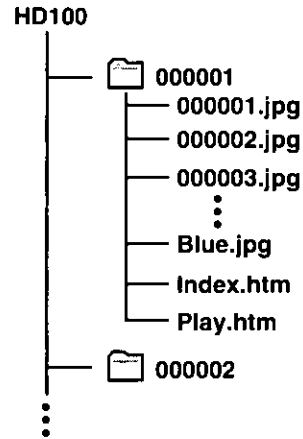
7. Retirer la carte de la fente de chargement en procédant comme suit.



- 7-1 Dégager le levier.
 7-2 Presser sur le levier.

● Dossiers et fichiers

Au cours de chaque opération COPY TO CARD, un dossier avec un nom composé de 6 chiffres est créé sur la carte, par exemple, 000001, 000002 et ainsi de suite. Un dossier contient des fichiers ayant une extension [.jpg] ou [.htm] comme indiqué ci-dessous.



HD100: Répertoire racine de la carte

000001: Nom de dossier

000001.jpg à nnnnnn.jpg: Fichiers d'image copiés.

Le nombre des images est spécifié en actionnant par la touche d'affichage à cristaux liquides. "nnnnnn" est un nombre à six chiffres.

Blue.jpg: Fichier JPEG permettant d'afficher un écran factice quand aucune image n'est choisie.

Index.htm: Fichier HTML permettant d'afficher des vignettes.

Play.htm: Fichier HTML permettant d'afficher les images copiées dans l'ordre.

000002: Nom de dossier.

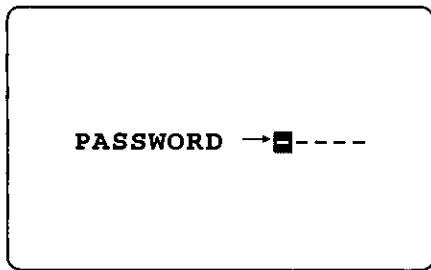
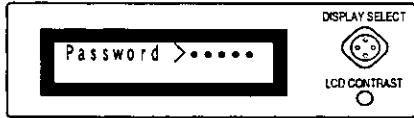
Remarques:

- Éviter la réécriture !
Sauvegarder n'importe quelles données contenues sur la carte sur laquelle une copie des données du WJ-HD100 doit être faite. Le WJ-HD100 effectuera une réécriture de tous les dossiers existants et leur contenu si leurs noms coïncident avec ceux réservés à l'usage du WJ-HD100, par exemple, 000001 ou 000002.
- Des écarts de trame peuvent avoir lieu entre les images affichées sur le moniteur et celles enregistrées sur la carte. Si ceci se produit, raccorder le moniteur vidéo directement au WJ-HD100, et non pas en passant par l'intermédiaire de PLAY OUT du multiplexeur vidéo
- Utiliser un logiciel de navigation sur l'ordinateur personnel compatible avec la version 4.0 HTML ou une version plus récente.

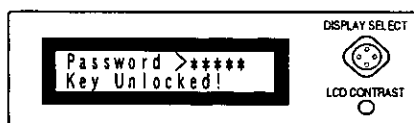
■ Touches de verrouillage ou déverrouillage

● Vérification de mot de passe

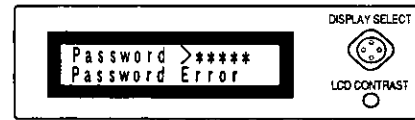
La demande de mot de passe est affichée dans l'affichage à cristaux liquides et sur le moniteur quand une touche verrouillée est pressée.



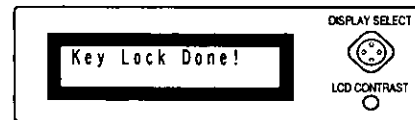
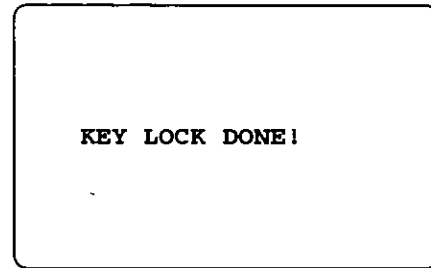
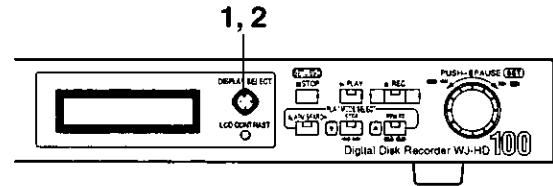
1. Entrer votre mot de passe avec le volant de commande par impulsions tout en écoutant le nombre de bips parce que le mot de passe est caché sur l'affichage à cristaux liquides ou sur le moniteur. Les règles suivantes sont utilisées:
 - Chaque mot de passe comporte un "0" en tête invisible.
 - 2 bips représentent "2" quand le volant de marche par impulsions est tourné dans le sens horaire.
 - Le fait de tourner un peu plus le volant de commande par impulsions dans le sens contraire des aiguilles d'une montre au-delà de "0" ou dans le sens des aiguilles d'une montre à partir de "9" n'aura aucun effet.
2. Appuyer sur le volant de commande par impulsions pour déplacer le curseur jusqu'au prochain chiffre.
3. Répétez les étapes 1 et 2 pour les chiffres restants. L'enregistreur permet l'accès aux commandes implantées en façade si le mot de passe correct est introduit et l'exécution d'une commande de touche a lieu dans un délai de 5 minutes après l'introduction du mot de passe.



Essayez encore une fois quand erreur de mot de passe apparaît dans l'affichage à cristaux liquides ou bien appuyer sur la touche d'affichage à cristaux liquides pour quitter la vérification du mot de passe.



● Validation du verrouillage de touche



1. Presser la touche d'affichage à cristaux liquides vers le bas pour afficher [Key Lock] dans l'affichage à cristaux liquides
2. Presser la touche d'affichage à cristaux liquides vers la droite ou vers la gauche pour afficher "PUSH [DISPLAY]" dans l'affichage à cristaux liquides, puis appuyer sur le centre de la touche d'affichage à cristaux liquides. Ceci autorise le mode de verrouillage de touche.

Remarque: Régler le paramètre PASSWORD LOCK sur OFF si l'on ne veut pas que l'enregistreur retourne en mode de verrouillage de touche quand aucune opération n'est exécutée dans un délai de 5 minutes. Voir page 66 pour obtenir de plus amples détails à propos de PASSWORD LOCK.

DÉPANNAGE

Phénomène	Origine	Disposition à prendre
Les images copiées sur la carte CompactFlash ne sont pas celles affichées sur le moniteur.	Le moniteur reçoit un signal d'affichage multi-écrans du multiplexeur vidéo.	Raccorder le moniteur vidéo directement au WJ-HD100.
Les menus de configuration fournis à partir du multiplexeur vidéo ne peuvent pas être enregistrés.	Le WJ-HD100 n'enregistre pas les signaux vidéo non entrelacés.	
Le canal enregistré # diffère de l'original fourni à partir du multiplexeur vidéo.	Ceci peut se produire quand le multiplexeur vidéo est raccordé à CAMERA SW OUT et le pourcentage de trames est réglé sur 10 t/s ou sur une valeur plus rapide.	Régler le pourcentage de trames 7,5 t/s ou sur une valeur plus lente.
VMD ne fonctionne pas.	VMD ne fonctionne pas pendant le mode de lecture.	Arrêter la lecture.
L'affichage T&D ou de mode est repoussé en dehors des limites d'affichage sur le moniteur.	Ceci peut se produire avec certains moniteurs.	Ajuster la taille de balayage du moniteur vidéo.
La partie inférieure de l'image de lecture sur le moniteur est plus foncée.	Ceci peut se produire avec certains moniteurs, WJ-HD100 enregistre jusqu'à 234H par trame.	
Le message d'erreur disant "TEMPERATURE ERROR SYSTEM STOPPED" apparaît.	La ventilation est bloquée.	Retirer les obstacles placés près des ouvertures de ventilation et du ventilateur.
	Panne du ventilateur de refroidissement.	Prendre contact avec votre distributeur pour qu'il effectue le remplacement du ventilateur.
L'enregistrement d'alarme ne fonctionne pas dans un système intégrant un multiplexeur vidéo.	Le signal ALARM IN a une polarité inadaptée au WJ-HD100.	Positionner le commutateur ALARM OUT (SW3) interne au multiplexeur vidéo sur O.C. tout en se référant au manuel de l'appareil.

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

Caractéristiques générales

Alimentation requise:	Courant alternatif de 120 V et fréquence de 60 Hz
Puissance consommée:	24 W
Températures de fonctionnement:	+5°C à +45°C (41°F à 113°F)
Dimensions:	420 mm (L) x 44 mm (H) x 350 mm (P), à l'exclusion des pieds en caoutchouc.
Poids:	5,2 kg (2,4 liv.)

Entrée

Entrée vidéo:	Signal vidéo composite ou données multiplexées, 1 V[p-p], terminaison automatique sur 75 Ω , BNC
Entrée son:	-10 dBV, 10 k Ω , asymétrique, fiches Cinch (RCA)
Entrée d'alarme:	Borne faisant le contact sans tension, 100 ms ou plus long
Entrée de remise à zéro d'alarme:	Borne faisant le contact sans tension, 100 ms ou plus long
Entrée de réglage de l'heure:	Borne faisant le contact sans tension, 100 ms ou plus long
Entrée d'enregistrement série:	Borne faisant le contact sans tension, 100 ms ou plus long
Entrée de rappel d'alarme:	Borne faisant le contact sans tension, 100 ms ou plus long
Entrée de télécommande:	REC, PLAY, STOP (SET), FF/REW, STEP, ALM SEARCH, JOG-RIGHT, JOG-LEFT, JOG-CLICK: Borne faisant le contact sans tension, 100 ms ou plus long

Sortie

Sortie moniteur:	Signal vidéo composite, 1 V[p-p], 75 Ω , BNC
Sortie vdo:	Bouclage en circulation, BNC
Sortie son:	-10 dBV, 600 ohms, asymétrique, prise de raccordement Cinch (RCA)
Sortie de commutation de caméra vidéo:	Collecteur ouvert, MAX DC 12 V 100 mA, prise de raccordement Cinch (RCA)
Sortie d'alarme:	Prise active bas (collecteur ouvert, MAX DC 24 V 100 mA)/Active haut (DC 12 V, 220 Ω) commutable
Sortie de rétablissement d'alarme:	Prise active bas (collecteur ouvert, MAX DC 24 V 100 mA)/Active haut (DC 5 V, 220 Ω) commutable
Sortie de mode d'enregistrement:	Collecteur ouvert, MAX DC 24 V 100 mA, prise de raccordement Cinch (RCA)
Sortie de mode de lecture:	Collecteur ouvert, MAX DC 24 V 100 mA, prise de raccordement Cinch (RCA)
Sortie de réglage d'heure:	Collecteur ouvert, MAX DC 24 V 100 mA, prise de raccordement Cinch (RCA)
Sortie de mode de fin de disque:	Collecteur ouvert, MAX DC 24 V 100 mA, prise de raccordement Cinch (RCA)
Sortie OFF automatique:	Collecteur ouvert, MAX DC 24 V 100 mA, prise de raccordement Cinch (RCA)
Sortie d'enregistrement série:	Collecteur ouvert, MAX DC 24 V 100 mA, prise de raccordement Cinch (RCA)

Interface série

RS-232C:	9-broches D-Sub
RS-485:	Protocole PS-Data, Modular-6

Fonction d'alarme

Avertisseur sonore d'alarme:	Activation ou désactivation
Remise à l'état initial d'alarme:	Remise à l'état initial automatique/remise à l'état initial manuelle
Suspension d'alarme:	Activation ou désactivation
Avertisseur sonore de verrouillage de touche:	Activation ou désactivation

Accessoires standard


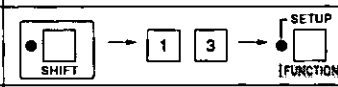
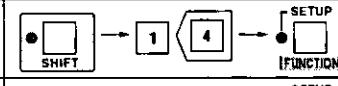
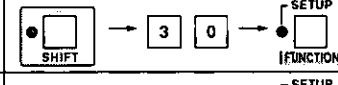
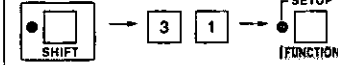
Équerre d'installation en bâti:	2 élé.
Vis de fixation (M3x10):	6 élé.

Les dimensions et le poids sont approximatifs.
Sous réserve de modification des caractéristiques sans préavis.

■ Télécommande de contrôleur de système

Un contrôleur de système doté de la capacité PS-Data peut contrôler le WJ-HD100. Le tableau ci-dessous compare les opérations exécutées par le WJ-HD100 et le contrôleur de système WV-CU360. S'assurer que la sélection du protocole pour le WJ-HD100 est réglée sur PS-Data.

Point de description	WJ-HD100	WV-CU360	Remarque
Fait apparaître le menu de configuration SETUP MENU	Maintenir enfoncé pendant 2 secondes	Maintenir enfoncé pendant 2 secondes	Le verrouillage de touche est automatiquement libéré en ouvrant le menu de configuration.
Sélection de paramètre de configuration			
Sélection de paramètre			
Déplacer le curseur d'un pas en arrière			
Pour afficher ou masquer l'historique d'alarme	Actionne la touche d'affichage à cristaux liquides		
Pour rechercher l'historique d'alarme			
Pour lire ou arrêter l'enregistrement d'alarme choisi			
Enregistrement			
Arrêt			
Pour interrompre la lecture			Utilisation exclusive pour interrompre la lecture
Pour interrompre l'enregistrement			Utilisation exclusive pour interrompre l'enregistrement
Lecture			
Pause			
Lecture par pas arrière			
Lecture par saut avant			
Lecture par saut arrière			
Lecture par saut avant			
Saut jusqu'au plus récent	Appuyer sur le volant de commande par impulsions		Accès au début du plus récent enregistrement.
Saut jusqu'au plus ancien	Appuyer sur le volant de commande par impulsions		Accès au début du plus ancien enregistrement.

Point de description	WJ-HD100	WV-CU360	Remarque
Heure d'été (DAYLIGHT SAVINGS)			
Sélection de mode REC par minuterie	Actionner la touche LCD.		Possible de sélection de OFF, INT ou EXT
Libération (OFF) de verrouillage de touche	Actionner la touche d'affichage à cristaux liquides.		
Application (ON) de verrouillage de touche	Actionner la touche d'affichage à cristaux liquides.		

Panasonic Security and Digital Imaging Systems Company

A Division of Matsushita Electric Corporation of America

Executive Office: One Panasonic Way 3E-7, Secaucus, New Jersey 07094

Regional Offices:

Northeast: One Panasonic Way, Secaucus, NJ 07094 (201) 348-7303

Southern: 1225 Northbrook Parkway, Suite 1-160, Suwanee, GA 30024 (770) 338-6838

Midwest: 1707 North Randall Road, Elgin, IL 60123 (847) 468-5211

Western: 6550 Katella Ave., Cypress, CA 90630 (714) 373-7840

Panasonic Canada Inc.

5770 Ambler Drive, Mississauga,
Ontario, L4W 2T3 Canada (905)624-5010

Panasonic Sales Company

Division of Matsushita Electric of Puerto Rico Inc.

Ave. 65 de Infantería, Km. 9.5
San Gabriel Industrial Park, Carolina,
Puerto Rico 00985 (809)750-4300